

ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের গান

শাহনাজ নাসরীন ইলা

পিএইচ. ডি.
রেজিস্ট্রেশন নং : ৪৮
সেশন : ২০১১-২০১২
সংগীত বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের পিএইচ. ডি. ডিগ্রির জন্য উপস্থাপিত অভিসন্দর্ভ

জুন ২০১৫

প্রত্যয়ন-পত্র

এই মর্মে প্রত্যয়ন করা যাচ্ছে যে, শাহনাজ নাসরীন ইলা কর্তৃক উপস্থাপিত ‘ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের গান’ শীর্ষক অভিসন্দর্ভ আমার তত্ত্বাবধানে রচিত। এটি লেখকের মৌলিক গবেষণাকর্ম। এই অভিসন্দর্ভ বা এর কোনো অংশ গবেষক অন্য কোনো প্রতিষ্ঠানে বা বিশ্ববিদ্যালয়ে উপস্থাপন করেন নি।

(ড. বিশ্বজিৎ ঘোষ)
গবেষণা-তত্ত্বাবধায়ক
অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
ঢাকা- ১০০০

প্রসঙ্গকথা

উনিশ শ' বায়ান্ন সালের ভাষা-আন্দোলন এবং উনিশ শ' একাত্তর সালের মুক্তিযুদ্ধ বাঙালি জাতির দুই ঐতিহাসিক অর্জন। সামাজিক-রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের মতো সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটও এই দুই গৌরবোজ্জ্বল ঘটনা সংঘটনে তাৎপর্যপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে। এ ক্ষেত্রে সংগীতের ভূমিকার কথা বিশেষভাবে উল্লেখ করতে হয়। ভাষা-আন্দোলন এবং মুক্তিযুদ্ধ সংগঠনে সংগীত যেমন ভূমিকা পালন করেছে, তেমনি উত্তরকালে ভাষা-আন্দোলন এবং মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় স্নাত হয়ে বাংলাদেশে রচিত হয়েছে অনেক গান। ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের গান আমাদের জাতিসত্তাকে জাগ্রত করেছে, আমাদের জাতিসত্তার সঠিক ঠিকানা সন্ধানে দূরসংগরী ভূমিকা পালন করেছে। এই উপলক্ষিই গবেষণাকর্মটির মূল প্রেরণা।

বর্তমান অভিসন্দর্ভের সামগ্রিক পরিকল্পনা-প্রণয়ন ও রূপরেখা নির্মাণে গবেষণা-তত্ত্বাবধায়ক বাংলা বিভাগের অধ্যাপক ড. বিশ্বজিৎ ঘোষ-এর নিরন্তর উৎসাহ ও অনুপ্রেরণা আমার অন্যতম পাথেয়। বিষয় নির্বাচন থেকে সকল বিষয়ে স্যারের সুচিন্তিত পরামর্শ, নির্দেশনা আমার গবেষণাকর্মকে অনেক সহজসাধ্য করে দিয়েছে। স্যারকে জানাই আমার অশেষ কৃতজ্ঞতা ও শ্রদ্ধা।

অভিসন্দর্ভ রচনাকালে গ্রন্থ সাহায্য ও প্রয়োজনীয় পরামর্শ দিয়ে যাঁরা আমাকে উৎসাহ প্রদান করেছেন তাঁরা হলেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের সংগীত বিভাগের প্রভাষক ড. জিয়াউর রহমান, বিমান চন্দ্র বিশ্বাস, আজিজুর রহমান প্রমুখ। এঁদের জানাই আন্তরিক ধন্যবাদ। কম্পিউটারে মুদ্রণের কাজে সহযোগিতা করার জন্য সংগীত বিভাগের সহকারি রেজিস্টার স্বরাজ কুমার দেবকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই।

গবেষণাকর্ম রচনায় উৎসাহ, অনুপ্রেরণা দিয়ে আমাকে সর্বদা সজীব রেখেছেন আমার মা। দূরে থেকেও আমার সবচেয়ে কাছে, আমার গবেষণাকর্মটি দেখলে সবচেয়ে খুশি হতেন আমার বাবা। গবেষণাকালে আত্মজ অর্ককে ঠিকমত সময় দিতে পারিনি, ওর জন্য রইল আমার স্নেহাশীর্বাদ।

শাহনাজ নাসরীন ইলা

সূচিপত্র

ভূমিকা

প্রথম অধ্যায় : ভাষা-আন্দোলন থেকে মুক্তিযুদ্ধ : সামাজিক-রাজনৈতিক-সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট

দ্বিতীয় অধ্যায় : ভাষা-আন্দোলনের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ : বিষয় ও বাণী

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

তৃতীয় অধ্যায় : মুক্তিযুদ্ধের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ : বিষয় ও বাণী

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

উপসংহার

পরিশিষ্ট

ভূমিকা

গানের ভিতর দিয়ে ভুবন দেখার কথা বলেছিলেন রবীন্দ্রনাথ। বাঙালির জীবনে গান শুধু শ্রবণের আনন্দই নয়। ভালোবাসার কথা, বিচ্ছেদের কথা থেকে শুরু করে গভীর তত্ত্বকথা গানের মধ্যে দিয়ে যত সহজে প্রকাশ করেছে বাঙালি, অন্যকোন মাধ্যমে তার তুলনা পাওয়া ভার। এই গান মনের ভাব প্রকাশের পাশাপাশি সংগ্রামের প্রেরণা, দুঃ সময়ের সাহস, কল্যাণকর্মের উদ্দীপনা, অন্যায়ের প্রতিরোধে শক্তি জুগিয়েছে। জনচেতনাকে জাগিয়েছে আপন পরিচয় ও অস্তিত্ব রক্ষার অনিবার্য প্রয়োজনে, স্বাধীনতা থেকে গণতন্ত্রের সংগ্রামে, অন্যায় বঞ্চনার বিরুদ্ধে আন্দোলনে। কত গান, কত চেনা সুর। দিন বদলায়, কিশোর যায় প্রৌঢ়ত্বের দিকে। কিন্তু সেসব গান রয়ে গেছে চির নতুন। চির প্রেরণার উৎস।

উনিশ শ বায়ান্ন সালের ভাষা-আন্দোলন এবং উনিশ'শ একাত্তর সালের মুক্তিযুদ্ধ বাঙালি জাতির দুই ঐতিহাসিক অর্জন। সামাজিক-রাজনৈতিক-প্রেক্ষাপটের মত সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটও এই দুই গৌরবোজ্জ্বল ঘটনা সংঘটনে তাৎপর্যপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে। এক্ষেত্রে সংগীতের ভূমিকার কথা বিশেষভাবে উল্লেখ করতে হয়। ভাষা-আন্দোলন এবং মুক্তিযুদ্ধ সংঘঠনে সংগীত যেমন ভূমিকা পালন করেছে, তেমনি উত্তরকালে ভাষা-আন্দোলন এবং মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় স্নাত হয়ে রচিত হয়েছে অনেক গান। ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের গান আমাদের জাতিসত্তাকে জাগ্রত করেছে, আমাদের জাতিসত্তার সঠিক ঠিকানা সন্ধান দূরসংঘরী ভূমিকা পালন করেছে। কোন প্রেক্ষাপটে এসব গান রচিত হয়েছে, গানগুলোর বাণী ও সুর কেমন বর্তমান গবেষণায় এসব বিষয় সন্ধান ও বিশ্লেষণ করা হয়েছে। প্রসঙ্গক্রমে এ সব গানের সামাজিক- রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটও তুলে ধরা হয়েছে।

'je⁻v, ⁻fej⁺abi Kvgbv, we⁺t' kx cY" eR⁰, ⁻t' kx 'te"i c⁰t⁰cvl KZv, ce⁺M⁺Si eM⁺U⁺v, Rb⁺ab⁺Zv⁺teva, gvZfivi ⁻bm⁺M⁺R⁺ tkv⁺vi eY⁰v, gvZfiv⁺vc⁺0⁺Z, mv⁺u⁺ v⁺iq⁺K m⁺u⁺0⁺Z, tkv⁺Y⁺xb mgv⁺R c⁺0⁺Z⁺0⁺vi Av⁺K⁺0⁺Z⁺N⁺ t' k⁺teva m⁺u⁺3 Gme vel q Ae⁺j⁺ ab GB e⁺u kv⁺L⁺v⁺iq⁺Z msM⁺xZavi v cwi c⁺0⁺ j v⁺f K⁺i |

Ph⁺0⁺M⁺0⁺Z t⁺_t⁺K kv⁺3 M⁺x⁺0⁺Z A⁺_P⁺ ivgc⁺0⁺h⁺v' x M⁺vb ch⁺S⁺i c⁺0⁺q m⁺v⁺Z k⁺Z e⁺0⁺i i m⁺v⁺0⁺Z⁺-msM⁺x⁺t⁺Z ⁻t' k⁺ t⁺c⁺0⁺ | fvlvc⁺0⁺Zi e⁺v⁺c⁺K t⁺K⁺v⁺ cwi P⁺q cvl qv hv⁺q bv| Gi K⁺vi Y⁺ e⁺U⁺J⁺k kv⁺m⁺t⁺bi Av⁺t⁺M⁺ ⁻t' k⁺ t⁺P⁺Z⁺b⁺vi ⁻t⁺f⁺c⁺ 0⁺Q⁺ w⁺F⁺b⁺0⁺ t⁺Ke⁺j ag⁺v⁺0⁺ | m⁺v⁺s⁺-w⁺Z⁺K 'w⁺0⁺t⁺K⁺v⁺Y t⁺_t⁺K gvZ⁺f⁺ite ⁻t' k⁺t⁺K e⁺'bv K⁺iv n⁺t⁺q⁺t⁺0⁺| c⁺0⁺Z⁺y iv⁺R⁺%⁺0⁺w⁺Z⁺K t⁺c⁺0⁺yvc⁺U | ⁻Ma⁺K⁺vi t⁺P⁺Z⁺b⁺vi ⁻t⁺f⁺c⁺ t⁺m⁺L⁺v⁺t⁺b Ab⁺g⁺w⁺-Z⁺| c⁺0⁺Q⁺b⁺f⁺v⁺te ivgc⁺0⁺h⁺v' t⁺m⁺t⁺bi (Av.1720-1781) 'y GK⁺U⁺ M⁺v⁺t⁺b gvZ⁺i⁺f⁺c t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi D⁺t⁺j⁺ L⁺ cvl qv hv⁺q| c⁺0⁺K⁺Z⁺c⁺t⁺y Eb⁺w⁺esk k⁺Z⁺t⁺Ki ga⁺'f⁺v⁺M t⁺_t⁺K ⁻t' k⁺ t⁺P⁺Z⁺b⁺vi aviv ev⁺s⁺j v msM⁺x⁺t⁺Z j y K⁺iv hv⁺q| Gi c⁺0⁺vb K⁺vi Y⁺ cv⁺0⁺v⁺Z⁺ w⁺k⁺y⁺vi c⁺0⁺vi -c⁺0⁺vi Ges we⁺U⁺K kv⁺m⁺b⁺-tkv⁺Y| M⁺x⁺Z⁺v P⁺t⁺A⁺vc⁺va⁺'v⁺t⁺qi g⁺t⁺Z, B⁺st⁺i⁺t⁺Ri m⁺t⁺1/2 cwi P⁺q Ges ci⁺v⁺ax⁺b⁺Z⁺vi teva⁺N GB 'w⁺ t⁺ev⁺t⁺ai m⁺w⁺sj⁺ t⁺bi d⁺t⁺j Av⁺g⁺v⁺t⁺' i t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi teva cwi c⁺0⁺ j v⁺f K⁺i Ges m⁺v⁺0⁺t⁺Z⁺ b⁺v⁺b⁺v⁺ite t⁺m⁺B teva⁺U D⁺t⁺b⁺w⁺U Z n⁺t⁺Z ⁻v⁺t⁺K| m⁺v⁺avi Y⁺Z ⁻t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi m⁺v⁺0⁺t⁺Z⁺ Av⁺Z⁺c⁺0⁺K⁺ik K⁺i 'w⁺ K⁺vi t⁺Y, GK⁺U⁺ mgv⁺R gv⁺b⁺t⁺mi cwi P⁺q w⁺n⁺t⁺m⁺te, Av⁺i GK⁺U⁺ n⁺t⁺j v m⁺v⁺0⁺t⁺Z⁺i g⁺va⁺'t⁺g mgv⁺R⁺t⁺K t⁺K⁺v⁺b GK⁺U⁺ we⁺t⁺kl e⁺e⁺-v m⁺s⁺t⁺U⁺ m⁺t⁺P⁺Z⁺b K⁺iv ev ⁻v⁺ax⁺b⁺Z⁺vi Rb⁺ c⁺_w⁺b⁺t⁺' R K⁺ivi Rb⁺| A⁺_P⁺ ⁻t' k⁺ t⁺c⁺0⁺gi m⁺v⁺0⁺t⁺Z⁺i 'w⁺ aviv, GK⁺U⁺ aviv⁺q ⁻t' k⁺ t⁺c⁺0⁺gi gv⁺bec⁺0⁺Z c⁺0⁺K⁺w⁺Z⁺c⁺0⁺Z ev C⁺k⁺i f⁺w⁺3 i g⁺Z⁺B GK⁺U⁺ f⁺ve ev av⁺i Y⁺v ev Ab⁺g⁺w⁺Z; Av⁺i GK⁺U⁺ aviv⁺q ⁻t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi we⁺t⁺kl K⁺t⁺g⁺P⁺ Rb⁺ gv⁺b⁺y⁺t⁺K D⁺t⁺0⁺va⁺Z ev D⁺t⁺E⁺w⁺R⁺Z K⁺ivi A⁺-j G t⁺_t⁺K ej v hv⁺q th t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi M⁺vb i P⁺b⁺v i i a⁺n⁺q Eb⁺w⁺esk k⁺Z⁺t⁺Ki m⁺E⁺t⁺i i 'k⁺K t⁺_t⁺K Av⁺i iv⁺R⁺%⁺0⁺w⁺Z⁺K Av⁺t⁺' v⁺j b I t' k⁺ we⁺f⁺v⁺t⁺mi M⁺w⁺Z cwi e⁺Z⁺0⁺bi m⁺t⁺1/2 m⁺t⁺1/2 M⁺vb⁺ w⁺j i I b⁺v⁺b⁺v i K⁺g cwi e⁺Z⁺0⁺ N⁺t⁺U⁺t⁺0⁺|

Eb⁺w⁺esk k⁺Z⁺t⁺Ki ga⁺' f⁺v⁺M t⁺_t⁺K t' kv⁺Z⁺ev⁺t⁺ai D⁺t⁺g⁺l NU⁺t⁺j I Gi we⁺K⁺v⁺k we⁺-w⁺Z⁺ j v⁺f K⁺i we⁺sk k⁺Z⁺t⁺Ki m⁺P⁺b⁺v⁺j t⁺M⁺0⁺ ev⁺s⁺j v msM⁺x⁺Z RM⁺t⁺Zi c⁺A⁺c⁺0⁺vb K⁺wei M⁺v⁺t⁺bi w⁺f⁺Zi w⁺'t⁺q t' k⁺t⁺c⁺0⁺gi b⁺v⁺b⁺v f⁺ve⁺i⁺f⁺c th⁺gb, t' k⁺ gw⁺U⁺t⁺K gvZ⁺i⁺f⁺c, k⁺w⁺3 ⁻t⁺f⁺c⁺i⁺f⁺c, Dr⁺m⁺v⁺n I t⁺c⁺0⁺Y⁺v⁺v⁺i⁺x, t' t⁺ki t⁺m⁺s⁺' h⁺f⁺kv⁺fv I lo⁺F⁺Z⁺z i⁺f⁺c eY⁰v, w⁺b⁺m⁺M⁺f⁺kv⁺fv⁺q t⁺M⁺Si e⁺teva K⁺iv, Av⁺Z⁺f⁺R⁺vi Y⁺-Av⁺Z⁺t⁺m⁺t⁺P⁺Z⁺b n⁺l qv, A⁺i f⁺ m⁺t⁺Z⁺i wei⁺t⁺at⁺x m⁺Z⁺ i f⁺ my⁺t⁺i i c⁺0⁺Z Av⁺n⁺Y⁺b, t⁺k⁺S⁺h⁺e⁺x⁺t⁺h⁺e⁺j xq⁺v⁺b nevi ev⁺m⁺b⁺v, Ab⁺'v⁺q A⁺we⁺P⁺v⁺t⁺i i wei⁺t⁺at⁺x c⁺0⁺Z⁺t⁺iva M⁺to t⁺Z⁺v⁺j v, kv⁺m⁺K⁺-tkv⁺l⁺t⁺Ki Ab⁺'v⁺q A⁺we⁺P⁺v⁺t⁺i i wei⁺t⁺at⁺x c⁺0⁺Z⁺ev', t' t⁺ki t⁺M⁺Si e⁺M⁺U⁺v, fvlvc⁺0⁺Z I gg⁺Z⁺te⁺v⁺t⁺ai we⁺bg⁺ c⁺0⁺K⁺ik I m⁺v⁺_R⁺ i⁺f⁺cv⁺q⁺Y N⁺t⁺U⁺t⁺0⁺ c⁺A⁺ M⁺x⁺Z⁺K⁺wei M⁺v⁺t⁺b| GB we⁺i⁺P⁺i f⁺ve⁺avi⁺q i⁺w⁺P⁺Z M⁺v⁺ w⁺j⁺ t⁺K t' kv⁺Z⁺eva⁺K M⁺vb ej v hv⁺q|

t' kvZ#evaK Mvb bvtg cPwj Z ntj I weiyBfvte Gme Mvb t' tki Mvb, t' k tc0gi Mvb, RvZxq msMxZ, t' kx msMxZ BZ'w' bvtgI AwfwnZ ntq _vtK| wesk kZtKi wZwi k-Pwj tki ' ktk MYmsMxZ bvtg Avt'v GKiu MxZaviv cwi cy0 jvf Kti | gj-Z d'wmev' I mvR'ev' weivax tPZbv I Avt'vj b t_tK GB MxZavivi m^civZ| d'wmev' I mvR'ev' weivax MYtPZbv RvM0Z Ki tZ 1936 mvjt fvi Zxq tj LK msN MwZ nq| wetki gbxlix d'wmRtgi weiax c0Zevt' tmv'Pvi ntq DVtj b| g'w' g tMwK, igv ij 'v, Aa' a wR', Avj Wz nv. wj , evi ey c0y etiY' mwinZ'Ke, c0Zevt' mie ntq DVtj b| 1943 mvjt Rbtj vf Kti fvi Zxq MYbvU' m•N| wZwi tki ' kK t_tK cMwZkxj tj LK I wki xiv d'wmev' I mvR'ev' kvk-tkvl tki weiax th tPZbv RvMtq Ztj w0tj b Zvi B avivevwnKZv j y Kiv hvq mKvS'mfvl -mj xj -tngv½ wekvm, webq ivq, tR'wZwi >' a ^gI, _iaem cvj , weviY cwiDZ, Kueqvj itgk kxj , k•L tNvl , Ltj ' tPšajx, max c0vb, w0tj ' y tPšajx, ex t' e emykvgmj ivngvb, mtZ'b tmb, tkL j y di ingvb, Ave' j j wZd, t' eeZ wekvm, Kwj g kivdx, nvmvb nwdRj ingvb, wKw' vi AveyRvdi, Avj gvngy, mPv wI, tngš gtLvcia'vq, Asi gvb ivq c0yRtbi KueZv I Mv tbi | evb WvKj MYmsMxZ, DtbwPZ ntj v evsj v Mv tbi bew' Mš|

fvi Zel wLwDZ ntj v 1947 mvjt | 1952 mvjt gvZfvl v evsj vi ' wefZ ce evsj vi gvby Avt'vj tb tmv'Pvi ntq DVj | fvl v knx' t' i tšitY i wPZ ntj v AvebvKx KueZv I Mvb | knx' t' i tšiz c0Z k0vq thgb Mvb i wPZ ntqtQ tZgwb tkvKtK kw3tZ ifcvšti Z Kti evsj vi gvby ' p c0Ztq ^-tkvmK Avqy kvnxi gmb' tft0tQ| HwZnwmK Oq ' dv, GMvi ' dv Avt'vj b Ges gvphx I hy cieZxRtj cPz Mvb I KueZv tj Lv ntqtQ| EbmEti i MYAvt'vj b, GKvEti i gvphx Kv tj th me Mvb i wPZ ntqtQ hv t' k tc0g D3/4weZ Kti evsj v msMxZi BwZnvtm GK tY04j Aa'vq i Pbv Kti tQ| G mgtq i wPZ Mv tbi _iaZj Acwi mxg|

gvby i tgsj K c0E I tPZbvq mš _vtK t' kvZ#eva| mtP0 c0kv ZLwb j y Kiv hvq hLb c0y msM0tg tm thvM t' q ev AskM0Y Kti | tkv t'v RvM ev t' tki gta' civaxbZv, kvmb-tkvl Y, AZ'vPvi - AvePvi t_tK gvš tctZ c0y ev ctivtj RbMY Rxeb-giY cY Kti Suctq ct0| tmB mgtq i wPZ mwinZ'-msMxZ t_tK tc0Yv jvf Kti, D'ixB I D3/4weZ ntq weRtqi j tj mgteZ nq| Pevš j tj weRq AwRZ ntj wKsev 'we'vl qv A_ev tgnbZx gvby i AwKvi Av'vq ntq tMtj mvgwqKfite

ZvrýwYK iwPZ Mvb_wj i Pwn'v w_lgZ ntq cto, Avevi Zv tRtM I tV w_aKvi msMgtgi cZ_y
tRvqti | tKtbtv t'k ev RwiZi Rxtbi w_aKvi tPZbv, gy^msMgt, flvcZ, kvmK-tkvtKi weiatx
cZev'-cZitv tai Av_b tKej tKvb RwiZ ev t'tki gta" mxgve_x_vtK bN Zv ntq cto mgM0
gvbeRwiZiN me^ tki meRvtj i tcoYvi Drm|

প্রথম অধ্যায়

ভাষা আন্দোলন থেকে মুক্তিযুদ্ধ : সামাজিক-রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট

প্রথম অধ্যায়

ভাষা আন্দোলন থেকে মুক্তিযুদ্ধ : সামাজিক-রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট

১৯৪৭ সালের ১৪ আগস্ট দ্বিজাতিতত্ত্বের উপর ভিত্তি করে ভারত বিভক্ত হয়। এই জাতিতত্ত্বের ধারণা আপামর নৃ-গোষ্ঠী বিবেচনায় না হয়ে, ধর্মের ভিত্তিতে সংঘটিত হওয়ার রাজনৈতিক সিদ্ধান্ত যে ভুল ছিল তা ভারত এবং পাকিস্তান নামধারী উভয় দেশের মানুষই অনুভব করতে পেরেছিল। ভারতের অখণ্ড অংশেরও কিছু কিছু অঞ্চলে নৃ-গোষ্ঠী ও ভাষা-গোষ্ঠীগত বিভাজনের ফলে ধীরে ধীরে সামাজিক সংকট ধরা পড়তে থাকে। পাকিস্তান নামধারী দুই মেরু দেশটির সরকার-ব্যবস্থায় পশ্চিম পাকিস্তানের আধিপত্যবাদী মানসিকতা পূর্বপাকিস্তানের জনগোষ্ঠীর কাছে নব্য-ঔপনিবেশিক শাসনের মতো উপলব্ধি হয়।

পূর্বপাকিস্তানের মানুষের প্রধান ভাষা বাংলা অথচ পশ্চিম পাকিস্তানের শাসকগোষ্ঠীর সিদ্ধান্তের ভিত্তিতে উভয় অংশের রাষ্ট্রভাষা উর্দুর প্রতিষ্ঠার সিদ্ধান্ত গৃহীত হওয়ায় পূর্বপাকিস্তানের অফিস-আদালতের কাগজ-পত্র, স্ট্যাম্প সিলমোহর, মুদ্রা-মানচিত্র, সবকিছুতে উর্দু ও ইংরেজি ব্যবহার পরিলক্ষিত হয়। ফলে বাঙালিদের সার্বিক কার্যক্রম পরিচালনায় মারাত্মক বিঘ্নতার সৃষ্টি করে। যে ভাষায় সাহিত্য, সংগীত নাটক, কবিতার সমৃদ্ধ ইতিহাস রয়েছে, সেখানে ভিন্ন ভাষায় সার্বিক কার্যক্রম পরিচালনা সামাজিক জীবনকে সংকটের মুখে ফেলে দেয়।

অন্যদিকে পূর্ববঙ্গ এবং পশ্চিমবঙ্গ ভাষার দিক থেকে শুরু করে সাংস্কৃতিক আদান-প্রদানে এমনকি ভাষাভিত্তিক জাতীয়তাবোধ এক হলেও রাষ্ট্র হিসেবে ভিন্ন হওয়ায় সীমান্তবর্তী পরিবারের কেউ কেউ পারিবারিকভাবে দুই দেশের নাগরিক হিসেবে পরিচিতি পায়। হাজার বছরের গড়ে ওঠা বৃহৎ সংস্কৃতি খণ্ডিত হয়ে পড়ে, এবং রাজনৈতিক হস্তক্ষেপের কারণে সার্বিক দিক দিয়েই ব্যবধান বাড়তে থাকে।

ফলে বাংলাদেশের হিন্দুধর্মাবলম্বী মানুষ পরদেশী মনোভাবাপন্ন ও সংখ্যালঘুত্বের ধারণায় রূপান্তরিত হলো পূর্ব পাকিস্তান নামক ইসলামী রাষ্ট্রের সীমানায়। অপরদিকে ভারতের মুসলমান নিজদেশে পরবাসী বলে বার বার হিন্দু জাতীয়তাবাদীদের কোপানলে পড়ে সংখ্যালঘুত্বের কারণে ভীর্ণ, সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডে বাধা এবং দেশ বদলের সিদ্ধান্তের দিকে ধাবিত হলো। বাংলাদেশে হিন্দু ধর্মীয় জনগোষ্ঠীর সংখ্যা ধীরে ধীরে কমতে থাকে। এই সকল কারণে প্রধান যে যে প্রেক্ষাপট উন্মোচিত হয়, নিম্নরূপ তার ব্যাখ্যা প্রদান করা হলো :

১. একটি সমাজ শত শত বছর ধরে নানা ধরনের পেশা, শিষ্টাচার, নীতি, প্রথা, কৃষ্টি ও সাংস্কৃতিক ভারসাম্যের উপর ভিত্তি করে সমৃদ্ধ হয়ে ওঠে। যেমন একটি সমাজে কামার- কুমার, নাপিত, ধোঁপা, শিক্ষক, তাঁতি, মুচি-মেথর প্রভৃতির ভারসাম্যের উপর ভিত্তি করে সামাজিক পরিবেশ গড়ে ওঠে। বাংলাদেশের প্রতিটি গ্রাম বা পাড়া, মহল্লা এই ধরনের সামাজিক শৃংখলার ভারসাম্য নিয়ে সুগঠিত ছিল। ধীরে ধীরে মুসলিম সংখ্যাগরিষ্ঠতার কারণে এবং হিন্দুদের পেশাভিত্তিক দক্ষ ও অভিজ্ঞ লোক সংকটের কারণে সমাজের চলমানতার ব্যত্যয় সৃষ্টি হয়।
২. দেশান্তরণের কারণে ভাষার আঞ্চলিক শক্তি ও মুক্তচিন্তা আক্রান্ত হয়। ফলে গ্রাম-পাড়া-সংঘ ভেঙে পড়ার সাথে সাথে সংঘবদ্ধতার ভারসাম্য নষ্ট হয়। পাকিস্তান সৃষ্টির পর এই সংকটগুলো ক্রমান্বয়ে বাড়তেই থাকে।
৩. পাকিস্তানপন্থীদের ভাষা বদলের নানাবিধ উদ্যোগ সামাজিক ও রাজনৈতিক বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি করে।
৪. অপ্রচলিত ভাষাকে চাপিয়ে দেয়ায় শিক্ষা-চিন্তা ও বিজ্ঞানের বিকাশে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি হয়েছিল।
৫. নিজ দেশে বহিঃশক্তির নিয়ন্ত্রণ করার সুগম পথ তৈরী হয় এবং সংঘবদ্ধহীনতার কারণে আত্মশক্তির খণ্ডিত রূপ উন্মোচিত হয়।
৬. শিক্ষাব্যবস্থায় ঐতিহ্যবাহী ধারাক্রমের অবক্ষয় শুরু হয় এবং রাজনৈতিক উদ্দেশ্য চাপিয়ে ঔপনিবেশিক দাসত্বের শিক্ষাচিন্তাকে মূর্ত করা হয়।

এইসব দিক যখন সাধারণ মানুষের মধ্যে বৈষম্য ও বঞ্চনার পরিভাষা হিসেবে উন্মোচিত হয়, তখন পশ্চিম পাকিস্তানের রাষ্ট্রনীতিকে পরিহারের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করে পূর্ব পাকিস্তানবাসী।

একটি দেশের নামের মধ্যে ভিন্ন ভাষার প্রভাব অর্থাৎ ‘পবিত্র’ শব্দটির পরিবর্তে ‘পাক’ নামটিই তখন বাঙালির আত্মগ্লানির কারণ হয়ে দাঁড়ায়। তখনই রাষ্ট্র নামকরণের প্রতি অস্বীকারের মানসিকতা মূর্ত হয়ে ওঠে। ১৯৪৭ সালেই রাষ্ট্রভাষার প্রশ্নকে কেন্দ্র করে পূর্বপাকিস্তানের মধ্যশ্রেণির মধ্যে সরকার বিরোধী মনোভাব গড়ে উঠতে থাকে এবং বিভিন্ন ধরনের প্রতিরোধ আন্দোলনের মধ্যে তার প্রতিফলন ঘটে। পাকিস্তান সৃষ্টির পর মানি অর্ডার ফর্ম, ডাকটিকিট এবং মুদ্রায় শুধুমাত্র ইংরেজি ও উর্দু ব্যবহার এবং এগুলিতে বাংলা ভাষাকে উপেক্ষা করার ফলে পূর্ব বাংলার জনসাধারণ ও শিক্ষিত মহলে যথেষ্ট উদ্বেগ ও বিরুদ্ধ মনোভাবের সৃষ্টি হয়। এই বিরুদ্ধ মনোভাবকে সাংগঠনিক রূপ দেওয়ার প্রয়োজনে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের কতিপয় ছাত্র এবং অধ্যাপক আবুল কাসেমের প্রচেষ্টায় প্রতিষ্ঠিত সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান তমুদ্দন মজলিসের উদ্যোগে ১৯৪৭ সালের অক্টোবর মাসে সর্বপ্রথম ‘রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদ’ গঠিত হয়। এই সংগ্রাম পরিষদ পত্র-পত্রিকায় বিবৃতি প্রদান, লেখালেখি, আলোচনাসভা অনুষ্ঠান,

সরকারি ব্যক্তিদের সঙ্গে সাক্ষাৎকার এবং সভা-সমিতির মাধ্যমে আন্দোলন অব্যাহত রাখে।^১ ১৯৪৮ সালে ২৩ ফেব্রুয়ারি কংগ্রেসের দলীয় সদস্য ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত বাংলাকে গণপরিষদের অন্যতম ভাষা হিসেবে অনুমোদনের সুপারিশ করলে মুসলিম লীগ সদস্যদের বিরোধিতায় ও কটাক্ষের কারণে এই প্রস্তাব বাতিল হয়ে যায়। গণপরিষদে ধীরেন্দ্রনাথ দত্তের বাংলা ভাষা বিষয়ক প্রস্তাবটির বিরোধিতা করে লিয়াকত আলী খান, নাজিমুদ্দীন, তমিজুদ্দিন খান প্রমুখ মুসলিম লীগ নেতা যেসব বক্তব্য প্রদান করেন তার বিরুদ্ধে পত্র-পত্রিকায় অনেক বিবৃতি ও সম্পাদকীয় মন্তব্য প্রকাশিত হয়। শুধু পত্র-পত্রিকার বিরোধিতাই নয়, ছাত্রধর্মঘট, মিটিং-মিছিল ইত্যাদির মাধ্যমেও এর বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জ্ঞাপন ও বিক্ষোভ প্রদর্শন করা হয়। ২৬ ফেব্রুয়ারি, ১৯৪৮ তারিখে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, মেডিক্যাল কলেজ, ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ এবং স্কুলের ছাত্র-ছাত্রীরা ক্লাস বর্জনের পর মিছিল করে বাংলা ভাষার সমর্থনে শ্লোগান দিতে দিতে রমনা এলাকা প্রদক্ষিণ করে। এরপর মিছিলটি ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় প্রাঙ্গণে এসে শেষ হলে সেখানে একটি সভা অনুষ্ঠিত হয়।^২

গণপরিষদের সিদ্ধান্ত এবং পাকিস্তান মুসলিম লীগের বাংলা ভাষাবিরোধী নীতি ও কার্যকলাপের বিরুদ্ধে আন্দোলন গড়ে তোলার উদ্দেশ্যে ১৯৪৮ সালের ২ মার্চ পূর্বপাকিস্তান মুসলিম ছাত্রলীগ, বিশ্ববিদ্যালয়ের বিভিন্ন ছাত্রাবাস ও তমুদ্দন মজলিসের যৌথ উদ্যোগে ফজলুল হক হলে সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক কর্মীদের একটি সাধারণ সভা অনুষ্ঠিত হয়।^৩ ভাষা আন্দোলনকে প্রয়োজনীয় সাংগঠনিক রূপ দেওয়া এবং সুষ্ঠুভাবে সাংগঠনিক রূপ দেওয়ার উদ্দেশ্যে একটি ব্যাপকভিত্তিক সংগ্রাম পরিষদ গঠনের সিদ্ধান্ত এই সভায় গৃহীত হয়। ‘রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদ’ নামে এই সর্বদলীয় পরিষদে গণআজাদী লীগ, গণতান্ত্রিক যুবলীগ, তমুদ্দন মজলিস ও পূর্বপাকিস্তান মুসলিম ছাত্রলীগ থেকে দু’জন করে প্রতিনিধি এবং ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের সলিমুল্লাহ হক, ফজলুল হক মুসলিম হক ইত্যাদি ছাত্রাবাস থেকে দু’জন করে প্রতিনিধি সদস্য মনোনীত হন এবং আহ্বায়ক মনোনীত হন শামসুল আলম। এই পরিষদ বাংলাকে পাকিস্তানের অন্যতম রাষ্ট্রভাষা করার জন্য একটি প্রস্তাব গ্রহণ করে এবং সেই সঙ্গে পাকিস্তান গণপরিষদের সরকারি ভাষার তালিকা থেকে বাংলা ভাষাকে বাদ দেওয়ার প্রতিবাদে ১৯৪৮ সালের ১১ মার্চ সমগ্র পূর্ববাংলায় সাধারণ ধর্মঘটের আহ্বান করে।^৪

এসব ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে সংগ্রাম পরিষদের সাথে তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী নাজিমুদ্দীনের ৮ দফা চুক্তি স্বাক্ষরিত হয়। চুক্তির বিবরণ নিম্নরূপ :

১. ২৯ ফেব্রুয়ারী, ১৯৪৮ হইতে বাংলা ভাষার প্রশ্নে যাঁহাদিগকে গ্রেফতার করা হইয়াছে তাঁহাদিগকে অবিলম্বে মুক্তি দান করিতে হইবে।
 ২. পুলিশ কর্তৃক অত্যাচারের অভিযোগ সম্পর্কে প্রধানমন্ত্রী স্বয়ং তদন্ত করিয়া এক মাসের মধ্যে এ বিষয়ে বিবৃতি প্রদান করিবেন।
 ৩. ১৯৪৮-এর এপ্রিলের প্রথম সপ্তাহে পূর্ববাংলা সরকারের ব্যবস্থাপক সভায় বেসরকারি আলোচনার জন্য যে দিন নির্ধারিত হইয়াছে সেই দিন বাংলাকে অন্যতম রাষ্ট্রভাষা করিবার এবং তাহাকে পাকিস্তান গণপরিষদে এবং কেন্দ্রীয় সরকারের পরীক্ষা দিতে উর্দুর সমমর্যাদা দানের জন্যে একটি বিশেষ প্রস্তাব উ
- vcb Kiv nBte |
4. GwCJ gvfm e'e~vcK mfvq GB gtgGKuU cTve D vcb Kiv nBte th, c0' tki miKwi flv vntmte BstivR DWqv hvl qvi ciB evsj v Zvni ~tj miKwi flvifc ~KZ.nBte | Bnv Qvov wkÿvi gra'gl nBte evsj v | Zte mvaviYfvte ~j-Ktj R,wj tZ AwKusk Qvti gvZf.vi vi gra'tgB wkÿv' vb Kiv nBte |
 5. Avt' vj tb huviv AskMhY Kwi qvtQb Zvnt' i Kvnvtiv wei tKvb e'e~v MhY Kiv hvBte bv |
 6. msev' ctI i Dci nBtZ wbtI avAv cZ'vni Kiv nBte |
 7. 29 tdeiqwi nBtZ ce'evsj vi th mKj ~vfb flv Avt' vj tbi Rb'' 144 aviv Rwi Kiv nBqvQ tmLvb nBtZ Zvni cZ'vni Kiv nBte |
 8. msMhg cwil t' i mvf_ Avtj vPbvi ci Avng G e'vcvti wbtm' n nBqvQ th GB Avt' vj b ivt'of ' jgtbi Qviv Abg'YZ nq bvB | (tkl ' dviU wKQzi 'e' j Kti bwrGj'xb ~ht'itmiU bZbfvte wj tL t' b) |
- Pw'cIwU ~ÿwi Z nI qvi AvtM Kvgi'xb Avng', Avejy Kvimg cÿy tRj Lvbvq Dcw~Z ntq flv Avt' vj tb AvUK ew' t' i tK Pw'cIwU t' Lvb | kvgmj nK, tkL gwRej ingvb, Awj Avn', KvrX tMvj vg gvney, kI KZ Avj x cÿy Pw' i kZRej x t' Lvi ci tmiU Ab'gv' b Ktib | Gi ci msMhg cwil t' i m' m' MY ea'vb nvDtm wdti Avtmb | miKvti i ctÿ c'vbgšx LvRv bwrGj'xb Ges msMhg cwil t' i ctÿ Kvgi'xb Avng' Pw'cIwU tZ ~ÿwi c'vb Ktib |⁵

1948 mvtj i 19 gvP©cwk⁻ltbi MfbP tgvnv^{as} Ajj x wRbun XvKv Avtmb | 21 gvP©timtKvtmP gg' vtb
 bvMwi K mšâb^v Ávctbi GK vekvj Rbmfvq e³Zvi gta^o D'ŠK ivó^fvlv Kivi vel^{tq} hy³ w^{tZ} wltq
 etj b, ōAvwg mýúó fvlvq Avcbvt' i RvbtZ Pvb th, Avcbvt' i [^]'bw' b Rxtbi týt^t evsj v fvlv
 e^oenvi wbtq tKvb iKg cōZēÜKZvi mýó Kiv nte GK_v gta^o tKvb mZ^oZv tbB | wKš' Avcbv^{iv}, GB
 cō' tki Awaevm^{xiv}B Pevš^fvte wⁱ Kiteb Avcbvt' i cō' tki ivó^fvlv Kx nte | wKš' GK_v
 Avcbvt' i tK cwi^ovi fvtē etj t' l qv ' i Kvi th cwk⁻ltbi ivó^fvlv nte D'ŠAb^o tKv^tbv fvlv bq | G
 e^ovcti hw' tKD Avcbvt' i tK weāvšⁱ Kivi tPóv Kti, Zvntj eš^tZ nte tm nt^oQ ivtōⁱ k | GKwU gv^t
 ivó^fvlv Qvov tKv^tbv RwwZB GKm^t Mō_Z ntq Kvh^obe^o Kitz c^oti bv | Ab^o t' tki w^tK ZvwK^{tq}
 t' L^o | AZGe cwk⁻ltbi ivó^fvlv nte D'Š⁶ 28 gvP©mKv^{tj} i w^tK XvKv vek^ope^o vj q wRbunⁱ m^oš^tb
 GKwU w^tkl mgveZ^o mfvi AvtqvRb Kti | GB mgveZ^o mfvtZⁱ wRbun ivó^fvlv m^oú^tK^otimtK^o
 gg' vtb cō^o E e³Zvi B c^ovi vew^o Kti b | G mgq Qv^t i t^ofZi t^o t^oK ſ^oAb l t^ov Ges Zvt' i t^ofZi t^o t^oKB
 Avā^o gvZb l t^oMvj vg gl j v Zxe^ofvtē wRbun GB e³te^o i cōZev' Rvbvb | ivtZ Qv^t iv tgvnv^{as} Ajj x
 wRbun^o Qwe chš^o i Q^oto tdtj |⁷ G mKj NUbvc^ovt^oni gta^o fvlv Avt' vj tbi l ci cō^og Mvb mýó nq |
 MvbwU Avbmj^o nK i Pbv Kti b Ges tkL j z^odi ingvb mýó Kti b | MvbwU ntj v :

I ti fvBti fvB, evsj vt' tk evOvj Avi bvB

hiv vfo Kti GB c^t NvtU,

evOvj hv^t i ej ,

Gt' i t^t tk wbtR^t i ' kv

Kti Uj gj ||

GB Mvtbi tkl t^o t^o K mi v^omi wRbun^o K D^t t^o t^o ej v nq :

tkvtbb ūRj^o

evtNi RvZ GB evOvtj iv

Rvb w^tZ Wi vq bv Zvi v,

Zvt' i ' we evsj v fvlv

Av' vq Kti tbtēB ||

GB MvbwU m³úK³ s³zPviY Ki tZ wM³tq tkL j ydi ingvb etj bÑ

ÓMvbwU Awig MvB c₀g RMB_e Kjt_iRi GK Ab_gv_tb tmB 048ÑGi tkl w KKvi tKv_tbv GK mg_tq|
tmw³ bKvi I B Ab_gv_tb At_bt_Ki mv_t_B Dcw³Z wQ_tj b el x_qv_b ivR%_wZK tbZv AvZvDi ingvb Lvb|
MvbwU ci ci K_tqKeviB 'kR_t' i Ab_gv_ta MvB_tZ nq|... c_ti GB MvbwUB Gm. Gg. ntj i GK Ab_gv_tb
MvBevi ci kv' v tcvlvKavi x c_wj k G_tm Mv_tbi K_wc_wU w_tq hvq Ges mveavb K_ti w t_q etj , MvbwU th_tbv
Avi Awig bv MvB| f_wel t_ZI hv_tZ Avi tKv_tbw³ b G-Mvb bv MvB tm e³vc_ti KvM_tR e_UmBI w_tq hvq
c_wj k| Ges GB ú_wkqwi I w t_q hvq th, w₀Zxqevi G Mvb Avi MvB_tj , G_t' k t₋t_K P_tj th_tZ nt_Z cv_ti |
Pj gvb mg_tqK aviY Kiv GiKg Aw_wKvsk MvbB ZLb Avg_tK w t_qt₀b e_UyAw_wbmj | Avi w t_Zb Rvdi
fvB (w_wK_w' vi Ave_yRvdi) I Av_äj Kwi g (Ave_YmDw_i t_bi t₀vU fvB)|⁸ c_wj t_ki t_Rvi, R_jy_g I
AZ³vP_ti i wei_t× tm mgq Ave' j Kwi g GKwU PgrKvi c³v_ti w_w Mvb i Pbv K_ti bÑ

Avj w fvZ t' K_vco t' e_wt_Z t' t_i ZB

GB AvK_vt_ki w_tP th R_wgb

R_wgi gwj K K_viv,

I t_i tmB R_wg_tZ dmj dj vB

Avg_{iv} me_fvi v|

Avj w fvZ t' ... |

mgmvgwqK NUbv e³ Kivi Rb³ ZLb tek wKQztj LK ^Zix ntq wM_tq_wQj | G_t' i g_ta³ nvmvb nwdR_j
ingvb, Avkivd w_wi_i Kx Avi Ave' j_wn Avj g_zx kid_wi t_bi b_wg D_tj L_th_wM³ | G_t' t_ki gv_byt_K Av_tiv
k³ ntq, gv_v D_wt_q t_Rvov_tjv c₀Zev_t' D³/₄w_weZ Ki tZ tkL j ydi ingvb m_yt_iw_cZ KvR_x bRi_äj
Bmj v_tgi 0_we_t' t_wx₀ K_weZvi Ask_we_tk_i w_cj R_wic₀Zv t_ct_qw_Qj :

ej exi!

ej w_Pi Db_Z gg w_ki!

w_ki t_bn_wi Avg_wi , bZ_wk_i

H w_kLi w_gw_r i |

ej gn_we_tk_i g_nvK_vk d_wo

P, 'mh-Mh-Zviv Qwo
'tj vK f'tj vK tMvj K t'fiv' qv
tLv' vi Avmb Avik tQw' qv
DwQwQ wPi we'sq
Awg wek'hevixi
gg j j vU iæ' fMevb R'tj
ivR ivRwUKv 'xB Rqkôl |

1948 mvtj 31 tk wltmæf XvKvq th mvs-wZK Abôvb nq tmLvtb W. ggy's' knx' j'wn etj b :

ÔAvgiv wn' ygyj gvb thgb mZ'Nzvi tPtq tenk mZ' Avgiv evOwj , GuU tKv'tbv Av' fki K_v bq, GuU ev'e mZ' | gv cKwZ. wbtR nvtZ Avgvt' i tPnivq evOwj tZi Ggb Qvc tgti w' tqtQ th, gv_v Zxj K wUwKtZ wKsev Uwc-j w/2- ' wotZ XvKevi tRv-wU tbB0 |⁹

mvs-wZK cU cwieZ'bi GB avivevwnKZvq mwinZ' I ms-wZKgxPv ce'cwK'lv mwinZ' m'tsj b : XvKv, ce'cwK'lv mvs-wZK m'tsj b : PÆMôg, ce'cwK'lv ms-wZ. m'tsj b : Kwgj w AvtqvRb Kti b | XvKv wek'je' 'vj q tKw' K Ôms-wZ. msm' ô cûZwôZ nq 1951 mvtj |¹⁰ cwôgv kvmtbi 'el g'bwzi Kvi tY ZLb wevfbaemvs-wZK Avt' vj tb bZb bZb msMwZ mwô n'tZ t' Lv hvq |

1948 mvtj i fvlv Avt' vj tbi ci QvT Avt' vj b wKQw b w'lgZ _vKtj I ce'evsj vi A_ôwz, ivRbwz I ms-wZ. t'ytT wevfbaeitbi Avt' vj b msMwZ n'tZ _vtK | ggyj g j xM miKvi tKvb mgm'vi B mgvavtbi tPón bv Kti Lv' , evm'vb, wPwKrmv BZ'w' t'ytT cwie-wZ mskURbK Kti tZvtj Ges 'vaxbZv jvtfi GK eQtii gta'B miKvtii weiatx wetjv'f Pviw'tK e'vcKfvte t' Lv hvq | GB wetjv'f g'jL ivR%bwzK KgxP' i tMôZvi, ewn'v'v' k, msev' ctT i KÉti va, Rbm'tYi Dci bZb bZb Ki wba'f Y BZ'w' wevfbaeitbi wbh'Zb ggyj g j xM miKvtii m'vavi Y w'q'g cwie YZ nq |

GB wetjv'f- Avt' vj b c'gyY Kti th, bZb ivó'mwz'Kvi At_©Avcvgi Rbm'vavi tYi AvKv'jvi weiq wQj bv | G wQj wKQzivr%bwzK e'w'3 i B"Qvi dmj | ms-wZKgxP'vl i'ayw'etbv' bglyx ms-wZ. t_tK mti Gtm ivR%bwzK I 'ecm'ek tPZbvq Dôy n'tqiwQj |

Zg'jb gRwj tki GK Kg®gwdRDwi' b Avngt' i i Pbv l tkL j ydi i ngvtbi mti t' kvZK GKwJ MvbN

fiv Kivco Ni tbB ZvB tdwj m tPvtLi Rj ,

^vaxb t' tk tZvt' i Zti wK bvB ej ||

'BkO eQi tMvj vg wQwj tMvj vg nwj ZB,

^vaxb ntqI ^vaxbZvi eSuj bv wKQB ||

fivZKivco Ni Z'QÑ

H Z'Q me tctj wK ZB ^vaxb nwe ej ||

G Mv'tbi B Ab GKwJ Ask wQj G-i Ktgi N

wetj Z t_tK i vg Gt'bwQ,

ûBw' g'wvi K'vb

c'wvi m t_tK evBwR Gtb Kti wQ j Rvi

^vaxb t' tki Mi e Gme Rvbm wK ZB ej ||

1950- Gi mv'ú' wqK 'v'zvi mgq Avbmj nK tPšajx wj wLZ l mjt'iwicZ GKwJ MvbN

wmsvq Mov AwRKvi aiv

fiv i ayvrvKvi ,

gvbtj ewatZ gvby kvbvq

tnwi Awm ýzavi ||

gvbtj i tetk Agvby hZ

wmsvq gvZ wckvtPi gtZv,

gvbtj i Lt'b gvby wGUvq

ivýzax ýzav Zvi |

Gmgq KivRx bRi' Bmj vtgi Ôtgviv GKB etš' 'Bw Kmg wv' ygvj gvbo MvbwJ Ave'vmDÍ'xb wewf'bae

Ab'v'tb cwi tek'b Ki'tZb |

evsj v fvlvi weia \times lohtbj Avi GKwU ifc wQj evsj v fvlvq Avime nid c \hat{e} Z \hat{e} bi tP \acute{o} v | G tP \acute{o} v 1947
mvj t $_t$ KB iia \acute{n} tq \acute{w} Qj Ges Gi c \hat{a} v \acute{b} c \hat{e} ³v wQ \acute{t} j b ce \hat{e} evsj vi c \hat{a} Z \hat{e} bi \acute{a} tK \acute{v} ' \acute{a} g \acute{s} \acute{x} dRj y ingvb |
bvbv e \hat{e} ³Zv, weewZ, mfv-mw \acute{g} wZi gva \acute{t} g wZ \acute{w} b evsj v fvlvq Avime nid c \hat{e} Z \hat{e} bi $_i$ a \acute{z} i e \acute{v} L \acute{v} K \acute{t} i
 μ g \acute{v} MZ GK $_v$ c \hat{p} vi Ki \acute{t} Z $_v$ tK \acute{b} th c \acute{w} K $_t$ bi iv \acute{o} q msnwZ Ges 'B Astki RbM \acute{t} Yi g \acute{t} a \acute{v} A $_e$ Y \hat{e}
HK \acute{v} M \acute{t} o tZ \acute{v} j v Ges my \acute{p} Kivi Rb \acute{v} c \acute{w} K $_t$ bi mKj fvlvi A \acute{y} i GK iKg nI qv D \acute{w} PZ | nid
c \acute{w} i eZ \hat{e} bi GB P \acute{m} v \acute{s} i f \acute{r} tj v \acute{f} v \acute{t} e 'v \acute{b} v e \acute{t} a 1949 mv \acute{t} j | Gi ci 1950 mv \acute{t} j i 18 G \acute{u} c \acute{e} t $_t$ K tK \acute{v} ' \acute{a}
w \acute{k} y \acute{v} 'B \acute{t} i i D \acute{t} ' \acute{v} tM ce \hat{e} evsj vi we \acute{w} f \acute{b} e tRj vq 20wU tK \acute{t} ' \acute{a} Avime ni \acute{d} evsj v fvlvi gva \acute{t} g
c \hat{a} B \acute{e} q $_t$ ' i \acute{t} K c \hat{a} w \acute{g} K w \acute{k} y \acute{v} t' l qvi K \acute{v} R iia \acute{n} q | GKwU miK \acute{w} i m \acute{f} t $_t$ K ejv nq th, c \hat{a} Z \hat{e} K
w \acute{k} y \acute{v} tK \acute{t} ' \acute{a} 25 t $_t$ K 35 Rb Q \acute{v} \acute{t} H \acute{f} v \acute{t} e w \acute{k} y \acute{v} M \acute{h} Y Ki \acute{t} Z Avime K \acute{t} i \acute{t} Q Ges Qq g \acute{v} m K \acute{v} j Z \acute{v} iv H
tK \acute{v} ' \acute{a} t $_t$ Z w \acute{k} y \acute{v} v \acute{t} f w \acute{b} h \acute{y} $_v$ K \acute{t} e |¹¹

1947 t $_t$ K 1951 mvj ch \acute{s} i c \hat{a} q GKU \acute{v} bv Z \acute{x} e \acute{a} Lv' \acute{v} fve I 'w \acute{f} y \acute{v} e \acute{v} RbM \acute{t} Yi g \acute{t} a \acute{v} th c \hat{a} Z \hat{e} w qv m \acute{w}
K \acute{t} i wQj , t \acute{m} U \acute{v} fvlv Av \acute{t} ' \acute{v} j t \acute{b} i mgq my \acute{t} - M \acute{g} v \acute{A} j ch \acute{s} i miK \acute{v} i we \acute{t} i vax we \acute{t} y \acute{v} f we \acute{z} . nI qvi me \acute{t} P \acute{t} q
 $_i$ a \acute{z} p \acute{y} \hat{e} K \acute{v} i Y wQj | 1948 t $_t$ K 1950 mvj ch \acute{s} i ce \hat{e} evsj vq gq \acute{g} b \acute{w} msn, w \acute{m} t $_t$ U I ivR \acute{k} v \acute{n} x tRj vi
we \acute{t} y \acute{v} \hat{e} A \acute{A} t $_t$ miK \acute{v} i i weia \times K \acute{I} .K msM \acute{g} msM \acute{w} Z nq | h \acute{t} k \acute{v} i L \acute{y} b \acute{v} i tK \acute{v} b tK \acute{v} b G \acute{v} U \acute{v} tZ
Z \acute{z} b \acute{v} g \acute{j} -K \acute{f} v \acute{t} e tQ \acute{v} U Av \acute{K} v \acute{t} i n \acute{t} j I K \acute{I} .K Av \acute{t} ' \acute{v} j b NU \acute{t} Z t' Lv hvq | gq \acute{g} b \acute{w} msn, w \acute{m} t $_t$ U I ivR \acute{k} v \acute{n} x
tRj vq K \acute{I} .K Av \acute{t} ' \acute{v} j b m \acute{k} m \acute{i} Av \acute{K} v \acute{t} i I avi Y K \acute{t} i | gq \acute{g} b \acute{w} ms \acute{n} n \acute{v} Rs m \acute{a} \acute{u} \acute{a} vq UsK c \hat{a} $_v$ D \acute{t} ' \acute{Q} \acute{t} ' i Rb \acute{v}
msM \acute{g} K \acute{t} i | w \acute{m} t $_t$ U b \acute{v} b \acute{K} v \acute{i} iv b \acute{v} b \acute{K} v \acute{i} c \hat{a} $_v$ D \acute{t} ' \acute{Q} \acute{t} ' i Rb \acute{v} msM \acute{g} K \acute{t} i | ivR \acute{k} v \acute{n} x \acute{i} b \acute{v} t \acute{P} v \acute{j} A \acute{A} t $_t$ m \acute{w} U Z \acute{v} j
K \acute{I} .K \acute{v} \acute{v} b \acute{x} q f \acute{w} g \acute{g} w \acute{j} K \acute{t} ' i weia \times we \acute{t} ' \acute{t} n K \acute{t} i | G \acute{m} e msM \acute{g} i d \acute{t} j ce \hat{e} evsj vi miK \acute{v} i 1950 mv \acute{t} j
UsK I b \acute{v} b \acute{K} v \acute{i} c \hat{a} $_v$ D \acute{t} ' \acute{Q} ' Ki \acute{t} Z e \acute{v} a \acute{v} nq |¹²

i \acute{a} yK \acute{I} .K \acute{v} B b \acute{q} , k \acute{g} K \acute{v} i 1947 mvj t $_t$ K ce \hat{e} evsj ve \acute{v} c \acute{x} 'e \acute{v} g \acute{j} - e \acute{w} \times , Lv' \acute{v} fve, \acute{c} \acute{a} gR \acute{w} BZ \acute{w} ' i
weia \times GKU \acute{v} bv Av \acute{t} ' \acute{v} j b K \acute{t} i | P \acute{v} -e \acute{v} M \acute{v} b k \acute{g} K, t \acute{i} j k \acute{g} K I K \acute{g} P \acute{v} i \acute{x} , m \acute{z} v \acute{K} j, w \acute{m} t $_t$ g \acute{U} , t \acute{c} v \acute{U} \hat{e} I
W \acute{K} k \acute{g} K \acute{v} g \acute{v} t \acute{S} g \acute{v} t \acute{S} a \acute{g} \acute{R} U K \acute{t} i Ges \acute{v} \acute{v} \acute{v} Av \acute{t} ' \acute{v} j b M \acute{t} o tZ \acute{v} t $_t$ | t \acute{m} mgq w \acute{k} t \acute{i} i tZ \acute{g} b tK \acute{v} b we \acute{K} v \acute{k} b \acute{v}
NU \acute{v} q k \acute{g} K \acute{t} ' i msL \acute{v} we \acute{w} U \acute{K} Av \acute{g} t $_t$ i Z \acute{z} b \acute{v} q tek \acute{x} wQj b \acute{v} | w \acute{K} \acute{s} ' Z \acute{v} m \acute{t} \acute{E} i \acute{l} k \acute{g} K-A \acute{m} \acute{t} \acute{s} i \acute{l} I k \acute{g} K-a \acute{g} \acute{R} U
miK \acute{v} i i weia \times R \acute{b} gZ M \acute{V} t \acute{b} w \acute{K} Q \acute{z} m \acute{n} v \acute{q} Z \acute{v} K \acute{t} i |¹³ 21 t \acute{k} we \acute{t} y \acute{v} t \acute{f} i K \acute{v} i Y : 047 cieZ \hat{e} \acute{m} g \acute{t} q m \acute{v} iv
ce \hat{e} evsj vq Lv' \acute{v} f \acute{v} \acute{t} e \acute{i} Rb \acute{v} K \acute{W} \hat{e} - c \hat{a} $_v$, t $_t$ w \acute{f} -c \hat{a} $_v$, K \acute{I} .K \acute{t} ' i R \acute{x} e \acute{b} we \acute{c} \hat{e} \acute{r} i K \acute{t} i Z \acute{z} j K \acute{t} i wQj | Z \acute{v} i mv \acute{t} $_t$

thvM ntqUj cwyk I Avgj vt' i Rjyg | GKUv tQvE cwi msL'vb t_tK cwyk Rjygi tPnivUv tevaMg' nte | 1948 mvj cwyk AvBb-k;Ljv i yvi ARyvtZ RbZvi cÖZ 38 evi ,wj Qto t0, 1949 mvj 90 evi , 1950 mvj 110 evi Avi 51 mvj 50 evi | 1952 mvj i 29 tdeqwi ZvRDÍxb Avntg' Zvi Wvqwi tZ Djt L Kti t0b tdeqwi gv tmi gvSvgnS mgq t_tK cvtUi gj' mnavi Yfvte gYcÖZ Mto mtePP 40 UvKv I mefbæ28 UvKv t_tK gYcÖZ mtePP 28 UvKv I mefbæ15 UvKvq tbtg GtmQj | MZ eQi G mgq th tKvb ai tbi cvtUi gj' Mötgi evRvti gYcÖZ cÖq 50 UvKv t_tK mtePP 65 UvKv chSÍwQj | Ab'w' tK Pvtj i 'vg wQj AvtMi eQti i gZ Pov | 15 UvKv gY 'ti wewp n'wQj Pvj | eStZ Amveav nq bv th tKb wkyZ ga'weEi fvlv Avt'vj tbi wqUjtj KIK RbZv kwi K ntqUj | Zte GB 'B tkövi gta' HtK'i m t_jv eStZ ntj Avt'vj tbi fvlv, ifcK, wPÍKí, HwZn'tK AbgveY Kitz nte |¹⁴

1950 mvj ce'evsj vi cÖ_wgK wkyKMY wewfbæ' wei wfwE tZ 4 t_tK 6 gvP'cÖZxK agNU Ktib | wKš' miKvi Zt' i 'we-'vl qv AMÖn' Kivq wkyKMY H eQiB 1 GwCj t_tK Awb' ÖKvtj i Rb' agNU i iæ Ktib | GB agNtUi mg_fb i aywkyKMYB bq, Rbmnavi YI t'vb t'vb mfv I mgvtek Kti | wKš' Gme mtEj | miKvi wkyKt' i 'we-'vl qv tgb wbtZ A'Kvi Kivq 'B gvmKvj t'vqx nl qvi ci 2 Rb agNU cÖ'vnvi Kiv nq | wkyKt' i GB agNU 'we-'vl qv Av'vtq e''ntj I miKvti i Abgbxq gtbvfvtei Rb' t' tki wewfbæ t'vb miKvti i weiat x RbMY ht_ó weygi nq |¹⁵

1948 mvj t_tKB miKvi msev' c'ti Dci nvjv i iæ Kti | GB nvjv Ketj cävZ mvBwnK cwl Kv ,tjv cotj I weivax gZvej x' wK cwl Kv ,tjv Zv t_tK tinvB cvqwb | cwl Kvi cKvkbv eÜ, Rwi gvbv, Zje, m'uv' K I mvsew' K tMÖZvi BZ'w' 'gbgj-K e'e'vi gva'tg ce'evsj vq tm mgq msev' c'ti Dci nvjv GKwJ wqwgZ e'vcvti cwi YZ nq | GB nvjv weiat x mvsew' K I msev' c'ti gwj KMY cÖZti va Mto tZvtj b Ges Rbmnavi YI Zt' i tK AtbK mrvh' Kti |¹⁶

mgvtRi wewfbæ tckvi Ges tkövi gvbtj i Gme Avt'vj tbi gva'tg RbMtYi weiklZ ga'weE tkövi tPZbvq GKwJ ZvrcheY'cwi eZÖ NtU Ges MYZwšK Avt'vj tbi tjt' Djt L thvM' AMÖwZ mvab Kti | ms'wZ. tjt' bZb bZb tMvöx Avi cÖZev'x Mvtbi 'j Mto I tV | agtKZznkí x tMvöx, cwiK'vb wki x

GB mfvq KVRx tMjvg gnevqK AvnYvqK Kti Puj k m' m' wekó GKU me^oj xq ivóFvlv msMög cwi l' MVb Kiv nq Ges GB KvgU i m' m' t' i gta" _vtKb gl j vbv fvmvbx, Avejy nvkkg, AvZvDi ingvb Lvb, Kvgi a' xb Avng', kvgmj nK, tgvnv^s tZvqvnv, Awj Avnv', Ave' j gWZb I Lv t j K t b l qvR Lvb |

4 tdeatqwi XvKv wekte' "vj qmn XvKv kn t i i mKj wkyvcZövtb agRU cwj Z nq Ges QvÎ iv wgvQj mnKvti XvKv wekte' "vj q c0½tY mgteZ ntq MVRxDj n t Ki mfvciZ t Z i GKU QvÎ mfv Kti | mfvq Ave' j gWZb, KVRx tMjvg gnevq Ges Ab" KtqKRb QvÎ t b Z v b w R g j x t b i c e b e 3 Z v i Z x e a w e t i w a Z v K t i b G e s 1948 m v t j " v y w i Z P r e s e v l e v q t b i ' w e R v b v b | m f v i G K U c 0 l t e 0 X v K v w e k t e ' " v j q i v o f v l v m s M o g c w i l ' 0 t K m e o j x q i v o f v l v m s M o g c w i l t ' i G K U A ½ w n t m t e t N v l Y v K i v n q | G B m f v q 21 t d e a t q w i i v o f v l v e v s j v i ' w e t Z m v i v c e e v s j v q G K m v a v i Y a g n t U i w m x v s i M p x Z n q | m f v m g v b n l q v i c i n v R v i n v R v i Q v Î - Q v Î x w e k t e ' " v j q c 0 ½ b t t K t e i n t q t k u M v b w t Z w t Z c 0 v b g s x b i a j A v g x t b i e v m f e b n t q , n v B t K v t U P m v g t b w t q b e v e c j , c v U z v U z x , A v g w o t U v j v , b w R g j x b t i w A w Z g K t i c y i v q w e k t e ' " v j q c 0 ½ t Y w d t i A v t m | 17

20 tdeatqwi wekvj 5Uvq me^oj xq ivóFvlv msMög cwi l t' i GKU eV K e t m | eV K P j v K v j x b m g t q g v B K t h v t M m i K w i t N v l Y v c 0 v i K i v n t Z _ v t K t h X v K v i t R j v g w R t ÷ U 20 t d i a t q w i x t t K 30 w t b i R b " k n t i 144 a v i v R w i i g v a t g m f v , t k v f v h v t v , w g v Q j B Z " w ' w b w l x K t i t Q | t i w l i g v a t g l G K B t N v l Y v c 0 v i K i v n q | m f v i 15 R t b i 11 R b B 144 a v i v f ½ b v K i v i w m x v s i t b b | G K R b g v t w e i Z _ v t K b | w Z b R b Q v Î t b Z v 144 a v i v f t z i w m x v s i M o Y K t i b | Z u i v n t j b A w j A v n v ' , A v e ' j g W Z b I t M j v g g v l j v | 144 a v i v f t z i c t y h y 3 c 0 v b K i t Z w M t q A w j A v n v ' I A v e ' j g W Z b e t j b t h , 144 a v i v R w i K t i m i K v i t h c w i w t Z m y o K t i t Q Z v t Z m i K w i w b t l a v A v i K v t Q b w Z t K v i K i t j f v l v A v t ' v j t b i t K v b A M w Z t Z v n t e B b v , D c i s ' Z v a y s m n t e | 18 c w i K t b i K v g D u b ÷ c w U P c e e ½ m v s M v w b K K v g U 20 t d e a t q w i Z w i t L 0 m e o j x q i v o f v l v K g c w i l t ' i A v n Y v t b m v i v w b , m K j f v l v i m g g h P v I e v s j v t K A b Z g i v o f v l v K i v i ' w e t Z 21 t d i a t q w i c 0 ' k e v c x a g R U , n i Z v j , m f v I t k v f v h v t v K i a b 0 k x l R G K U m v B t K v ÷ v B j K i v B k t Z n v i c 0 v i K t i | 19

Avtm 21 tk tdeatqwi 1951 mvj | Pwi w' K t_tK wevfbae' jz-Ktj R I wekte' 'vj tqi wkyv_xp i AvMgb
 iia nq| mKvj 10 Uvi w' tK wekte' 'vj q c0/2b QvT-QvTx 0viv fwZ©ntq hvq Ges MvRxDj nKi
 mfvcwZtZ; wekte' 'vj tqi AvgZj vq QvTt' i mfv iia nq| Ave' j gwZb 144 aviv f1/2i ctj gZ cKvk
 Kti etj b th Avt' vj btK GwMtq wbtZ tMtj 144 aviv f1/2 Ki tZB nte| Aetktl MvRxDj nK mfvcwZ
 wntmte e3te 144 aviv f1/2i tNvl Yv c0vb Ktib| 144 aviv f1/2i wmvsl Gfvte tNvl Z nl qvi ci
 QvT-QvTxiv DtEwRZ ntq 0144 aviv fv0tZ nte0, 0ivofvly evsjv PvB0 BZ'w' tkwMvb w' tZ _vtK| GB
 mgq 144 aviv f1/2 Kivi cxwZ wbafl Y Kti w'i nq th 'kRb Kti GK GK e'vtp QvT-QvTxiv tei ntq
 144 aviv f1/2 Ki tZ nte, Ab' _vq mKtj GK mt1/2 tei ntZ PvBtj Pvi w' tK wek;Lj v mw0 nl qvi m0tebv
 t' Lv w' tZ cvti | GB wmvsl Ablyvqx nweejy ingvb tkj xi tbZtZ; 144 aviv f1/2kvix c0g 'j wU tMU
 t_tK iv'iq tei nq|²⁰ QvT I cny tki gta BU cvUtKj tQwvQwv, cny tki Ku tjb M'vm wbtjc cfwZ
 bvbv c0ZeUKZvi ga w' tq QvT-QvTxiv XvKv tgmWtKj Ktj tRi tnv÷j c0/2tY mgteZ ntZ _vtK| ce
 wmvsl tjt'g 'kRb Kti GtKKwU 'j tgmWtKj Ktj tRi tMU w' tq tewtq AvmtZ _vtK| cny kiv Zvt' i
 tM0Zvi Ki tZ _vtK| wKs' Zvici l wgvQj _vtg bv| gytZp gta Avt' vj tbi ZxeZv evotZ _vtK|
 cny tki wbg0 _vj el pY eiKZ, mvj vg, i wdK, kwdK wbnZ nb | nZvnZ nb bvg bv Rvbv tekwKQzQvT I
 c0Zev' x KE|

21 tdeatqwi agntUi mg_0b XvKvi wevfbaeGj vKvq eu t' vKvbcvU eU _vtK Ges hvbevb Pj vPj Kg
 nq| wKs' QvTt' i Dci _vj el pYi Lei Qwotq covi ci XvKvi mg'it' vKvbcvU I hvbevb Pj vPj eU
 ntq hvq| 21 tdeatqwi wbnZ QvTt' i jvk Zvt' i AvZtq- Rtbi KvQ bv w' tq H ivtZB cny tki
 ZE'earfb AvmRgcj tMvi vtb 'vdb Kiv ntqQj | GRb 22 Zvii L mKvtj XvKv tgmWK'vj Ktj R
 tnv÷j c0/2tb knx' t' i Mtqwe RvbvRv Abj0Z nq| RvbvRvq QvTiv Dcw'Z _vKtj I mvi vkn i t_tK
 nvRvi nvRvi tj vK AskM0Y Kti wQj | 22 tk tdeatqwi Mtqwe RvbvRvi ci t_tK XvKv knii cwi w' wZi
 Dci tKvb mvsMvwbK wbgpY _vtKwb| knii wevfbaeGj vKvq ^Zt0Zp'vte wev'QbaeNUbv NtU hwr'Qj |
 144 aviv ej er _vKv mtEj RbZv 'j exfvte iv'iq tNvvtdiv Ki wQj Ges cny tki mv_ Zvt' i wev'jB
 msNI©nw'Qj | wekte' 'vj q Gj vKvtZI tmw' b GB aitbi GKwU msNI©NtU Ges RbZvi Dci cny k
 j wvPvR©Kti | 22 tdeatqwi Gme msNtI p dtj XvKvq wK KZRb nZvnZ ntqQj Zvi tKvb mwK wmvve

t' l qv Kvi l ctÿB m^{ae} bv |²¹ 22 tdi qvwi XvKvq tij l tq l qvK^Rtci klgK l tij KgPwi iv cY^{ag}RU
cvj b Kti | Gi dtj ti tj i PvKv tmw' b eÜ _vtK | bvi vqYM^tñl tij klgK l KgPwi iv cY^{ag}RU cvj b
Kti | 21 Zwi tLi _uj l QvÎ nZ'vi Lei XvKvi cvk^z M^{ogv}Âtj Qwotq covi ci M^{og} t^tK KI.Kiv
'tj 'tj XvKv kn^ti G^m mi K^vtii wei^{at}× wei^yv^f c^ok^b Kti | M^{ogv}Âtj l XvKvi _uj el^fYi c^oZev'
we^fb^{ae} G^j vKvq wei^yv^f w^gu^Qj l mfv Abw^oZ nq | Lj^ybv tRjvi tgv^tij M^tñi Kv^tQ GK^u M^{og}t^g
'w^fY^cm^oZ tj vtKiv tU ÷ wi wj tdi KvR eR^b Kti H mgq QvÎ nZ'vi wei^{at}× ag^{RU} cvj b Kti |²²

22 tk tde^{aq}wi mÜ^vq ce^oevsjv e'e^vck mfv GK^u Aw^{at}ekb e^tm | ZvtZ evsj vtK cwiK^tñbi
Ab^zg ivó^fvlv Kivi Rb^o cwiK^tñb ms^{ae}v^tb mfv Kv^tQ m^gwi k Kti GK^u c^ole mi Kwi fv^te tck Kiv
nq | c^ole^u tck Kti b c^ovbg x b^taj Avgxb |

23 Zwi L iv^tZ tgv^WK^vj Ktj R tnv^t÷j c^oz^tY ivZi v^WZ GK^u knx' w^gbvi w^{og}PY Kiv nq | 26 gv^P
c^ov^k tgv^WK^vj Ktj R tnv^t÷tj Aw^fhvb Pw^j tq knx' w^gbvi w^utK a^ysm Kti |²³ 24 tde^{aq}wi XvKv
wek^{te}' vj q wk^yK m^{ig}w^Zi GK^u c^oZev' mfv l tkv^kmfv Abw^oZ nq | tmB tkv^kmfvq Z^uv _uj el^fYi
wei^{at}× w^b'v Ávcb Kti b Ges evsj vtK ivó^fvlv Kiv, _uj el^fYi Rb^o 'vqx Aw^dmvi^t' i kw^hearb Kiv
BZ^w' 'we Rwb^tq KZK^tjv c^ole M^hY Kti b |²⁴ tde^{aq}wi i nZ^vj xj vi GB NUbv M^{og}-kn^ti i
me^otⁱ i Rbc' wk^Dtⁱ l t^v | c^oZ^u G^j vKvq gv^btⁱ i g^ta^o t' k^fvebv c^oj nq | 21 tde^{aq}wi ivó^fvlv
w' e^tm 144 aviv Rwi, evsjv fv^lvi 'we t^ct^ki Rb^o c^ot' wk^K AvBb cwi l^t' i w^tK AM^higvb QvÎ-
RbZvi l ci j w^W, K^tv^tb M^vm l _uj P^vj bv Ges fv^lvi 'we^tZ ev^ow^j i c^oY' vb evsjv fv^lvi Av^t' vj b^tK
RvZ^xqZ^{ev}' x Av^t' vj t^b i f^cv^hi Z Kti tZ^vtj | gvZ^fvlvi 'we^tZ i^{3v3} GK^tk tde^{aq}wi i ^tñZ^tK fv^t
Kivi Rb^o GK^k 'dvi w^fv^ÉtZ h^y dxU MvB Ges 054 mv^tj i m^vaviY w^be^ft^b g^yw^j g j x^tMi tkv^Pb^x
civRq y^gZ^vmx^b 'tj i áv^š fv^l v^hxiZiB dj | ce^oevsjvi m^vaviY w^be^ft^b h^y d^tUi H^uZ^vnmK weR^tqi
dtj B cwiK^tñbi c^og ms^{ae}v^tb evsjv fv^lvi me^og ivó^fvlv i^fc^o X^kuZ^j v^f Kti | w^KŠ' 1958 mv^tj
m^vg^wi K Af^tñbi dtj m^vg^wi K mi Kvi AvB^q Lvb ms^{ae}v^tb ew^Zj etj tN^lYv Kti b | 1962 mv^tj
tRb^vt^j AvB^q Lvb th ms^{ae}v^tb tN^lYv Kti b tm ms^{ae}v^tb evsjv Ges D' y^fvl vtK ÔRvZ^xq fv^lv^o i^fc^o
Dtj l Kiv nq | 1956 mv^tj i ms^{ae}v^tbi 214 avivq ivó^fvlv m^oú^WK^Z we^hamg^f w^Qj w^bae^fc :

1. The State languages of Pakistan shall be Urdu and Bengali. Provided that twenty years from the Constitution Day, English shall continue to be used for all official purpose for which it was used in Pakistan immediately before the Constitution Day, and Parliament may be act, provide for the use of English after the said period of twenty years for such purposes as may be specified in that act.
2. On the expiration of ten years from the Constitution Day, the President shall appoint a Commission to make recommendations for the replacement of English.²⁵

Avt' vj tbi tik ati ms⁻ UKgxPv bvbv ch^q mvs⁻ UK Kg^m P MhY Ki tZ _vtK | i vPZ ntZ _vtK
 t' kt^g gg-K KueZv, Mvb | Gme Mvtb I mvtZ' D' yI we t' kx kã eR^{bi} 'yfi Avt' vj b Mto I tV |
 Ave' j Mvddvi tPšajx i vPZ GK^y ki tZgub GK^u KueZv Avãj j vZd m^y tⁱ v^c K^t i^b | tek KtqK eQi
 ci Avj Zvd gngy c^y i^v q m^y tⁱ v^c K^t i^b Ges c^f vⁱ z^t d^u i Mvb vnt^m te ev^o wⁱ j i Kv^t Q meR^b u^e w' Z nq |
 MvbU ntj vÑ

Avgvi fvBtqi i t³ i vOvtbv GKzk tde^q wⁱ

Avg wK fv^y tZ c^w i |

tQtj nvi v kZ gvtqi Akã Mov G tde^q wⁱ , Avg wK fv^y tZ c^w i |

Aek^o 1953 mvtj i 21 tde^q wⁱ c^o g knx' w' e t^m MxZ nq MvRx^D j nK i vPZ MvbÑ

f^y t^e v^r fv^y t^e v^r

f^y t^e v^r t^m GKzk tde^q wⁱ

f^y t^e v^r |

21 tde^q wⁱ Dci Zvr^y w^Y K Mvb i Pbv K^t i^b tgv^k vⁱ i d Dwⁱ b Avntg' | Amvavi Y gg^o úk^o t^m B MvbU
 ntj vÑ

gZ^z K hvi v Z^o Kwⁱ j

fvⁱ v e^u v^e vi Z^t i ,

AvvR^t K t^o š^u i Z^v tⁱ |

Av^t i KRb M^o g^Y M^w Z^K vi L^y b^u i kv^g m^y j b Avntg' | vZ^w b i Pbv K^t i^b t^j vKmsMxZÑ

AmRZ Kzvi ,n, l qwn' jy nK, kvgmj Avj g, tgmevuj nK- Gi Dt' 'tM OAMX wkí x msN0 bvtg GKwU MYmsMxZ tMvôx Mto tZvtj b| vbgj® tPšajx| GB AMX wkí x mstNi mvt_ RwoZ wQtj b Ges tevavBtq GKwU meFvi Zxq cj mXwZ mšaj tb AMX wkí x mstNi K0Rb wkí x thvM w' tq c0g -vb AwaKvi Kti | 1953 mvtj GB mstNi wkí xiv tkL j ždi ingvtbi tbZtZ; nvmvb nwidRj ingvtbi tj Lv 0ngwj Z c0tYi Kj ite0 MvbwU tMtq 21 tdeqwi i tfvti cFvZtdwi Kti |

1952 mvtj i 22 t_ tK 24 AvM÷ Kvgj vi Ckji cWkvj vq GK mvs_ wZK mšaj b AbyoZ nq| GtZ AskMôY Kti PÆMôgi c0šK I tij l tq wkí x tMvôx, vmtj tUi ggnj g mvinZ' msm', XvKv AvU©Môc, AMX wkí x msN Avi vekje' 'vj q ms_ wZ. msm' | mvinZ' Kt' i gta' wQtj b W. KvRx tgvZvni tnvmb, W. 'vbx, W. Aveytgvnvš' nveejwn, Aa'vcK Avng' kixd, teMg mydqv Kvgj , Kve i l kb BR' vbx, wkí x Kvgi aj nvmvb, Avigbj Bmj vg, nvmvb nwidRj ingvb, gyldv bi-Dj Bmj vg, dtqR Avntg', dRtj tj vnvbx, Avibmš/vgvb, MvRxDj nK I Avj vDwi b Avj AvRv' c0tj | teMg mydqv Kvgj wPÍ c0k0x Dt0vab Ktib| mvs_ wZK Abyvbi Dt0vab Ktib gnev Dj Avj g tPšajx| GtZ i ex' msMxZ, bRi aj msMxZ, MYmsMxZ I tj vKmsMxZi RgRgvU Avmi I etm0j | vekje' 'vj q ms_ wZ. msm' gA' Kti wQj 0Revbeu' 0 bvUK| itgk kxj Ges Zvi mnthvMx dYx eoqv ivZ tkI Ktib Zt' i 0hy I kmšli j ovB0 w' tq |²⁷

1953 mvtj wkí x Ave' jy j wZd 0l iv Avgvi gšLi fvlv KvBov vbtZ Praq0 MvbwU vbtq RbZvi KvZvti tbtg Gtj b| GKwaK -teti MvbwU c0ZwU j vBb ev0wji gbtk bvor t' q| MvbwU gyeU vbtq tm mgqKvi tKvbtv tKvbtv cwí Kvq mšuv' Kxq chšitj Lv nq|

1952 t_ tK 1954 chšI i vR%wZK WvgvWvtj i w' j , tj vtZ 0ce©cwK -lv wkí x msm' 0 hš d0Ui ctj l KvR Kti | hš d0Ui HwZnwmK vbePbx mvdjt 'i Rb' I tkti evsj v G.tK. dRj jy ntKi tbZtZ; 2 Gwc0 ce©evsj v mi Kvi MVtbi ci 1954 mvtj 23-26 Gwc0 KvR0 ntj AbyoZ nq 0ce©cwK -lv mvinZ' mšaj b0| gj- mfvcwZ wQtj b W. Ave' jy Mdž wmi' Kx Ges Dt0vab Ktib W. ggnš knx' jwn | GB mvinZ' mšaj tb ce©evsj vi wewfbetRj v t_ tK c0Zwba' j AskMôY Kti | PÆMôg t_ tK c0šK wkí x tMvôx Kwj g ki vnd I gnev-Dj -Avj g tPšajxi tbZtZ; Ges vmtj U t_ tK vbgj® tPšajx GtmwQtj b| cw0ge½ t_ tK GB mšaj tb thvM' vb Ktib-bti>'a t' e, ivaviYx t' ex, gtbvR emymfvl gšLvcva'vq,

kmšlī nḡb eḡ' 'vcva'vq, t' excḡn' PḡAvcva'vq cḡy | ceḡvsj vi mḡnḡZ'Kḡ' i gḡa' huiv GB mḡsḡj ḡb
 thvM'vb KḡiḡQḡj b, Zḡḡ' i gḡa' Dḡj LḡthvM' ḡQḡj b W. gḡsḡs' knx' jḡn, W. Ave' j Mdz ḡmḡil Kx, W.
 KvRx ḡgvZḡnvi ḡnḡḡmb, W. Avej nexejḡn, Avej gbmj Avng', Avej dRj, Avng' kixd, %ḡq'
 bḡai xi, Kexi ḡPšajx, teMg mḡdqv Kvgvj, gḡsḡs' Ave' j nḡB cḡy | mḡnḡZ' mḡsḡj b Pj vKḡḡj Aa'vcK
 gḡxi ḡPšajx | Aa'vcK AḡRZ Kḡvi ḡn Kvivgḡ nb, Zḡv ḡRj ḡḡK ḡmḡRv mḡsḡj ḡb Gḡm thvM'vb
 Kḡib | mḡZḡ' be'vcx mḡnḡZ' mḡsḡj ḡbi cḡZḡ' bB mḡ'vq mḡs'ḡZK Abḡḡḡbi e'e'v ḡQj | W. gḡsḡs'
 knx' jḡn Zḡi fvlḡy gḡmḡj g jḡM miKḡḡi mḡnḡZ'-ms'ḡZ. ḡyḡḡ AbḡZ ḡvšbḡZ | Iohḡḡj ḡelḡq
 ej ḡj b ḡ'ḡaxbZvi bZḡ ḡbkv Avḡḡḡ' i gḡZ'QbḡKḡi ḡ'ḡḡḡQ |... dḡj evj v fvlv | mḡnḡZ' i PPḡ,
 i ex' bḡ, kirP' 'Ges Ab'vb' cḡḡḡḡḡḡi Kḡe | mḡnḡZ' KMḡYi Kḡe' | Mš' Avḡj vPbv, GḡbḡK evḡj x
 bvgḡḡ chš' ḡthb cḡmK'ḡḡbi ḡeḡḡx |ohšḡej ḡKD ḡKD gḡb KiḡZ j vMḡj b |... Zvi vB cḡmK'ḡḡb aḡsm
 Kiḡe |²⁸ mḡsḡj ḡbi ḡkl ḡ' ḡb mḡs'ḡZK Abḡḡḡb cḡvb AḡZḡ ḡQḡj b ceḡcḡmK'ḡḡbi Avl qvgx j ḡḡMi
 mḡfvcḡZ gl j vbv Ave' j nḡḡ' Lvb fḡmḡbx |

Gḡḡḡe fvlv Avḡ' vj ḡbi ga' ḡ' ḡḡ evḡḡj RḡZi i vR%ḡḡZK ḡcḡyvcḡ 'ḡ cḡi'ḡi nḡZ ḡḡK | Zvi mḡḡ
 mḡḡ mvgḡRK ḡeḡḡav' q | mḡs'ḡZK mḡḡbv avi vḡḡḡ mḡḡḡḡZv Kḡi |

cḡmK'ḡḡb ivḡbḡZi 'kḡMZ ḡḡḡ hLb fvlv Avḡ' vj ḡbi ga' ḡ' ḡḡ cḡZfvZ nḡj v, ZLb ḡḡKB evḡḡj i
 KvḡQ ḡ'ḡaxbZv kḡḡḡ be'-Dcḡḡḡek ḡKsev ḡbRḡ' ḡk ci evḡḡ ej AbḡZ nḡZ j vMḡj v | dḡj axḡi axḡi
 ceḡcḡmK'ḡḡb kḡḡḡi cḡkvcḡmK ceḡ½ bvgḡḡ Av' RḡMZḡḡḡe vḡB ḡcj gḡbḡḡi KvḡQ | Ab'ḡ ḡḡK cḡḡḡ
 cḡmK'ḡḡb kvḡbe'e'vq ḡḡḡZšḡ | mvgḡḡ KZḡšḡ ḡNivḡUḡḡc ḡelg' | ḡkvlḡYi bZḡ bZḡ ḡḡḡḡ ḡḡ nḡZ
 ḡvKḡj v | ḡbeḡḡbx cḡḡmb, Rei' ḡḡḡj-K ḡḡZv, ḡegḡḡḡq ḡ'fḡmḡjḡf ivḡbḡZ evḡḡj i ḡ'fḡḡK AḡaKvi ḡK
 Piḡḡḡḡe j ḡḡNZ Kḡi 'eḡḡḡḡḡbi cḡḡ ceḡcḡmK'ḡḡbi gḡbḡḡḡK ḡkvlY KiḡZ ḡvKḡj v | G ḡḡḡ bḡbv
 aiḡḡbi mvgḡḡRK AḡaKvi Avḡ' vj b | mḡs'ḡZK Avḡ' vj ḡbi ga' ḡ' ḡḡ evḡḡj i ḡ'ḡaxbZḡḡḡḡai avi Yv ḡ'úḡ
 nḡZ i iYKḡi | 1971 mḡḡj i ḡḡvb ḡ'ḡaxbZv ḡy' i iY AvḡM ZvB Ab'vb' Avḡ' vj bḡK GKḡḡ K ḡḡK cḡKḡy
 ḡḡov ev ḡb'ḡḡḡḡ ḡy' ej v ḡḡZ cḡḡi ḡḡḡ :

- 1954 mḡḡj i ḡy' dḡḡḡi ḡbeḡḡb ;
- 1961 | 1963 mḡḡj i ex' ḡḡMxZ Avḡ' vj b ;

- 1968 মত্ৰ্ৰ মগ্বি K AvBb cZb Avt' vj b ;
- 1969- G MY-Af'j vb I 'vnaKvi Avt' vj b Ges ;
- 1971 মত্ৰ্ৰ i g'p'hy |

১৯৫৪-এৰ যুজ্জফন্ট নিৰ্বাচন

th g'nyj g j xMi Av' wK' Awfhv'vq fvi Z fivM ntq cwik' vb bvtg bZb ivó' m'wó ntq'Qj , tmB g'nyj g j xMB fvl w'etivax I cw'og-cwik' l'tbi c'hm'bgj-K b'x'Zi c'Z bZR'vby' f'v'tei Kvi tY 1954 মত্ৰ্ৰ t'k'v'Pbxq I j 3/4v'RbK civRq eiY K'ti ce'cwik' l'tbi | 1953 মত্ৰ্ৰ b't'f'at' g'v'tm t'k'ti evsjv G'tK dRj j nK, t'nv'tmb knx' t'mv'nivl qv' x'el gl j v'bv Av'aj n'v'ng' Lvb f'v'mv'bx' t'bZ'tZi 21 'dvi Dci w'f'w'É K'ti h'v'd'x'U w'be'p'bx c'p'vi Yv P'vj v'tbv nq | w'be'p'tb 237w' g'nyj g Av'm'tbi g'ta' h'v'd'x'U cvq 228w' Avmb | Avl q'v'g'x j xM 143w', KIK-k'ig'K (nK) 48w', t'bR'v'tg Bmj v'g (nK-c'p't'c'w'v' Z) 22w', MYZ's'x' c'w'U'13w' Ges t'Lj v'd't'Z i e'v'v'bx cvq 2w' Avmb |²⁹

w'be'p'tb h'v'd'x'U t'K R'q'h'v' Kivi Rb' AmsL' Mvb i w'PZ nq, M'og-evsj vi K'w'eq'v'j , kn'ti i msM'x'Z'w'k'í x't' i g'ta' | GB me Mvb c'v'b'Z 'B'w' D't'í t'k' i w'PZ ntq'Qj :

1. w'be'p'tb k'í y'g't' w'p'tb m'w'K e'w'3't'K t'f'v'U c'v'tb D'v'x' Kiv ;
2. h'v'd'x'U t'K thvM'' j w'nt'm'te w'be'p'bx msM'x'Z i P'bv I c'w'i t'ekb |

c'og ch'f'qi M'tb w'k'y'v-ms'w'Z, t' k't'c'og, m'v'g'w'RK 'v'q, 'k'v', Rv'Z'x'q'Z'v't'era BZ'w'w' w'el q t'k't' l D'P'w'i Z nt'Zv, w'Z'x'q ch'f'qi M'tb c'v'x'p' , YK'x'Z'v, h'v'd'x'U i 21 'dvi DcK'w'i Zv ev'v'v'j i m'w'K e'U'z'ng'v'RZ'w'v's'K t'PZ'bv I Amv'c'v' w'q'K'Z'v BZ'w'w' w'el q D't'V G't'm'Q'j |

th'gb w'be'v'i Y c'v'D't'Zi i P'bvq c'og ch'f'qi M'tbi g'ta' d'x'U D't'V t'Q mr-Amr t'f'v'U c'v'x'p' c'w'i P'q | w'Z'w'b e't'j b'N

t'Z'v'g'iv Gevi j l w'P'w'b'q'v

Av'm't'Q'b KZ t' k-' i 'x

†fvUvfWj i MÜ cvBqv |
PÆMötgi i †gk kxj i Pbv K†i b wbePbx tek wKQZMvb | thgbÑ

B†j Kkv†b hvB†Z,
w›’ ygywj g KI.K-gRjy GK n†q ‘wvBI ti
Zv†i wPwb j BI |
†fvU w’ †q fvB m†Li N†i Av, b bv
Rjy vBI ti |

i †gk k†j i Av†i Kiu i Pbvq D†V G†m†Q w†Zxq ch†qi A_©mswKö c†mwKZv, thgb :

gwi nv†ti nvq ‘†L ewj Kv†i
gywj g j x†Mi KvÜ †’ BL†v
civY D†V R†j ti |
j x†Mi gRiv AwR K†i’ N†i N†i
†fvU w’ gyfvB nK-fvmvbx i bv†q |

Gfv†e M†g-kni, bMi-e’†i evsjvi mKj tkYxi gvbly †’ kR miKv†i i AvKv.†y†vq e†vK†j n†q
D†Vw†Qj | G Kv†iY M†g-evsjvi wK†ixiv w†R t†öY†vq Gme Mvb wj L†Zb Ges g†Â cw†tekb K†i
Rbgvby†K D†y Ki†Zb |

রবীন্দ্রসংগীত আন্দোলন

1961 mv†j i ex’ bv_ VwK†i i Rb†kZew† R†x Dc†j†y w†w†f†b†emv†w†ZK msMVb bvbv ai†bi mvs†w†ZK
Ab†v†b Kivi cw†i K†i bv K†i _vK†j | K†E†i cw†K††vbc†x gywj g j xM tbZviv Gi w††i waZv i i yK†i | GUV
ms†w†Z†m†x††i Acgv†bi KviY n†q I†V | evqv†b†i fvlv-Av††’ vj†bi b†vq 1961 mvj n†q I†V Av†iv
w†y†c†ö†i gi†gy†x ev†w†j i ms†w†Z†i h†y†v†K†v†x Av††’ vj†bi eQi |

GKw' tK miKvi cýxq ewxRxeft' i ggyj g ivó^a cŰZŰvi tPŰv i ex' bv_ tK bxwZMZ k wntmte wPwýZ Kti AveÁvi Qti ej v nq :

ŰtmvRv K_vq, i ex' bvt_i t'vnbZ Zj qv ALĐ evsj vi Avortj Avgvt' i ZvgýwbK Rxeftbi wec' WwKqv Avbvi mthvM t' lqv Pwj te bv| GK' j tjvK cŰŰg evsj vi mwnŰZ'i AŰ Agyvix l f³| Zvt' i i ex' f³ wecft' i KviY nBtZ cvti Ges evBti i hviv cwkK⁻vbtK wŰavnb gtb MŰY Kti bvB, Zviv GB mthvM ZvgýwbK AbzŰetki tLjvq bwgtZ cvti |³⁰ i ex' weŰivax GB e³te'i cvkcvk ZrKuj xb ~wbK AvRv' cŰŰKvq GKgme'vcx avivevwnK cŰŰ l wPw cKvKZ nq| cŰZwŰZ bvbvfvte l bvbv hv³ŰZ i ex' mwnŰZ'i mxgve×Zv, ggyj gvbt' i wBKU Gi AMŰYthvM'Zv Ges kZewl Rk AbŰvb Kgt' i cwkK⁻vbtK-weŰivax gvbwKZv mwe⁻Űti Avtj wPZ nq| tKvb cŰŰKvq GKRB e³i weŰŰ× Ggb tRvi cŰvi Pvj vtbvi NUbv wbtmŰ' tn wej | ইভেফাকের মসúv' K tZvdv^{3/4}j tnvŰmb Ges mnKvix m³úv' K Avntg' y ingvb ewj ō fvlvq, Zxy hv³ w' tŰ cŰZ e³v^{1/2} mŰó Kti আজাদ cŰŰKvq cKvKZ e³e'i Amvi Zi cŰgY Kivi tPŰv Ktib Ges i ex' bv_ m³úvKZ Avtj vPbvK AZ⁻šlcŰYešlKti tZvtj b|

i ex' ^aweŰi waZvKvixt' i Gme K_vevZvŰ tKvŰbv kŰjyc bv Kti, wbi ew'Qbctmvgbvi, mwnZ' cŰZthvMZv, AveŰÉ, msMxZvbŰvb, MxwZbvŰ, bZ'bvŰ l bvUK gÁvqb Kiv nŰZ_vtK Ges eúw' tbi RoZv l w⁻ŰZv tKŰU wŰtŰ ms⁻wZ. tŰtŰ cŰj cŰY⁻ú' tbi mŰó nq| GB Drme D' hvcftbi DŰŰtK⁻ XvKv nvBtKvŰU^Ű wePvi cŰZ Gm. Gg. gjtK', teMg mŰdqv Kvgvj Ges tŰh KŰei tbZŰZ; wZbvŰ KvgwŰ MwZ nq| GB KvgwŰŰq 18 w' b aŰi G Drme cvj tbi GKwŰ KgtŰP MŰY Kti | wKš' tkl chšl GB wZbvŰ KvgwŰ GKwŰŰZ nŰq 24, 25, 26, l 27 ^{ekvL} GB Pviw' b Drme cvj tbi w³všl MŰY Kti | Pviw' tbi GB AbŰvb XvKvi wekó mwnwZ'K l wkl xiv i ex' bvt_i KveZv, M' t_ tK cvV, msMxZvbŰvb, bZ'bvŰ, bvUK, Avtj vPbv mfv, cŰŰ cvW BZ'w' Dc⁻vcb Ktib | wKš' cte^{Ű3} KvgwŰ_tjv tgvU GMvi w' b aŰi XvKvq GB Drme cvj b Kti | GB GMvi w' tbi AbŰvb tgvU AvovB kZ i ex' msMxZ MxZ nq Ges PviwŰ bZ'bvŰ' gÁ⁻ nq| bZ' cŰi Pvj bv Ktib f³gg 'vk_β, msMxZ l qvwn' j nK Ges Avtj vPbv BZ'w' AbŰvb cŰi Pvj bvi 'wqZ; tbb AwZKj Bmj vg| cŰq GK kZ wkl x Gme AbŰvb AskMŰY Ktib | XvKv Qrov cŰ' tki Ab'vb⁻ vŰtbl hŰ_ó Drmvn l DŰxcvbi mŰŰM GB Drme cvwj Z nq|³¹

D'gKve, wZbuU D'ycôZôvb, côf'wkK cwilf' -ZR 'tji tbZv Avmv' y4vgvb Lvb I Ljybi mEiRb
 eyxRxxi weewZ wQj miKwi bxwzi wefiwaZv Kti |³⁴ Gfvte mfv-mwgwZ I wgwQj ceet½ Avf' vj tbi
 ZxeZv I weKvk miKvi tK wePwj Z Kti tZvtj | 4 RjyB Z_g x LvRv kvnvenj b RvZxq cwilf' weewZ
 w' tã Zui e³e" cZ'vni Kti tbb| AvteMiæ KtÉ wZvb etj b th Zui e³e" msev' cft weKZfvte
 Dc_vcb Kiv ntqfQ| wZvb i'agvî cwk'vbx ms_wZ-Av' kteivax Mvb_tjv cPvtii I ci wblavÁv
 Avtivc KtiwQj b|³⁵ ZvrcheYGB NUbvi GKgvm ci iex' bvt_i gZz' em Dcj ty QvqvU, ejejy
 jwj ZKjv GKvfwgx, HKZvb, éwš cfwZ. côZôvb mwšj Zfvte Bw wqvmBbw÷UDtU wZbw' be'vcx
 Abôvtbi AvtqvRb Ktib| wZbw' tbi GB Abôvtb iex' msMxZ Qvovl Avtj vPbv, nvmvb Bgvgti
 cwil Pvj bvq Zvtmi t' k Ges AwZKz Bmj vtgi cwil Pvj bvq bZ'bvU" চিত্রাঙ্গদা গা' nq| i'ayXvKvq bq
 cešvj vi mePB e'vcK Abôvtbi AvtqvRb Kiv nq|

XvKvi cûgw' tbi Abôvb i'ia ntqWQj mgteZ KtÉ ôl t' i etab hZB k³ nte tgvf' i etab UZteô MvbwU
 w' tã| GB Mvtbi fvlvtZB cešvj vi iex' PPF -tfc I égwKvtki BwZnm j ywqZ AvfQ| cešvj vi
 mvs_wZK Avf' vj tbi Pwi tB côZev' x| miKwi I mv'ú' wqK tMwôi evatK mvgtb tiftLB tm Avf' vj b
 'vbw tetatQ| fvlv Avf' vj b t_tK i'ia Kti evOwj RvZxqZev' x mKj Avf' vj tbi côvtZB GB
 côZev' x kw³ KvR Kti tQ| RvZxqZev' x Avf' vj tbi Pwi t Gi fc nI qvq Zvi côZ MYmg_8 GtmtQ
 AcZ'wKZfvte wecjy cwil gvtY|³⁶ 1967 mvjt iex' teivax GB weZtK' gta" w' tãB Gt' tki mvs_wZK
 tytî iex' bvt_i Avmb w'i ntq hvq| th Kvity 1971 mvjt iex' bvt_i ÔAvuvi tmvbi evsjv Awig
 tZvgvq fvtj venmô MvbwU ntq I tV evOwj i RvZxq msMxZ |

সামরিক সরকারের উত্থান

fvlv Avf' vj b tã tK' a Kti cešvj vq MYZvw K I Amv'ú' wqK tPZbv th k³ wftzi Dci côZwôZ
 ntqWQj GB mtPZbzvi g_tLB 1958 mvjt cômbgj-K MYZštK bm'vr Kti w' tã mvgwi K AvBb Pvj ynq|
 AvBqy Lvb ivRbxwzi gZ ms_wZwPšftZ d'vmxev' x Av' k'Pvj yKiftZ PvBtj b| GK RvwZ, GK ag' GK

ms⁻UZ. GK fvlv I GKB Av' tk[©]mwnZ'' m^uó ntjv tm Av' tk[©] gj-bxwZ | AvBq^g Lv^tbi fvlvq Av^unbK
g^tb, fv^te I fvlvq Bmj^vtgi Av' k[©]c[©]vi Kiv | fvlvi e[']vcv^ti tPóv ntjv D' ^gl e^vsj vt^k w^gwk^z K^ti
ti^vgvb ni^tdi gva[']t^g cv^wk⁻lvb fvlv D^meb Kivi | 1968 mvj ch^š GK ' kK hv^tk ō^mv^tkW Ae
wi^dg^mó etj Av^Lv^wqZ Kiv nt^tq^tQ- tm mgq we.Gb. Avi Ges e[']v^wmK t^wt^gv^é'^wmi bvt^g mgv^tRi A^tbK
c^óZw^óZ e[']w³t^k mi^kwi ' vj wj Ki^tZ t' Lv t^mt^Q | we^ci^tZ 1961 mv^tj i ex[']a^kZew^l R^x Drme Dc^j t^y
Amv^u'^u w^wqK mvs⁻UZK Av^t'vj t^bi l m^uí^mviY j^y Kiv hv^q | 1962 mv^tj Qv^l we^ty^vt^fi m^t½ m^t½
i^vR[%]w^zK I mvs⁻UZK Df^q Av^t'vj bB Av^tiv t^Rvi'vi nq | tmmgq , i^m'q ' É i^vPZ e^ZP^wi i GK^w
M^vb w^Qj Ń

gvby n gvby n

Avei tZvi v gvby n

Ab^kiY tLvj m t^fir' Kvq^tb ev⁰wj n |

c^éj Drm^vn D^íxc^bvi m^tM c^tnjv [^]ekv^L, c^wt^k [^]ekv^L, GM^viB [^]R^ó, kvⁱt'vr^me, em^tš^rm^e cv^wj Z
nt^q Rv^Zq Drm^tei gh[©]v tcj | tjvK^mwⁿt^Z'i K' i te^o t^mj | tjvK^Kwⁿb^xr^fw^ÉK Pj w^PÍ ōⁱf^cev^bó
tcj Aw^{ek}m["] e[']em^wqK m^vdj["] | G c^ht^½ m^vB'-Di ing^vb Rv^bt["]Qb Ń m^wn^tZ''i Dc^Ki^tYi R^b
tj L^tKiv ' w^ó t^div^tj b tjvK^R R^xe^tbi w[']t^k | ⁻vb, t'vK^vbc^vU, w^ki^t' i b^vg^Ki^tY e^vsj v k^ā I ev^K'v^tkⁱ
e[']envi i i^ænt^jv | w^mt^bgvⁿt^j i b^vgⁿj ej^vK^v, g^{ang}Z^v, t^Rv^bw^k, D^ckⁿtⁱ i b^vgⁿj eb^vbx, ewⁱavⁱ,
k[']v^gj x, D^Éiv, t'vK^vt^bi b^vg^tcj^{vg} m^vM^vi Kv, m^vMⁱ t⁻t^k t^div, m^vMⁱ m^uíⁱ |³⁷

' ^g e^Qtⁱ i g^ta["] m^vaviY w^be^pb^tk t^k'^a K^ti ce^ét^½i ⁻va^kvi Av^t'vj b i x^wZ^gZ N^bx^fZ nt^Z ⁻v^tk |
1965 mv^tj i cv^wk⁻lvb-f^viZ h^txⁱ dtj Av^t'vj b w^kQ^z w⁻ig^Z ntj I 1966 mv^tj i t^di^qwⁱ g^vt^m t^kL
g^wRe^y ing^vt^bi Qq ' dv ' weⁱ t^óy^tZ ev⁰wj i ⁻va^kvi Av^t'vi b Z^xe^ant^Z ⁻v^tk | A⁻ [']x^N©10 e^Qi
ci tmB Av^Bq^gk^vn^x mi^kvi c^Zt^bi ō^vi c^óš^l D^cb^xZ nq | GB ' x^N©GK ' k^tk e^vsj vq b^vb^vg^lx c^lZev' x
ms^MxZ i^vPZ nq | tmB^me M^vt^b t' k^tc^ó-fvlv A^wa^kvi I 52- i ⁻š^z c^óZa^vw^z ntj I ⁻va^kvi Av^t'vj b
I ⁻ax^bZ^vi ⁻cu^kv[•]y^vi K⁻v D^tv Av^tm |

Gmgq tek^wKQym^s-UZK ms^Mv^b Av^Zc^kvk K^ti Ges ms^MxZ i P^bv I c^wi^tek^b K^ti R^bMY^tk m^tPZ^b
K^ti t^Zv^tj | 1963 mv^tj c^óZw^óZ nj Q^vq^vb^U | c^ó-v^Z MY^ms^MxZ Ges b^Ri^g ms^MxZ w^ki x t^kL j^ydi

ingvb Ges bRiəj msMxZ weŧklÁ I L'wZgvb 'ŧwj wckvi məxb 'vŧmi tbZŧZi bRiəj GKvŧWwq
cŏZwŏZ nq 1964 mŧtj, wKš' Gi MVbZ cŧxZ nq 1967 mŧtj | mvs'wZK mw qZvev'x Kvgvj
tj vnvbxi Dŧ' 'ŧŧM 1967 mŧtj 'wcz nq μwš'wKí x tMvŏx | mvgwi K kumb, mvs'ŧR'evŧ' i cŏZev' 'ŧfc
GB msMVŧbi AvZcŧKvk NŧU | GB msMVŧbi AvtqvRŧb XvKv I XvKvi evBŧi wewfbcē'vŧb AvtqvmRZ
msMŧZi Abəvb tm mgq Rbgŧb cŧŧ Avtj vob I Dŧ'xcbv mwŏ Kŧi wQj | GB msMVb AvBwŧwJGŏi Mvb
Qvovl msMVŧbi MxwZKviŧ' i Őviv i wPZ MYmsMxZ cwŧtekb KiŧZv | MxwZKviŧ' i gŧa' AvejKi
wmiŧ' K, bwŧRg gvngy Dŧj LŧhvM' | 1968 mŧtj i 29 Aŧ±vei cŧŧZ, BwZnvme', MxwZKvi, mjKvi,
Jcb'wmmK, mvsew' K Ges mgvRZwv K mwŧqZvev'x KgŧiW mŧZ' b tmŧbi Dŧ' 'ŧŧM D'xPx wKí x tMvŏx
cŏZwŏZ nq | KvgDwb ÷ cwŧUŧ mrvqZvq cŧwZkŧj Av' kŧPZbvKŧx msMVbŧU i Kgŧvŧ Avŧŧi B ŧ' ke'vcx
cwŧe'vB nŧjv Ges RbwŧŧZv jvf Kij | mvgwi K kumbweŧivax MYAvŧ' vj ŧb D'xPxi fŧwKv wQj
Abb'wvaviY | D'xPxi wKí xMY evsj vŧ' ŧki mvs'wZK Avŧ' vj ŧbi BwZnvŧm 'i aZcŧŧGKŧU bZb Aa'vŧqi
mwŏ Kŧib | i i aŧ' ŧKB D'xPxi mŧ½ hŧ' wQj b cŧwZev'x ewxRex gnŧj i cŧg mwŧi i mKŧj B ŧ' Avej
dRj, iŧYk 'vk ŧ, knx' jŧm Kŧqmvi, Rŧni ivqnvb, AvejRvdi kvgmŧ'xb, mwŧqv Kvgvj, Kexi ŧPšajx,
Avŧbmŧ'vvgvb, mbŧR'v LvZb, mŧL' yPueZx, AwRZ ivq, wRŧZb ŧNvl, Ávb PueZx, ŧkL jŧdi ingvb,
Avj Zvd gvngy, Ave' j j wZd, Rvŧn' j i wng, Awŧgv wmsn, cvbŧeKŧqmvi cŧj |³⁸ wŧRvgj nŧKi tbZŧZi
ŐMYwKí x tMvŏxŏ mvs'wZK msMVbŧU Mŧo I ŧV | GŧU MYAF'ŧ'vŧbi mgq wewfbcē mfv-mwŧwZŧZ
MYAvŧ' vj bgŧx Mvb ŧMŧq evŐwŧj i msMŧgŧ ŧPZbvŧK kwŧYZ KŧiŧQ | G mgq Avŧiv wKŧZmvs'wZK msMVb
Mŧo DŧVŧQ | thgbŧ mRbx, Dŧbŧ, MYŧdšR BZ'w' | mwnZ', bvUK, msMxZ wQj mRbx I Dŧbŧ I i
Kgŧvŧŧi ŧŧŧ | MYŧdšR wecŧŧ ŧPZbvKŧx bvUK gÁ' KiŧZv | Zvŧ' i Kgŧvŧ i ayknivÁŧj mxgveŧ
wQj bv, MŧgvÁŧj I Zviv wŧqŧZ bvUK gÁ' KiŧŧQ | G Qvovl msMVbŧU tekŧwKŧZMYmsMxZ iPbv
Kŧi wQj |³⁹ mRbx i meŧPŧq eo KwZZ; nŧjv mi Kwŧi AbəwZ QvovB Ebmŧŧi i MYAF'ŧ' vŧŧK Dc j ŧ' Kŧi
cŧg bvUK Dc'vcb Kŧi knx' wgbvŧi | g'w' g tMwKŧŧ ŧgvŧ, Őwecŧŧei UKŧiv Qwŧŧ I Rb ixŧWi ŧ' wŧqv
Kwŧvŧv' k'w' bŧ | GQvovl ŐAvŧj vi c_hvŧxŧ, ŧgvbŧPŧŧ, ŧKwŧj s' xŧ, ŐAbəZŧŧ cŧwZ. bvUK gÁ' nq |⁴⁰

tmKvŧj i Dŧj LŧhvM' Mŧŧbi gŧa' wKv'vi AvejRvdi i tj Lv I ŧkL jŧdi ingvŧbi mŧj :

Avgrt' i msMog Pj teB Pj teB

RbZvi msMog Pj teB|

mZ' b tmb i Pbv Kti b :

G Av, b wbfvBtev tK ti

G Av, b tbt f tbt f tbt f bv|

mvab tNvti i Oevsj vi KgtiW eUz GBevi Ztj bvl nWZqviO BZ'wr Mvb evsj vi tmaKvi Avt' vj tb
cZ' y fvgKv cvj b Kti |

১৯৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান

1969 Gi MYAFKtbi gj- KviY wQj AvMi Zjv gvgjv 'vtqi I tbZvt' i wbePvti tMdzvi, QvTt' i
I ci cvj k wbfvZb| GB Afvt' bi tcQt b gl' fvgKv cvj b Kti wQj ce'vsj vi QvT mgvR| 1969 mvtj i
Rvbgvvi gvtm 57 Rb wbnZ nq, AvnZ nq 1424 Rb Ges tMdzvi nq cOq 4710 Rb|⁴¹ GB
Avt' vj tbi Pig ch'q evOvj RvZxqZiev' x tPZbvi I Pig cKvk NtU Orq evsj vO tkwMvb Ges OtZigvi
t' k, Avgvi t' k evsj vt' k, evsj vt' kO aYvbi gra'tg| cvj kx wbfvZtbi cOZevt' OvwK0 (tWtgvttmUK
G'vKkb KvgvU mstyt'c WvK) I QvT msMog cwi l' 20 Rvbgvvi mviv ce'vsj vq agvU Avn'vb Kti |
niZvj cvj bKvtj cvj k Avdmvti i , vj tZ XvKv tgvWtKj Ktj tRi mvgtb XvKv vekte' vj tqi BvZnvm
wefvM I tmUvj jO Ktj tRi QvT Ges QvT BDbogtbi (tgbb Mac) tbZv Avmv' yavgvb knx' nb|⁴²
weyZa RbZv Avmv' i jvk wQbtq tbevi Rb' j ovB Kti wQj mkE ewnbxi mt'z Avmv' i i^{3v3} kvU[©]
wbog| Kve kvgmj i vngvb vj Ltj b Zvui weL'vZ KweZv OAvmv' i kvU[©]

Avgrt' i ' g'Zv, fxiZv Kj y Avi j 3/4v

mg'lv tqtQ tXtK GKD e gvbweK;

Avmv' i kvU[©]Avgrt' i cOYi cZvKv|

24 Rvbgvvi cOZev' w' em wQj , wKš' w' emvU i fcvšhi Z nq MYAF-vb w' emi'fc| t' ke'vcx niZvj
cvj Z nq Ges cvj tki Mvj el'Y QvTmn 6 Rb wbnZ I eU AvnZ ntqvQj | tmt'ÉUwvi tqtUi GK b'af
tMtU Avt' vj biZ RbZvi I ci cvj tki , vj el'Y wbnZ nb beKzvi Bbw-vUDtUi 'kg tkvYi QvT

gwiZqj ingvbmngKej, tkL iæ'g Avj x| GtZ tyvtf tdtU cto me©ti i evOwj RbMY| wejzä RbZv knx' gwZDti i jvk wbtq XvKvq tkvfihvÎv tei Kti Ges metPtq eo tkvKmfv AbjZ nq| tmw' bB RbZvi Av, tb cjo QvB ntq wMtqQj ' wK cwiK'lb I gub© wDR cwÎKv Awdm| Avi cjoQj AvMi Zj v gvgj vi çäv vePvi K Gm. ingvtti A'vqx Avevm, mi Kvi AwZw_kvj v, beve AvmKvixi ewio, i ex' bv_ wwl xKvix LvRv kvnvejxtbi Avevm|⁴³ mviv XvKv kni µgvMZ AvBqg weivax ni Zvj , wgvQj Pj tZB _vtK| 15 tdeqwi AvMi Zj v loh gvgj vi Avmvgx mvRØ Rûiç nKtK XvKv K'vUbtgtU ew' kvj vq bksmfite nZ'v Kiv nq| 18 tdeqwi tmbvevnbx webv Kvi tY ivRkvnx wekte' vj tqi Aa'vcK I çäi W. kvgmj/vnvtK wôz fite tetqvtbu PvR©Kti nZ'v Kti Ges KtqKRb QvÎ I Aa'vcK _vj tZ AvnZ nb|⁴⁴ W. tRvni gZznsert' cwî wZ wqRtYi evBti Ptj hvq| XvKvi Kvi wdD f½ Kti mvivivZ nvRvi nvRvi gvby cvMtj i gZ j ovB Kti cvK mvgwi K evvnbxi mt½| tm ivtZ XvKvi ivRct_ it³i t'vZ etq wMtqQj | kvl KtMvôxi ' gb-cxoy-nZ'vhÁ EbmEti i MYAF'KvbtK Pig chiq DbwZ Kti | Zvi dtj 'i ayAvMi Zj v gvgj vB eÜ ntq hvqwb, AvBqg kvnxi cZbl Awbevh'ntq Dtv|

Aetktl 1969 mtj i 25 gvP©ce©cwK'ltbi mg'lti i gvbtj i Ave'si Yxq RvMitYi gL wdì gvktf AvBqg Lvb Ges ce'sj vi MfbP tgvbvtqg Lvb c'Z'vM KitZ eva' nb| tRvvtij AvMv tgvnv's Bqwnqv Lvb cwK'ltbi bZb tçm'WU wntmte AvZcKvk Kti b| Avev'v tmbkvmb Rvni Kti b|

1966-69 Kvj cte©MYglyx Avt' vj tbi dtj evOwj RvZxqZver' x tPZbv weKwKZ, ' p msNe× ntqQj | AtbK NvZ-côZNVtZi ci myxN©côq vek eOtii ivR%wZK-A_ %wZK-mvs' wZK tytÎ eÂbvcñZ tyvtfi cPD emtcKvk NtU MYAF'Zvbtbi gva'tg| Qq' dv Avt' vj btK bm'vr Kivi j ty' mi Kvi Avl qvgx j xMKgxP i wbePviti tMôZvi KitZ _vtK| Dt'ik", ivR%wZK tytÎ kb'Zv mwi gva'tg Avt' vj b çZnZ Kiv| G mgq QvÎ mgvR GwMtq Avtm| Avt' vj b GwMtq tbqvi gvbtm GMvi ' dv KgmP tNvI Yv Kti , Qq ' dv Gi Ašf'Qj | me©ti i gvby Gi mt½ Avt' vj tbi mstM GKvZzv tNvI Yv Kti ' we Av' vtq ivRct_ tbtg Avtm| Gmgq eyx Rvex, Kue-mvniwZ'K, weÁvbx çjly ms' wZtmex, mvs' wZK KgxPvl MYAvt' vj tbi mg_ß thvMvb| ms' wZKgxP i wbi j m cPóvi dtj gvby D'ixß, çYw' Z ntqtQ 'RvZ'teva, ms' wZ. i yvq| 060 Gi ' ktK wkvjZ ga'weE tkôyi msL'v çteP tPtq Avt'v ewx cvq| G mgq mxvgZ wkv'vqb I bMivqtYi cwiewxi dtj wkvjv PvKwz mtÎ AwakmsL'K gvby gj-Z XvKvevmx

ntj I Mōtgi mv₃ Zv₃ i m³ú³ Zv³ uQj | D' xqgvb ga³weE tkōYi Ziāy, wkūyZ cRbB evOvj ms³uZi
cōZ AvteMRibZ D³QymtK meP Qmōtq t' q|⁴⁵ Gfvte ms³uZi MYgv³Zv³ evx cvq| evOvj tZji g bṛq
AbgōYz HK³ex MYgvby mKj cKvi Jcūbtekk tkvIY-%lg³ Aemv₃b AMōhi nq Gesō69-Gi
Af~v₃bi mvdj³ Aí mg₃tqi e³ear₃b Kw³yZ j t̄yi Ōvi cōtšītcōtō t' q|

MYAF³Kv₃tK vNti i vPZ nq tek vKQyMvbñ

vṛRvgj nK i vPZñ

Avmv' -tRvrv Avi hZ knx₃t' i

i t̄³ vṛkvb t' tLūQ

ZvB₃Zv³ tgviv meivKQyfvj

GK vgvQ₃tj vgv₃tj vQ|

knx' j³vn Kvqmv₃t i i Pbv MYñAF³ v₃bi Av₃ti Kūv vL³vZ Mvbñ

Avgi v ce³cūōt̄g

AvKv₃k ve' j̄tZ

DĒti 'w̄ȳtY nvm₃tZ msM₃tZ

b' xi Kj Zv₃b Avgi v|

ivR³avZK Av³īZv I MYti v₃t i AvšīRvqvti Gmg₃tq Av₃tiv AmsL³ Mvb i vPZ nq| vṛKv' vi AvevRvdi,
m₃Z³b tmb, tgvrv³ gubi y³vgvb, Avevtnbv tgv³dv Kvvgj, AvevKi vṛvīK cōyLi Mvb v' Kūev' K
Qmōtq cō|

1969 mv₃tj MYñAF³ v₃bi ga³ v' t̄qB AvBqy Lv₃bi mvgvīK kvmt̄bi cZb Ntū| GB mg₃tqi Mv₃b mgvR
I ivRb³vZ cō³yZv L³ GKūv t' Lv³ bv tM₃tj I t̄mva, i³, hy, Av³b BZ³w' ktāi cōej³ j̄y³ Kiv
hvq|

১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধ

1971 mvj evsj v' tki 'vaxbZv ARB I mvef'fsgZ; cÖZövi eQi | cULexi BwZnvfm GKwU bZb t' k
 wntmte evsj v' tki AvZ'ckvk Ges 7 tKwU gvbtj i 'xNRvtj i civaxb Rxe'tbi Aemv'tbi eQi | 'vaxbZv
 I gyp' msMötgi cZ'ÿ BwZnvfm GB eQtii 9 gvfm msNwUZ ntj I Zv Avmtj i iyntqUj 1948 mvj
 t_tKB fvlv Avt' vj tbi m' a'ti | wKš' GZw' t' b Zv i ayfvlv Awakv'ti i gta' B m'xgve'x _vt'Kwb | weMZ
 eQtii b'v'v Avt' vj b I msMötgi BwZnvfm cöyY K'ti Zv mvgwRK, A_öwZK, mvs'wZK I ivR%öwZK
 Awakvi cÖZövi B Avt' vj b wntmte | Avi GB tPZbvB 1954 mv'tj i wbe'Pb, 1962 mv'tj i wky'v
 Avt' vj b, 1966 mv'tj i HwZnvfmK 6 ' dv Avt' vj b, 1968 mv'tj i AvMi Zj v l ohš; gvgj v, 1969 mv'tj
 11 ' dv Avt' vj b Ges 1970 mv'tj i HwZnvfmK wbe'P'tbi ch'q'q weKwKZ I cy'üZ ntZ ntZ 'vaxbZvi
 msMötg I c'ti 1970 mv'tj Pevš' gyp' msMötgi i'c cwi Mh' K'ti |⁴⁶ Aet'ktl 1971 mv'tj i 7B gyp'
 tim'tKvm'gg' v'tb evsj v' tki 'vaxbZv msMötgi ewj ö tNvl Yv cövb K'ti b 'vaxbZvi 'cwZ e'zeÜz'tKL
 gwRej' ingvb |

cwK'lt'bi 23 eQtii BwZnvfm ce'evsj v cwö'g cwK'lt'bi Af'š'li xY Dcwb'tet'k cwi YZ ntqUj | GB
 Af'š'li xY Jcwb'tet'kK kvmt'bi 'elg' w't'w'e'3 w'el q' t'j v'tZ cÖZd'w'j Z ntZ t' Lv hvq' Ñ

1. A_öwZK 'elg' Ñ fviZ w'efw'3 Kv'tj cwK'lt'bi 'g Ask th A_öwZi DEi'w'akvix nq Zv'tZ
 t'Kv't'bv Zirch'e'Y'elg' w'Qj bv | wKš' c'Av't'ki 'k't'ki i'ia' t_tK ce'evsj vi cÖZ 'elg' g'j-K
 bwZ Ab'w'i Y Kiv nq Ges l'v't'Ui 'k't'ki Zv Ae'vnZ _vt'K |⁴⁷ cwK'lt'bi t'gvU i Bw'b t_tK th
 A_öwZ, Zv'tZ ce'evsj vi Ae'vb w'Qj A't'k tekx | GB g'j'evb 'et' w'kK g'w' AwR'Z ntZv
 cwK'lt'bi c'äv'v i Bw'b 'e' c'vU t_tK | ce'evsj v t_tK m'w'ú' 'g'f'v'te cwK'lt'b c'v'vi ntZv |
 cö'gZ, ce'evsj vi AwR'Z 'et' w'kK g'w' ö'v'v cwö'g cwK'lt'bi w'k'í M'to DVZ | wöZxqZ, cwö'g
 cwK'lt'b Drcw' Z 'e' m'v'g'w'Mö evR'vi wntmte e'e Z ntZv ce'evsj v | c'Avk I l'v't'Ui 'k't'k ce'
 cwK'lt'bi Z'j'bvq cwö'g cwK'lt'bi 'z'Zi D'bwZ I K'v'v't'gvMZ 'ew'P'í' m'w' A_öwZK 'elg' t'K
 'v'qx i'c 'vb K'ti |⁴⁸ cwö'g cwK'lt'bx ivR'bwZ'w'e' R'j'w'dK'vi Avj x f'z'Ev l m'ei 'k't'ki m'P'bv
 c'te'ce' cwK'lt'b t_tK cwö'g cwK'lt'b m'w'ú' n'v'š't'i i w'b'v R'v'v'v Ges GB cö'eq't'K
 ö Af'š'li xY Jcwb'tet'kK K'v'v't'gvö' e'tj Aw'f'w'nZ K'ti b |

2. fvlv Avt' vj b Ñ i l bK Rv'v'v Gi g'tZ'Ñ

Priw K t_tK evqZj tgvKviig I cëb gq'vbi w_tK AvmtZ _vtK| e½eÜztKL gvrRej ingvb
 RbZvtK ^ahñiv bv ntq cwi w_tZ tgvKvtej vi Rb AvnYvb Rvbvb | wKš' RbZv Awej t^~faxbZv tNv Yvi
 'we Rvbvq | 2 gvP©XvKv wekte' vj q Kj vfeþb AbyðZ HwZnvmK QvÎ mfvþZ me©Ûg ~faxb evsj vt' tki
 cZvKv DfËvj Z nq|⁵⁶ 3 gvP©cëþbi Rbmfvq ô~faxb evsj vt' k QvÎ msMög cwi l' ð KZK. ~faxb
 evsj vt' tki tNv YvcÎ cÞvi Kiv nq | H tNv YvcfÎ iex' bvt_i ÔAvgvi tmvbi evsj vð MvbwUþK
 evsj vt' tki RvZxq msMxZ ifc tNv Yv Kiv nq|⁵⁷ Aetktl 1971 mvtj i 7B gvP© timþKvm©gq' vtb
 evsj vt' tki ~faxbZv msMög i evj ô tNv Yv cðvb Kþib ~faxbZvi ~cwZ e½eÜztKL gvrRej ingvb | GB
 fvlþyi cZÿfvte DfV Avtm mvgwiRK, cwiewi K I ivR%bwZK, mvs~wZK mKj chþqi cðwZi
 tNv Yv | wZvb Zvi e³te" cwK~vb ewnbþK weþ' kx fvB wntmte wPwýZ Kti Zvt' iþK e'vivþK wKsev
 ~þ' tK wdti hvl qvi tNv Yv t' b | mvgwiRK Avþ' vj tbi b'vq cðZ"K gvbtj i e'w³MZ hv AvþQ ZvB
 wbtq hþ× tgvKwej v Kivi tNv Yv cðvb Kþib Ges mKj evOwj i Dfþ' tK" e³e" t' b ÔGevþi msMög
 Avgvt' i gvþ i msMög, Gevþi msMög ~faxbZvi msMögð |

i iæ nq AmnþhvM Avþ' vj b | ce©evsj vq e½eÜz kvmb Pj þZ _vtK | GB tçÿvctU gvrRe-Bqwnqv I
 Ab'vb" tbZvt' i Avþj vPbv nq | 16 gvP©t_tK 25 gvP©10 w' be'vcx Avþj vPbv ntqivQj , wKš' dj vdj nq
 kb" | 7 gvP©e½eÜz AKþZvfq fvlþyi tçÿþZ cwK~vb miKvi tUi tçtq hvq th, GB t' ktK Avi
 Zvt' i wqšþY ivLv mæe bq | 23 gvP©cwK~vb w' etm cwK~vtbi cZvKv bv Dwtq evsj vt' tki meþ
 ~faxb evsj vt' tki cZvKv DfËvj b Kiv nq | ti KþW©RvZxq msMxZ ÔAvgvi tmvbi evsj vð evRvb nq | MþR©
 lVv evOwj þK I Zvi gþbej þK tftð w' þZ ntj A~; l wbabþÁi gva'tgB 'gb KiþZ nte | Avtm 25
 gvP©1971 mvtj i wfwil Kvgq Kvþj vivZ | evOwj i nvRvi eQtii BwZnvtm Ggb fqvbK ivZ AvþM
 KLþbv Avþmwb | XvKv knimn wewfbæ~vtb Pvj vþbv nq wbePvþi MYnZ"v | Acvþi kb mvþPvBU bvtg evOwj
 RvZmËvtK wbuðý Kivi Rb" i iæ ntj v cwi Kwí Z mvgwi K Awfhvb | 26 gvP©B wC Avi UþÝwgUvþi i
 gva'tg t' ktK gþ Kivi Avnevb Rvbvtbv nq | 27 gvP©tgRi wRqvDi ingvb PÆMög Kvj jNvU teZvi
 tK' a t_tK e½eÜz çþÿ ~faxbZvi tNv YvcÎ cW Kþib | kyæ nq 9 gvþmi wþij m hþ | mPbv nq
 evOwj i Aw~Zj wUþKtq ivLvi msMög | Avgvt' i gvþ i msMög | gnvb gvþ hþ |

wevfboechf#q wef³ gwp msM0tgi gta" t' Lv hvq gwphx tKv#bv GKK ev 'i agvI ivR%bwZK ev mi Kwii
'tj i cÿ-wectÿi hy wQj bv| eis Zv wQj mvgvRK I mvs"ZK Avt' vj tbi thS_ I ewj ô c' tÿc|
GB c' tÿctK teMevb Ki#Z bvbv chf#q mvs"ZK D0y Ki#Yi Kvhpug msNwZ n#Z _v#K| ^axb
evsj v teZvi tKt' 1 fwgKv tmB Kvhtgi metP#q cZ"ÿ Askx' vi we#Pbv Kiv nq|

তথ্যসূচি :

- ¹ e' i#i xb Dgi , ভাষা আন্দোলন, gnvb GKzk mgYRqšk Mš, Awb,c,375|
- ² e' i#i xb Dgi , ভাষা আন্দোলন, gnvb GKzk mgYRqšk Mš, Awb,c,375|
- ³ e' i#i xb Dgi , ভাষা আন্দোলন প্রসঙ্গ; কতিপয় দলিল, প্রথম খন্ড,তাজউদ্দীন আহমেদের ডাইরী, 2.3.1948, evsj v GKv#Wwg , XvKv, 1984|
- ⁴ mvBwnK bl tej vj , 4.3.1948|
- ⁵ Dgi , পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, c0g L0,86|
- ⁶ Kv#q' -B- Avhg tgvnv#š Avj x wRbwn w"úPm GR Mfi Y# tRbv#i j , cwnK"Íb cvevj #Kkb|
- ⁷ tkL j #di ingvb, জীবনের গান গাই, mwnZ" cKvk c,33|
- ⁸ tkL j #di ingvb, জীবনের গান গাই, mwnZ" cKvk c,34|
- ⁹ i#dK# Bmj vg, বাংলা ভাষা, সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক আন্দোলন, tmW, XvKv 2006, c,13|
- ¹⁰ mvB' -Di -i ngvb, বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক আন্দোলন, mwnZ" cKvk , c, 20|
- ¹¹ ^'wbK AvRv' ,24.5.1950|
- ¹² Dgi , পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, wZxq L0, c0g cwi "Q' 1-126|
- ¹³ Dgi , পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, ZZxq L0, c0g cwi "Q' eBNi , PUM0g 1-66|
- ¹⁴ Avntg' Kvgj , ^'wbK c0g Av#j v, 21 tde#qwi 2002|
- ¹⁵ Dgi , পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, ZZxq L0, ZZxq cwi "Q' eBNi , PUM0g 105-128|
- ¹⁶ Dgi , ce#evsj vi fiv Avt' vj b I ZrKvj xb ivRbwnZ, wZxq L0, c0g cwi "Q' 354-365|

- 17 Dgi, ce^{ev}sj vi fvl v Av⁺' vj b l ZrKvj xb i vRb^{xi}Z, ¹⁰Zxq L^U, c⁰g cwi "Q' c., 384 |
- 18 Dgi, ¹ব^{র্} বাঙলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, ZZxq L^U, 254-261 |
- 19 Dgi, ce^{ev}sj vi fvl v Av⁺' vj b l ZrKvj xb i vRb^{xi}Z, ¹⁰Zxq L^U, c⁰g cwi "Q' c., 261 |
- 20 MvRxDj nK, একুশের সংকলন ১৯৮০, evsj v GKv⁺Wwg c., 82 |
- 21 ~' ¹wbK AvRv' , 23.2.1952 |
- 22 e' i ¹ai b Dgi, ce^{ev}sj vi fvl v Av⁺' vj b l ZrKvj xb i vRb^{xi}Z, ZZxq L^U, 334-337 |
- 23 Dgi, ¹ব^{র্} বাঙলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, ZZxq L^U, 407 |
- 24 e' i ¹ai b Dgi, ¹ব^{র্} বাঙলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি, ZZxq L^U, 397-398 |
- 25 i ¹ndK^z Bmj vg, সাপ্তাহিক অগ্রপথিক, knx' w' em msL^v, 18 tde¹qwi 1988, 3 el⁶ msL^v) |
- 26 ~' ¹wbK AvRv' , 27.2.1952 |
- 27 tkL j ¹zdi ingvb, জীবনের গান গাই, mwnZ^v c¹Kvk c., 61 |
- 28 tkL j ¹zdi ingvb, জীবনের গান গাই, mwnZ^v c¹Kvk c., 62 |
- 29 m¹B' -Di -ingvb, বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক আন্দোলন, Abb^v, 2002, c., 31 |
- 30 ~' ¹wbK AvRv' Gi m¹uv' Kxq, রবীন্দ্রনাথ ও মওলানা আজাদ, 1j v ¹ekvL 1368 |
- 31 tMvj vg gj¹nk' , রবীন্দ্রবিশেষে পূর্ববঙ্গ পূর্ববঙ্গে রবীন্দ্রচর্চা, evsj v GKv⁺Wgx, 1993, c., 184 |
- 32 National Assembly of Pakistan Debates, Official Report, Rly 20, 1967, c., 1801-2 |
- 33 National Assembly of Pakistan Debates, Official Report, Rly 22, 1967, c., 1940 |
- 34 Rly 25 t¹ K RjvB 4, দি পাকিস্তান অবজারভার, 1967 |
- 35 National Assembly of Pakistan Debates, Official Report, RjvB 4, 1967, c., 2663) |
- 36 tMvj vg gj¹nk' , রবীন্দ্রবিশেষে পূর্ববঙ্গ পূর্ববঙ্গে রবীন্দ্রচর্চা, evsj v GKv⁺Wwg, 1993, c., 201 |
- 37 m¹B' -Di i ngvb, বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক আন্দোলন, Abb^v, 2001, c., 68 |
- 38 Ave' ¹ kvKz, বাঙালির মুক্তির গান, gl j v el¹ vm¹ tdi ¹qwi 2007, c., 129 |

- ³⁹ Kvgvj tj vnvbx, প্রগতিশীল সাংস্কৃতিক আন্দোলন এবং বাংলাদেশ প্রেক্ষাপট, XvKv, 1998, c., 29 |
- ⁴⁰ Kvgvj tj vnvbx, প্রগতিশীল সাংস্কৃতিক আন্দোলন এবং বাংলাদেশ প্রেক্ষাপট, XvKv, 1998, c., 29 |
- ⁴¹ W. Aveygtv t' j l qvi tnvfmb, বাংলাদেশের ইতিহাস, wekñe' 'vj q cKvkbx, c., 361 |
- ⁴² W. Aveygtv t' j l qvi tnvfmb, বাংলাদেশের ইতিহাস, wekñe' 'vj q cKvkbx, c., 362 |
- ⁴³ iwdKž Bmj vg, evsj vt' tki -faxbZv msMlg, HwZn", tdi qvwi 2004, c., 89 |
- ⁴⁴ W. Aveygtv t' j l qvi tnvfmb, বাংলাদেশের ইতিহাস, wekñe' 'vj q cKvkbx, c., 363 |
- ⁴⁵ tiwRbv Kv t' i, ঢাকার সাংস্কৃতিক আন্দোলন, mgyV© tdi qvwi, 2004, c., 107 |
- ⁴⁶ dwKi Avj gMxi, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও বিজয়ের গান, Abb"v, 1994, c.; 9 |
- ⁴⁷ ti ngvb tmvenvb, evOvj x RvZxqZvevt' i A_ %bwZK wfvE, wmi vRj Bmj vg (máúw' Z), বাংলাদেশের ইতিহাস ১৯০৪-১৯৭১, wZxq Lð, GnkqvwJK tmvmvBil XvKv, 1993 c., 619 |
- ⁴⁸ ti ngvb tmvenvb, evOvj x RvZxqZvevt' i A_ %bwZK wfvE, wmi vRj Bmj vg (máúw' Z), বাংলাদেশের ইতিহাস ১৯০৪-১৯৭১, wZxq Lð, GnkqvwJK tmvmvBil XvKv, 1993 c., 618 |
- ⁴⁹ Rounaq Jahan, *Pakistan, Failure in National Integration*, UPL, Dhaka, 1994 p.13
- ⁵⁰ ti ngvb tmvenvb, evOvj x RvZxqZvevt' i A_ %bwZK wfvE, wmi vRj Bmj vg (máúw' Z), বাংলাদেশের ইতিহাস ১৯০৪-১৯৭১, wZxq Lð, GnkqvwJK tmvmvBil XvKv, 1993 c., 619-20 |
- ⁵¹ AvkdvK tnvfmb, মুক্তিযুদ্ধ বাংলাদেশের জন্ম ও জাতিসংঘ, cDgv cKvkcb, Rvbgvwi 2012, c., 24 |
- ⁵² iwdKž Bmj vg, বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম, HwZn" 2004, c., 92 |
- ⁵³ %wbK cwk -lv, 27 btfm†, 1970 |
- ⁵⁴ *The Dawn*, (Karachi), November 29, 1969
- ⁵⁵ *Times of India*, 18 February, 1971
- ⁵⁶ iwdKž Bmj vg, বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম, HwZn" 2004, c., 105 |
- ⁵⁷ iwdKž Bmj vg, বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম, HwZn" 2004, c., 108 |

দ্বিতীয় অধ্যায় : ভাষা-আন্দোলনের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ : বিষয় ও বাণী

দ্বিতীয় অধ্যায় : ভাষা-আন্দোলনের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ : বিষয় ও বাণী

সতের শতকের কবি আবদুল হাকিমের বিখ্যাত চরণ :

যেসব বঙ্গত জন্মি হিংসে বঙ্গবাণী
সেসব কাহার জন্ম নির্ণয় ন জানি ।।
দেশী ভাষা বিদ্যা যার মনে ন জুয়ায়
নিজ দেশ ত্যাগী কেন বিদেশ ন জায় ।।
মাতা পিতামহ ক্রমে বঙ্গত বসতি
দেশী ভাষা উপদেশ মান হিত অতি ।

বাঙালির ভাষাকেন্দ্রিক সাহিত্য বা সংগীত রচনা অনেক আগে থেকেই প্রচলিত আছে। বাঙালি এমন এক জাতি তার ভাষার ঐক্য ছাড়া অন্য কোন উপায়ে তাকে চেনা যায় না। আদি নৃগোষ্ঠীদের মধ্যে এ ধরনের কোনো সংশয় কাজ করে না। চাকমা, লুসাই, মঙ্গোলয়েড, চিনের হান কিংবা ভারতের মণিপুরী প্রত্যেকের শারীরিক অবয়বে জাতির পরিচয় লুকিয়ে আছে। তাদের কর্ম, ধর্ম এবং সংস্কৃতির ভিন্নতা আলাদাভাবে চিনতে সাহায্য করে। ফলে ভাষা লিখিত হোক বা মৌখিক হোক তাদের কোন সংকটের মুখোমুখী হতে হয় না। কিন্তু বাঙালির অস্তিত্ব তার ভাষার সাথে সম্পৃক্ত। বিভিন্ন জাতি যেমন অস্ট্রিক, আর্য, মৌর্য, শূঙ্গ, কলিঙ্গ, শক, হুন, মোগল, বৃটিশরা শাসন করতে এসে তাদের ভাষা ও সংস্কৃতিকে চাপিয়ে দিয়ে বাঙালিকে বারবার ফেলে দিয়েছে বিপাকে ও অস্তিত্বের সংকটে। একটি সমৃদ্ধ জনপদ হওয়া সত্ত্বেও আত্মভোলা ও ইতিহাস উন্মাসিক বলে পরিচিত এই জাতির আত্ম-পরিচয়ের জন্য তাই যুগে যুগে সচেতন যুগ-মনীষীগণ রচনা করেছেন ভাষাভিত্তিক সংগীত- সাহিত্য।

কিন্তু ১৯৪৮ সালের ভাষাভিত্তিক গান রচনার প্রেক্ষাপট অনেক বেশি ঘোরতর ছিল। এই সময় পূর্বের সব চেতনাকে ছাপিয়ে নতুন একটি জাতিভিত্তিক পরিচয়ের অপচেষ্টায় বাঙালির আত্মগৌরব বিলীন হয়ে যাওয়ার ষড়যন্ত্র তৈরী হয়েছিল। সে বাঙালি না মুসলমান? ধর্মের ভিত্তিতে পাকিস্তান সৃষ্টির পর থেকে ধর্মভিত্তিক জাতি বানাতে গিয়ে ভিন্ন একটি ভাষাকে প্রতিষ্ঠা করা এবং হাজার হাজার বছর ধরে বহমান বাংলা ভাষাকে অন্তর থেকে

মুছে ফেলার আদেশ বাঙালিকে বিস্মিত করেছিল। হিন্দু ও মুসলমান জাতিরক্ষার কাছে ভাষা-গোত্র-সংস্কৃতি হার মানে। পাকিস্তানী শাসকের হীন চক্রান্ত রুখে দেয়ার জন্যে রচিত হয়েছিল অজস্র বাংলা গান। ১৯৪৮ সালে জিন্নাহ সাহেব ঢাকা আসার আগে আলিগড় বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য জিয়াউদ্দিনসহ অনেকেই পরামর্শ দিলেন—বাঙালি জাতটাকে দাবিয়ে রাখতে হ'লে তাদের মাতৃভাষার কথা ভুলিয়ে দিতে হবে। রাষ্ট্রভাষা উর্দু করতে হবে। তাহলেই তারা দিন দিন পশ্চিম পাকিস্তানের প্রভুত্ব মেনে নিতে বাধ্য হবে।^১ এই মনোভাব বাঙালিকে বিস্মিত করেছিল, কিন্তু স্তব্ধ করে নি। পাকিস্তান সৃষ্টির পর থেকেই পূর্ববাংলার বেশকিছু পাকিস্তানি দোসর দালালচক্র ক্ষমতাসীন সদস্যরা সংস্কৃতিকর্মী হিসেবে আত্মপ্রকাশ করে। তারা বাঙালি সাহিত্যের পরিবর্তে মুসলিম সাহিত্য, বাংলা গানের পরিবর্তে ইসলামী গান, বাংলা সংস্কৃতির পরিবর্তে পাঞ্জাবি সংস্কৃতি ইত্যাদি বলে পশ্চিম পাকিস্তানিদের কাছে মুঞ্চতা ও রাজনৈতিক আধিপত্য গ্রহণের চেষ্টা করে। তারা মুসলিম আদর্শ প্রভাবিত গল্প-কবিতা-উপন্যাস-নাটক-গান রচনার চেষ্টা চালায়। সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হল সুপ্রতিষ্ঠিত একটি পূর্ণ বর্ণমালা পদ্ধতি থাকা স্বত্ত্বেও তা ভিন্ন বর্ণমালায় লেখা, আরবি-উর্দু-হিন্দিতে বাংলা ভাষাচর্চা, বাংলা শব্দার্থের পরিবর্তে সুযোগ পেলেই আরবি-উর্দু-ফারসি ভাষার শব্দ জুড়ে দিয়ে উদ্ভট এক শংকর ভাষাবৈশিষ্ট্য তৈরির প্রবণতা লক্ষ করা যায়। ঐতিহাসিক বিবর্তনের মধ্যদিয়ে সহস্র বছর ধরে বাংলা ভাষায় অসংখ্য শব্দ ও পরিভাষা যুক্ত হয়েছে। উর্দু, আরবি, ফারসি সংস্কৃত হিন্দি, ইংরেজি, পর্তুগিজ প্রভৃতি ভাষা থেকে অনেক শব্দই বাংলা ভাষার অন্তর্গত হয়েছে।

স্বাধীনতা উত্তর পাকিস্তানে পূর্ববঙ্গীয় ভাষায় উর্দুভাষা প্রভাব বিস্তার করে প্রধানত পাকিস্তানবাদী হয়ে ওঠার প্রবণতা থেকে। বাঙালি জাতি যেন সাচ্চা মুসলমান হ'তে পারে তার জন্য ভাষার মধ্যে আরবির রূপান্তর এমনকি উচ্চারণের মধ্যেও উর্দু আরবি 'মাখরাজ' আরোপের মহড়া চলতে থাকে।^২ এঁরা ভাষাকে 'জবান', প্রধানমন্ত্রীকে 'উজিরে আজম', রাষ্ট্রপতিকে 'সদরে রিয়াসত' ইত্যাদি উর্দু-ফার্সি শব্দ চালুর প্রয়াস পান।^৩ 'সংস্কৃত'-এর মতো প্রাচীন ভাষা ও ব্যাকরণরীতি যার আদি মাতা, সহস্র বছর ধ'রে ঐতিহাসিক বিবর্তনের মধ্য দিয়ে যে বাংলা ভাষার নিজস্ব ভাঙারে অসংখ্য শব্দ ও পরিভাষা অন্তর্ভুক্ত হয়েছে, নিমেষেই তার বেপরোয়া পরিবর্তন হতে থাকে। প্রত্যক্ষদর্শী শিল্পী সন্জিদা খাতুন বলেছেন,

পাকিস্তানের গুলিস্তানে আমরা বুলবুলি

মোরা সালওয়ার পরি মোরা ওড়না ওড়াই

ফুলপরীদের সাথে নেচে বেড়াই

নীল আকাশে সাঁতার দিয়ে তারার ফুল তুলি- গাইতে শুরু করেছি।

গোলাম মোস্তফার আরেক গান ‘পাকিস্তানের অভাব কী’ ও গাওয়া চলছে।... ‘ ‘wbK AvRv’ Ō KvM†Ri bvg
 Av†M ej Zvg Ajad Ń GLb m†PZb n†q Azad ej †Z i iæKij vg| Drm†ni gvti GKRB †Zv
 hveZxq J tK z ej †Z Avi †Kij v Ń ej v†ZI tPŏv Ki†Z j vMj Ab†† i | thgb, ŌKwj z vi L†b
 I qvZv†bi awj Kwiqv j vj / Avhv’ xi Z†i knx’ n†j th exi’ jvj | Zvnviv tgv† i mij vg bvl , Zvnviv
 tgv† i Avikl ‘vl Ō| ŌKwj RvŌ ktāi ŌRŌ th z bq, tevS†bv Am†e n†j v cŌq| tek LwU g†j gvb n†Z
 i iæK†i vQj vg w’ we” | nVvr evav cotj v evnvb†m†j |⁴ cŌg w’ †K Bmj vgx RvZxqZvev’ x Av†eM Ges bZb
 t’ k cŌBi D”Qv†m G††ki wkíx m†m†Z”K† i g†b †PZ†b Ges AetPZ†b GB c†ve c†otŌ| G††ki
 mvs” †ZK Aven gy” PŠí, mgvRZv†bK †PZbv, weUk vet’ †n, ag†q k:Lj v I ag†bi tcyZv c†vZ avi Yvq
 mg†ZvŌZ n†q†Qj | †KŠ’ t’ k†efvM Av†’ vj †bi Db†’ b†q tmB Av’ kŌI gj††eva A†bKUVB g†j gvb I
 †n> y †v††b†m†u” v†qi ‘ †v Avj v’ v mvs” †ZK Av’ kŌI cwi P†qi w’ †K hv†v i iæKij |

gy” c†vK”†b w†q m†m†Z” i Pbvq j j” Kiv tmmgq D’ gy” Avi we d†m†kā †Kfv†e evsj v m†m†Z” c†ve
 we”†i K†i vQj | mq’ Avj x Avnmvb Ōtevm’ v’ x fvl vŌ bv Gov†Z t††i wj †Lw†j b :

Rwi i †Rve†v, †k†i vqvbx Avi Avgvi m†vq
 AvZ†i i c†b, t†k†Ki ti Y†Lvkeyej v†q hvq...
 †bKve L†j †Q bZb K†vi -i w†† n†q†Q †fvi ...
 BqvK†Z Avi R†gi v†Zi tj evm cwi qv mijZv†v Av†Q
 ZL†Zi Ō††i e†mŌŃ
 †Rniv tmZviv †b†q†Q gvU†Z Avmgvb nŌ†Z Lw |

K†e Z†j g t†v†m†bi c†vK”†b I Bmj vg we† qK K†eZv Ń

Gevi tn_vq R†j †gi w’ b †kl
 Gevi tn_vq g†b††i B†m†d ;
 G c†K I qvZv††i -g†b††i t’ k
 GL††b Z†v†i ZK’ xi AvdZ†e

mbR' v LvZb wekó MYmsMxZ wkí x Ave' j j wZd m^ú†K[©]Rvbt"Qb : 0j wZd fvB†qi Mv†bi Kv†m Mvb
wkL†Z †Kv†bv Amveta wQj bv | j wZd fvB †kLv†Zb Ñ

Kuj Rvi Ltj I qvZv†bi aw† Kwí qv j vj
AvRv' xi Z†i knx' ntj th exi ' jvj
Zvni v tgv†' i mvj vg bv |
Zvni v tgv†' i Avkm ' vl

fivOv †Kj vi E†aY[©]hvnv v

Dov†j wkvb Avj &†nj vj | 0

G Mv†bi K_v Av†MI wj †LwQ | ZLb †xvbw cwk⁻†v†bi †Rvk Pj †Q | Mv†bi K_v†Z Avie-dvi mmi wgvj
ZvB |⁵

D' gvk[©]evsj v fvlvq Ave' j j wZd i wPZ Av†iv GKwU Mvb gkz †d†R wkwL†q†Q†j b,

fwoj wR' vb U†j wRÄxi
Av†M Pj &Av†M Pj &AvRv' i vnvMxi | |
wR' v MvRx I †i f†j qv fq Wi
Sv†v †nj vj x ' 0v†Z Z†j ai
AvRv' x Av†hv†b Kl gx RqMv†b
Avm†k mrvni vq c†eb ewi wai Ñ

cÄvk/ GKvbæmv†j i w†k mi Kwí 0gv†n- bI 0 c†w† Kvi GKwU M†† Ggb GKwU j vBb cvl qv w†q†Qj Ñ 0
†j ev†mi A'†i Zvi Zvgvg Zby†cwmv†vq ZiZi&0 | D'vni Y_{vj} †_†K †' Lv hv†"Q Avie dvi m kâ
e'envi gv†† ZLbKvi g†j gvb Zâ bq, Avie Bivb Zwk[©]gm†i i m†½ AvZ†qZv Ab†e K†i Zvi v Avb†'
w' kvni v | g†j g †vZZ†ev†ai fvebv, AL† g†j g Rvni v†bi †cæwP†iUv ag††w†EK | cv†qi w†P th
k'vgj gwU Zvi w[©]Zvi AvKI† bqÑ Av†ei evj kv, Biv†bi evj wj i w†k c††Yi Uvb |⁶

'xNRvj civaxbZvi ci nVr †xvbwZvi g†a" th Avb' -Zvi cævn w†' gvbx 'v†v-hy wZ³ g†j gvb
c†Z††KB cig Avb†' Bmj v†gPP† e'vcK d†ir †c†q hvq | Gi weci†Z ††g M†o I †v Av†i KwU aviv |

t' k wefvMvEiKvtj cMvZkxj t' i wKq'vsk huiv Gt' tk itq wMtqUjtj b Ges Kj KvZv t_ tK AvMZ
 wetklZ AvB wc uU G ev fvi Zxq MYbvU' mstNi m½ huiv h3 uQjtj b Zvt' i wbtq| miKvtii KtVvi
 gtbvve mEj| Zuv mvsj Zfvte mvs-wZK KgRvtDi gva'tg XvKvi mvs-wZK A½tb bZb Kti
 cYmAvti Dt' Mx ntj b| cMvZkxj , Amv'u' wqKZvq wek'mx, ivRbxwZ mPZb Gme Ziay mwnwZ'K-
 wki x-AwftbZv cgy mvs-wZK KgRv tm At_ cwmK'lv-weti vax uQjtj b bv| eis cUwmuqvkvj gnyj g j xM
 miKvtii Bmjvtgi bvtg Avengvb Kvj ati Mto lVv mgxkvj x evOwj ms-wZi HwZn' webó Kivi
 lohtRi weti vax uQjtj b| Zuv cwmK'lv Av' tkP gta'B evOwj Av' k, 'KxqZvtK mgbyz ivLtz mPó
 nb| G mgq W. gny' knx' jmn(1885-1969), W. KvRx tgvZvvi tnvmb (1897-1981), W. gny'
 Gbvgy nK (1906-1982), tgvnv' bwmidiw (1888-1994), Avej dRj (1903-1983) cgy
 cExY cUDZ e'w³etMP mmpq mg_@-mthwMZv cMvZkxj mvs-wZK avivi mPbvq, GtK MvZkxj Kivi
 KvR mnvqK ntqUj |⁷

Avwi kZtKi Kve wavybvtg cwipZ ivgubwa _B (1741-1839) Uàn Mvb iPbv Kti uQjtj b:

bvbvb t' tki bvbvb fvlv
 wetb 't' kxq fvlv cji wK Avkv| |
 KZ b' x mtiwei, wKev dj PvZKxi
 aviv Rj wetb KfZNP wK Zlv. | |

G K_v wK evOwj gnyj gvb't' i gta' fvlv-mvwnZ' wet' kx fvlv e'envti i D' vi Zv AtbK AvtM t_ tKB
 uQj | KLtbv Zv fvlvgj' Avevi KLtbv ag'j' t_ tK| tgvMj hM wetkl Kti AvivKvb ivRmfvq
 AgvZ'MY, evsjv fvlvi k'ew'xi Rb' AKvZti A_ e'q Kti tQb| gnyj gvb mfvKve t' šj Z KvRx Ges
 'mq' Avj vlj evsjv KveZv wj tL Agi KxwZj'vf Kti tQb| Gti i fvlv ms-wZ, Aviw, dwnm' D' y' c'KZ.
 cfwZ. bvbv fvlvq kām'ati mgx uQj | wKš' Giur tRvi Kti tKvbl wbr' @ fvlv t_ tK weKU weKU kã
 Avg' vbx Ki tZ tPóv Kti bvb, ZrKvj xb RbmgtRi wZ' e'euZ ev mnRteva' fvlvtZB Zuv Kve' iPbv
 Kti tMtQb|⁸ bRiatj i iPbvq wet' kx fvlvi e'envi bRiatj i mvg'ev' x l D' vi 'wofwzi gvbwmKZvB
 e'³ Kti | W±i KvRx tgvZvvi tnvmb Kvttgx 'v' ev' xt' i mZK'Kti w' t'q etj b Avgvt' i t' tkl , bZb
 cwmK'lv ivtó^a RbMY cgyY Ki te th Zvib ivRv-Dcmaavixt' i Rbtkvly Avi tekx w' b Pj te bv|

eZgvtb hw' Mvtqi tRvti D'ŠK evOvj wv' ygyj gvtbi Dci ivófvlv ifc Pvj vevi tPón nq, Zte tm tPón e"nte| KviY agvqZ Amššl tekxw' b Pvcv _vKtZ cvti bv| kxNB Zvntj ce©cwđtgi m†Üi Aemvb nevi Avk¼v AvtQ| Rbg†Zi w †K j ý" ti†L b¼vqm½Z Ges mgMöivtóš DbwZi mnvqK bwxZ I e"v AeJ †b KivB ' t' kx†vRbwxZ†Ki KZE" |⁹

fvlv wcltq weZK©A†bK Av†M t_†KB i iæ ntqQj | 1911 mvtj i scjy gywj g cđt' wkK wkýv m†šj †b 'mq' bl qve Avj x tPšajx evsjv fvlvi ctý e³e" t' b: evOjv fvlv ev½vj gyj gvt' i gvZfvlv, G fvlv Avgt' i RvZxq fvlv|... th gyj gvb D'šewj †Z cwitēb bv, wZwb kixd nB†Z cwitēb bv GBifc avi Yv Avwg NyvceR Dtcýv KwitZ Pvb|¹⁰ 1921 mvtj wZwb weUk mi Kvi†K GKwU wj wLZ cđve tck K†ib th fvi†Zi ivófvlv hvB tnvK, evsjvi ivófvlv Ki†Z nte evsjv fvlv†K|¹¹ G t_†KB tevSv hvq fvlvi iýv Ges Ackw³i cđve t_†K evsjv†K gý ivLvi tPZbv A†bK Av†M t_†KB i iæ ntq†Q| GK†k†Yi ýgZvevb gvb†i i fvlv†K wbuđý Kivi cđPóvI ZLb t_†KB th e"lvQj GK_vi I h†ó cđvY cvlqv hvq| t' k wefv†Mi c†eB 1947 mvtj i 17 B tg wbuLj fviZ gywj g jx†Mi cđvekvjx †bZv Lwj Kžvvgvb (1988-1973) cwK††bi ivófvlv D'šnte etj nvq' ivet' tNvl Yv t' b| 5 w†m†† Kiv††Z AbwZ wkýv m†šj †b wj ½gv d¼vi AveitY D'ŠK ivófvlv Kivi mgwvik Kiv nq| XvKv wekte" vj tqi Qv†iv ZLb cđZev' ††fc cđvebv iv†L- evsjv†K cwK††b Wwgvbq†bi AbZg ivófvlv Ges ce©cwK††bi mi Kwii fvlv I wkývi gva"g Kiv tnvK| ivófvlv I wj ½gv d¼v w†q th weáwšm†wó Kiv n†"Q Zvi gj- D††k" Avmj mgm"v†K avgvPvcv t' I qv Ges evsjv fvlv I ce©cwK††bi RbM†Yi cđZ wekymNvZKZv Kiv|¹²

Ebwesk kZvāxi Kwe AZj cđhv' tmb (1871-1934) fvlvi cđZ cig ggZvq wj †L†QbÑ

tgvt' i Mie tgv†' i Avkv, Av-gwi evsjv fvlv !
tZvgvi tKvtj tZvgvi tevtj KZB kwš† fvtj vevmv ||
Kx hv' yevsjv Mvtb-
Mvb tM†q ' w gwš Uvtb|
tM†q Mvb bv†P evDj , Mvb tM†q avb Kv†U Pvlv|

cvk⁻lvb i vtófi gj-gš;wQj cvk⁻lvbev' x mvinZ" I msMxZ i Pbv Kiv| be" cvk⁻lvb GB ai tbi fveavi vq
hvi v Dbly wQj Zviv gj-Z: cMwZ wegly Ges cvk⁻lvb I gnyj g j xMi Dť "k" I cPvi Yvi gb-gvbwKZv
t_ťK msMxZ mvinZ" i Pbvq Dbly _vKťZ tPtqWQj | wKš' evOwj i th 'xNRvtj i GK mvs⁻wZK mgx
HwZn" i tqtQ, ga⁻hMxq mgx wki aviv i tqtQ Zvi mvť_ cMwZ wegly tgavnxb cvk⁻lvb bxwZi wki -msMxZ
evOwj i gbtb Aštmvi kb⁻Zv mjo Kti | Gi wfZtiB fvlvN wgvkŸ I D'šK evsj vi Dci Pwctq t' qvi
DMöevmbv cvk⁻lvb mjo cŸYv' bťK AvnZ Kti tZvtj | GB tjvrf I AvZkNv 1952- Gi fvlv msMŸg
ifcvšhi Z nq| cŸZev' I cŸZtiva i iæ nq| Mvb tmB cŸZevť i fvlv ntq I tV, cŸZtiva fvlvi Mvťb
ifcvšhi Z nq|

1948 mvťj i 21 gvP^oGK bvMwi K m^ašvq wRbwn D" Pvi Y Kti bN

ŌD' š nte cvk⁻lvbi GKgvŸ i vŸfvl vŸ|¹³

mvť_ mvť_B Dcw⁻Z QvŸť' i gvťS AmťšŸti i „Ab I tV| H ivťZB fvlv Avť' vj tbi Dci cŸg Mvb
i Pbv Kti b Avbmj nK, MvbwŸZ ZrvybK mij Kti b tkL j Ÿdi ingvb| fvlv cŸkægubŸ i wfZi
tKgb cŸZwq nqtQ, Mvťbi gta⁻ Zvi eYŸv tkvZK ifc dŸ I tV N

I ti fvBti fvBŸ

evsj vť' tk evOwj Avi bvB

hvi v wfo Kti GB cť_ NvťU,

evOj hvť' i ej

Gť' i tť' tk wťRť' i 'kv

Kti Uj gj |

evOwj tZv wv' jv

evsj v fvlv ZvťMvi

ŸRj hv Kq, wK K_v,

Avj er nBťev ReŸi ,

etj evOwj Lvb cvVb I iv

gxi Rvd̄ti i P̄B | |
M̄t̄bi t̄kl Aš̄i vq tj Lv̄Ñ
tkv̄tbb ūR̄j̄Ñ
ev̄t̄Ni Rv̄Z GB ev̄Ovj̄ iv
Rvb w̄ t̄Z Wivq bv Zvi v
Zv̄t̄' i ' we evsj v fvl v
Av' vq K̄ti w̄t̄eB

GB Av̄t̄' vj b Pj t̄ZB _v̄t̄K Avi NŪt̄Z _v̄t̄K bvbv c̄h̄mbgj-K w̄m̄x̄v̄š̄l̄ P̄rc̄v̄t̄bvi c̄h̄uq̄v̄ | Qv̄T̄iv 1952
mv̄t̄j i 21 t̄dēt̄q̄wi 144 aviv f̄½ K̄ti w̄ḡv̄Qj̄ tei K̄tib | c̄v̄j̄ k̄ w̄b̄wēP̄t̄i _vj̄ P̄vj̄ vq | fvlvi Rb̄ knx'
n̄t̄q ev̄Ovj̄ evsj v fvlv̄t̄K i ŷ̄v̄t̄_̄ī æK̄ti ḡnv̄b fvl v Av̄t̄' vj b |

ev̄Ovj̄ i ms̄M̄t̄gi B̄w̄Z̄nv̄t̄m̄ w̄w̄f̄b̄ǣms̄M̄t̄ḡ Av̄t̄' vj t̄bi mḡt̄q tj Lv M̄vb _t̄j̄ vi Av̄t̄j̄ v̄t̄K 1952 mv̄t̄j i fvl v
Av̄t̄' vj t̄bi mḡt̄q ev GB t̄P̄Z̄bv̄t̄K avi Y K̄ti tj Lv M̄vb evsj v M̄t̄bi avivq ōfvlvi M̄vb̄ ūf̄b̄ǣGK̄ ḡv̄T̄v
th̄v̄M̄ K̄ti t̄Q | hv GB M̄t̄bi w̄el qē' i ḡt̄ā' cvl qv hvq | w̄K̄š̄' GB M̄vb _vj̄ Z̄vr̄ch̄ēȲc̄h̄t̄q D̄t̄V̄ hLb̄ Avḡiv
Gi w̄el qē' ev̄P̄T̄' w̄b̄āf̄ Ȳ Avi ev̄Ȳx̄ w̄ēt̄k̄l̄ Ȳ Kw̄i | t̄P̄Z̄b̄vi M̄nx̄t̄b̄ Av̄t̄j̄ v̄K̄cv̄Z̄ K̄ti t̄m̄B̄ mḡq | t̄m̄B̄ Av̄t̄ēM̄
f̄v̄t̄j̄ vev̄mv̄ hvi c̄t̄j̄iv̄Ūv̄B̄ evsj v fvlv̄t̄K w̄t̄q Z̄v̄B̄ w̄P̄w̄T̄ Z̄ nq | w̄K̄š̄' K̄'v̄b̄f̄v̄m̄ GK̄ _v̄K̄t̄j̄ I _v̄t̄K̄ i t̄Ōi w̄f̄b̄z̄v̄
Avi w̄el qē' i w̄f̄b̄z̄v̄ | th̄gb 1952Ōi fvl v Av̄t̄' vj t̄bi t̄P̄Z̄bv̄q D̄³⁄₄x̄w̄ēZ̄ n̄t̄q tj Lv M̄vb _t̄j̄ vi w̄el qē' I
ev̄Ȳxi w̄ēt̄k̄l̄ Ȳ t̄_t̄K̄ Avḡiv Gi K̄Z̄ _t̄j̄ v̄ t̄k̄l̄Ȳw̄ēf̄v̄M̄ Ki t̄Z̄ c̄wi | th̄gb :

1. 21 t̄dēt̄q̄wi fvl v Av̄t̄' vj t̄bi eȲŌv̄ ;
2. fvl v knx̄t̄' i c̄ŌZ̄ k̄x̄v̄ R̄vb̄v̄t̄Z̄ M̄vb ;
3. ev̄Ovj̄ I evsj vi B̄w̄Z̄nv̄t̄m̄ fvlvi ṽvb ;
4. evsj v fvl v̄Ōi ḡnv̄v̄Z̄ eȲŌv̄gj̄-K̄ M̄vb ;
5. eȲŌvj̄ vi M̄vb |

১. ২১ ফেব্রুয়ারি ভাষা আন্দোলনের বর্ণনা

GB avivi Mvb_ tjtZ 1952 mtj i 21 tdeqwi me©j xq msMög cwi It' i wguQtj cjt ki _wj , knxt' i AvZvM, cwk- lrbx AZ'vPvix mi Kvti i cÖZ tÿvf GB wel q_ tjt v wQj Mvbi evYÖi DcRxe" | Mvbi evYxtZ mwnfZ'i tKvgj tOqv i e' tjt wQj , ek wPwZtq mZ' fvl tÿi cÖZ tSuk | Öivöfvlv evsj v PvBÖN Avt' vj tbi tMvovi w' tK wQj Zxyävi GKUv tkwMvb | GB tkwMvbwUtK Aej =b Kti wbfxR fvlv- mwbK MvRxDj nK (1929-2009) i Pbv Kijtj b Agi Mvb | ivöfvlvi GB MvbwU ntq DVj GKzki Avt' vj tbi GK msMxZv- j Zü GB Mvbi tfZti B j wKtq wQj 'we Av' vtqi gj-gbj 1953 mtj i 21 tk tdeqwi cÖg knx' w' efm GB MvbwU Mvl qv ntq wQj | wRvgj nK GB MvbwUtZ mjv tvc Ktib | Mvbi myl tZgwbfvte tjtj wWtNur bv ntq AfbKLwb chromatic Ges -ZtÖZ® Mvbi evYxi mt½ mjy GKvZf ntq QvÎ -RbZvtK DÍxB Kti Zÿj Ñ

fjtev bv tm 21 tk tdeqwi fjtev bv

j wW _wj wUqvi M'vm, wgwj Uwi Avi wgwj Uwi

fje bv | |

ivöfvlv evsj v PvB G 'wetZ agNU

eiKZ mjv tgi Ltj j vj XvKvi ivRc_

fje bv | |

-Ztmsa fwoqvtQ tRtMtQ cvl vtY cÖY

tgvi v wK fwj tZ cwi ivÖv Rq wbkvb

fje bv | |

(GKzk tdeqwi fvlv Avt' vj tbi cÖg Mvb | AvRv' wn' & tdStRi Ö' t- ntUv, ' t- ntUv- Mvbi mtj i wPZ |)

MvbwUtZ 23 tk tdeqwi ivtZ knx' t' i -sj tÿ th knx' wgbvi ^Zix Kiv ntq wQj Ges mi Kwii Avt' tk ci ÿtYB th Zv tft½ t' qv nq Zvi eYÖv AvtQ |

wkíx Ave' j j wZd (1935-2005) fvlv Avt' vj tbi mie msMög wQj b | gÿLi fvlv Rei ' -k ÖKvBoiÖ tbi qvi Ai f craqZvivi cÖZevt' fvlvi Dci i Pbv Ktib 31wU -tK web"- i GKwU 'xN©Mvb | GtZ tmBme gg©úkr©NUbvi eYÖv I Mfxi AvKwZgq gj- vqb Zÿj aiv ntq tQ, hv mveRbxbZvtK aviY Kti

_vKv fvlv Avt'vj btK mvgtb ti tL mtefcwi evsj v fvlv-mvvnZ"-HwZtn"i cwiPqevnx Agi mjo| Zui
D'vE KtEi Rlj vggx fvlvi GB Mvb i tB RbMtYi i³ UMewMtq DtvMqj | wkix wbtRB MvbuUtz mjvtivc
Ktib| Rvii mji i vPZ 'xNqMvbuUj Askwtkl ntjv

I iv Avgvi gylLi K_v (fvlv) KvBov wbtZ Pvg
I iv K_vq K_vq wkKj civq Avgvi nvtZ cvq | |
KBtZv hvnv Avgvi 'v'vq KBtQ Zvrv Avgvi eievq,
GLb, KI t'wL fvB tgvii gyl wk Ab" K_v tkvfv cvq ?
ivLtz evsj v tZvgvi gvb dumi Kvto w' gyRvb |
j BtZ etK _wj bv WivB kc_ Kwi evsj v Avgvi
ivofvlv Kitev fvB | |
GB fvlvi B j vBMv hviv gvtqi exi 'jvj
t' tki gwU etKi Ljb KBiv tMtQ j vj | | ...

cjwb XvKvi MvRtqu nvB t'zj wkix GB Mvb cwi tektbi ci Ave' j MvY nvRvii ZvK Rvotq atj
etj wQtj b :

GZw' b cti Avgvt' i k wbatbi GKwU Amj^Zix ntjv | GB Amj Avgvt' i k civAwet' i, cwk^vbx' i
hviv Avgvt' i gylLi fvlv, gvZfvlv evsj vi lci nvgj v KtitQ Zvt' i Dci c0qvM Kitz cvi tev |¹⁴

1952 mvjtj i 21 tdeqvwii ciciB M0gxY MxvZKvi kvgmj'xb Avgv' i Pbv KtitQb c0Y Qvq hvl qv Avi
GKwU Mvb, MvbuUtz mjvtivc KtitQb Avj Zvd gungy | D³ Mvfb gg^uk^ NUBvi eY0v Ges Mfxi
AvKvZgq gj^vqb evOvwj i msM0gx BwZvntmi meRbxbZvtK aviY Kitz tctitQ | MvbuU evi evi tMtqtQb
wkix i _x' bv_ ivq | MvbuU ntjv n

ivofvlv Avt'vj b Kijv ti evOvwj
(tZviv) XvKvi kni it³ fvmvBwj |
I evOvwj ...
gvI Kvft' evcl Kvft' Kvft' tRvtoi fvB
eUzevUve KvB'v Kq nvgqi, tLj vi mv_x bvB

ti evOwj ...
 Bst̄i R h̄M n̄Wz bx̄P Pvj vB̄Zv ̄wj
 ̄vaxb t' tk̄ fvB̄tq fvB̄tq, Dovq gv̄vi L̄vj
 ti evOwj ...
 ̄wj Lvl qv Qv̄T̄i B̄ j vk̄ Kēti bv t' q
 tmB̄ j vt̄ki Dci tcl̄Uj w' qv n̄vq̄ti Av̄ ̄tb̄ tcvovq
 ti evOwj ...
 ̄wj Lvl qv evOwj i īāū KvB̄>' v KvB̄>' v Kq
 t̄Zvgiv evOwj gv̄ W̄m̄K̄t̄qv Avgvi ,
 Rbg ' t̄Lx̄ gvq̄ ti ||

২. ভাষা শহীদের প্রতি শ্রদ্ধা জানাতে গান

knx' t' i i³ t̄evbv evsjvi ms̄ ̄Wzi hZLwb AR̄B̄ Zvi c̄t̄iv B̄vZnm̄ Z̄v̄t̄Mi | ivó̄f̄vlv Aw̄Kv̄ti i 'we
 w̄b̄t̄q Qv̄T̄i v tm̄w' b R̄xeb wemR̄B̄bi c̄Ō̄WZ M̄h̄Y K̄ti | w̄b̄w̄ŌZ gZ̄Z̄ t̄R̄t̄b̄l GB Av̄t̄' vj bK̄vixiv w̄c̄Oycv
 nb̄wb̄ | knx' t' i ḡv̄n̄vZ̄f̄ eȲB̄v K̄ti Ḡ avivi M̄vb̄ ̄wj w̄j w̄LZ | M̄vt̄bi evȲt̄Z Av̄t̄Q knx' t' i Av̄Z̄Z̄v̄t̄Mi
 MēḠKB̄m̄v̄t̄_ f̄vlvi R̄b̄ i³ v̄t̄bi w̄el'v' | Av̄t̄Q fv̄B̄t̄qi R̄b̄ n̄v̄n̄K̄vi, t̄Q̄t̄j n̄vi v̄t̄bv ḡv̄t̄qi f̄vlv n̄vi v̄t̄bv
 t̄k̄v̄K̄ | M̄vb̄ ̄t̄j v̄t̄Z Av̄t̄Q knx' t' i i³ F̄t̄Yi c̄ŌZ̄t̄k̄v̄t̄ai K̄_v̄ I Z̄vici I M̄vt̄bi evȲt̄Z w̄el'v' i c̄f̄v̄ēt̄K̄
 Zv̄ Q̄w̄ōt̄q h̄vq̄ bv̄ | m̄j̄ ̄wj I t̄Zḡwb̄ t̄ḡt̄j w̄w̄ | GL̄v̄t̄b̄ Av̄t̄' vj t̄bi D̄i'xc̄bv̄t̄K̄ b̄q̄ eis̄ fv̄B̄ n̄vi v̄t̄bv
 t̄k̄v̄K̄t̄K̄ D̄c̄R̄x̄ē K̄ti ēb̄ȳ d̄w̄t̄q t̄Zv̄t̄j | 144 aviv f̄t̄i gā w' t̄q̄ m̄vj̄vg, eiKZ, iwdK, k̄wdK,
 RēȲt̄i gZ̄ m̄h̄ſ̄t̄b̄iv Av̄Z̄w̄w̄Z̄ t' q̄vi ci f̄vlv ms̄M̄Ōt̄gi M̄vt̄b̄ f̄ti I t̄v̄ evsjv M̄vt̄bi aviv | 22
 t̄d̄ēt̄q̄vix Ave' j̄ M̄v̄d̄d̄vi t̄P̄ſ̄aj̄x̄ i P̄bv̄ Ki t̄j̄ b̄ Kv̄t̄j̄ v̄Ēx̄ȲK̄w̄ēZv̄ | Ave' j̄ M̄v̄d̄d̄vi t̄P̄ſ̄aj̄xi (1934-) t̄j̄ Lv̄
 ŌGK̄t̄ki M̄vb̄ Ō̄ K̄w̄ēZ̄w̄Ū 1953 m̄v̄t̄j̄ i ḡv̄nb̄ GK̄t̄k̄ D'̄ h̄v̄cb̄ D̄c̄j̄ t̄j̄ X̄v̄K̄v̄ K̄t̄j̄ t̄Ri Qv̄T̄i v̄ GK̄w̄Ū w̄j̄ d̄t̄j̄ Ū
 c̄K̄v̄k̄ K̄ti | c̄Ō̄ḡev̄t̄i i ḡt̄Zv̄ ḡw̄'Z̄ GB K̄w̄ēZ̄w̄Ū c̄f̄v̄Z̄t̄d̄wi i M̄vb̄ w̄n̄t̄m̄t̄ē ax̄ti ax̄ti ̄K̄w̄Z̄. cvq |¹⁵

K̄w̄ēZ̄w̄Ui c̄Ō̄ḡ m̄j̄K̄vi w̄Q̄t̄j̄ b̄ Ave' j̄ j̄ w̄Z̄d̄ | c̄t̄i M̄vb̄w̄t̄Z̄ b̄Z̄b̄f̄v̄t̄ē m̄j̄ K̄ti b̄ Av̄j̄ Z̄vd̄ ḡv̄nḡȳ (1933-
 1971) | Z̄ui m̄j̄ GZ̄ gḡŌ̄ú̄k̄Ō̄h̄ M̄vb̄w̄Ū Ō̄knx' w' ēt̄mi M̄vb̄Ō̄ w̄n̄t̄m̄t̄ē w̄Pi ̄v̄qx̄ Av̄m̄t̄b̄ c̄ŌZ̄Ō̄j̄ v̄f̄ K̄ti | GB
 M̄vb̄B̄ Avḡt̄' i ̄ſ̄i Ȳ K̄wi t̄q̄ t' q̄ gv̄Z̄f̄vlvi R̄b̄ w̄b̄t̄ew' Z̄ I Dr̄m̄M̄R̄Z̄. Agi knx' t' i K̄_v̄ | c̄ŌZ̄ ēQi
 GK̄t̄ki t̄f̄v̄t̄i c̄f̄v̄Z̄t̄d̄wi t̄Z̄ mēŌ̄t̄i i ḡv̄b̄ȳ L̄wj̄ cv̄t̄q̄ GB M̄vb̄ t̄M̄t̄q̄ knx' w̄gb̄v̄t̄i knx' t' i c̄ŌZ̄ k̄Ō̄v̄

th gZi Mvrb Rieb RvM vekvj
 tm RvM Nti Nti, AwRtK `sri I Zvti |
 GB t'k Avgvi GB fvlv Avgvi
 G btr 'we G th AwaKvi
 gwi e Avevi j we Avevi
 fwme i³ etq |
 AwRtK `sri I Zvti ||

e' iaj nvmvrbtj tj Lv Ges Avj Zvd gngy i mji knx' t' i `sri Zi Dti tk wotew Z GKwJ MvbN

Ntgi t' tk Ng fvOvZ Ngtq tMj hviv
 Rj tQ `sri Avtj vi etK tfvti i Kia Zviv |
 cvlvYcxi cOY RvMv wb_i MvO evb WvKv
 Ntgi t' tki Ng fvtOv |
 gvtqi fvlvi gvb evvZ cOY w' j AvR hviv
 Zvt' i fvlvq cOY tcj AvR (Avnv) I iv th evKniv
 cvlvYcxi cOY RvMv wb_i MvO evb WvKv
 Ntgi t' tki Ng fvtOv |

1953-54 mvjtj Ave' j Mvddvi tPsaix Avti KwJ KweZv i Pbv Ktib, tkL j Zdi ingvb (1920-1994)
 KweZvUtz mjtivc Ktib | euj cPwi Z MvbiU ntj vN

i t³ Avgvi Avevi cO q t' vj v
 dvéjb AvR wPE AvZt fvj v
 Awg wK fvtZ cwi GKtk tdeqwi ||
 Nji Nji Avtm cOZ eOi tktl
 Avgvi fvtBtqi i t³ Av, b tgtk
 D^{3/4} xetbi bZb cZvKv tZvj v

i t³ Avgvi Avevi tj tM³Q t' vj v
Avgw wK fvg tZ cwii GKzk tde³qwi ||
nvmvb nvmDRy i ngv³bi (1932-1983) K_v I tkL j y³di i ngv³bi m³ji N

wgvj Z c³Yi Kj i te
th³eb d³z tdtU i t³i Aby³te ||
knx' g³Li t³ã fvlv, AvR Ah³z R³bi e³Ki Avkv
I t' i gi t³Y c³Y tcj vg AvR Avgiv m³te ||
K³OP³ev t³fvtj bvB, evsj vi i v0v gwU t³fvtj bvB
gv³i Bkviv w³ti t³ctjv, ev³vi g³tbj Drmte
I t' i gi t³Y c³Y tcj vg AvR Avgiv m³te ||

fvlv knx' t' i t³si t³Y M³gM³Äi tj vKKweMY A³tbK Mvb i Pbv K³ti t³Qb | tj vKKweiv fvlv Av³ t³vj t³bi Mvb
tM³q cj v gv³bi i g³tb h³vt³q³Qb Avkvi evYx | evsj v fvlvi Rb³ h³vi c³Y w' t³q³Qb Z³ t' i t³si Y K³ti t³Qb
M³ t³bi ga³ w' t³q | Z³ t' i R³eb' v³bi K_v Q³w³t³q w' t³q³Qb M³ t³g M³ t³g | w³ t³ t³Ui weL³vZ tj vKKwe kvn
Av³ t³ Kwi g fvlv knx' t' i t³si t³Y i Pbv K³ti t³Qb :

mvj vg Avgvi knx' t³si t³Y
t' t³ki ' we w³bqv t' k t³c³g gwRqv
c³Y w' t³ b th me exi m³š³t³bi v | |
Rb³ w³ t³ c³ti mevB³ t³Zv g³ti
t³ f³weK giv GB fetb
t' t³ki Rb³ c³Y h³vi K³ti ' vb
t³si Y Kwi AvR e³w³ Z g³tb | |

৩. বাঙালি ও বাংলার ইতিহাসে ভাষার স্থান

fvlv Av³ t³vj t³bi mgqKvi wKQ³vb m³te³ cwii evsj v fvlv I m³wnZ³ MZ HwZ³ t³n³ i w' K w' t³q Agi m³ w³ | GB
Mvb t³ t³ vi evYx³ Z i ay³ 52 bq, Av³ t³Q B³ t³i R kv³ m³ t³bi K_v | AZ³ v P³ t³ i K_v | M³ g³ x³ Y t³ ^Qj Zvi K_v | evsj v

fvlvi gvnvZfi K_v| fvlvtK wbtq ^tci K_v| AvRas tci gi K_v| Avi I welq ntq GtmtQ evOwj oi
'k, ZE; wbmM, gy-tertbi gay eyj , evOwj i msMogx Pwi tI i K_v| GB Mvb ,tj vi mij I cPxb KxZB
ev cyi mijNw| Mvtbi evYx I ^vtb ^vtb mnwRqv avivq cewmZ| tkL jZdi ingvtbi K_v I mji
GB iKg GKw MvbN

I Avgvi evsj v fvlvti
ZB cOg w' wj gL eyj Ogvo
Kvtiv mvt_ hvi nq bv Zj bv |

A_ev N

Awg evsj v fvlvi GK ZvvtZ cOY nvi vtZ PvB
Avgvi gvtqi gLi fvlvi gZ fvlv th Avi bvB (H) | |
GB fvlvtZB gbUv Avgvi i vLwj Mvb Mvq
nvRvi ' jL Avavi wbk Kx nvj ntq hvq
Awg evsj v fvlvi Mvb tMtq ZvB evDj ntq hvB (H Avgvi) | |

Ave' j j wZd evsj v fvlvN fvlv Avt' vj btK bvbv Awztk bvbv gvIvq chEyY Kti tQb | evYxi ^ewPtI
wel tqi Mfxi Zvq Zui Mvb ,tj vi Ae' vb fvlv Avt' vj b Z_v gvi i msMog Acw mxg| fvlvi cOZ
fvjtjvevmv t_tK t' ktci gi GK Abb'' 'ovsI wZvb ^vcb Kti tQb msMxtZi gva'tg| knx' t' i cOZ
Acw_e ggZv Zui Mvtbi GKw Djt LthvM' w' K | Ave' j j wZtdi K_v I mji i wPZN

tmevi GKzk tdeqwi tZ
th exR ntqtQ tevbv
tm exR etj awi qmQ dj
^xzbZv tmvbv tmvbv
Avgvi fvtqiv Rjtg ciZevt' ,
ct_ tbtgOj i ayGB Acivta,
It' i etj U it³ it³ GtKwQj Aví bv | |

PAEMÖtgi t' kL'vZ Kueqvj itgk kj (1877-1967) | Kueqvjtj i fvlvtZ wZwb evsj v fvlvi Mvb iPbv
Kti GK AfZce©mvov RvMtj b Mötg-bMtj-e' ti | Zui RvMiYx Mtjb evsj v fvlvi cÖZ cj RbMYI
mtPZb ntq DVtj v| Zvt' i KtÉI AbiyYb Zjtj v Kueqvj itgk kxtj i Mvb| Mtjbi i PwqZv, miyKvi I
wkí x wZwb wbtR Ges Zui 'j | wZwb gj- Mvb tMtq gYL Gtj aqv ati Zui 'tj i mn MvqKiv| GKzk
tdeqwi tK -si Y Kti wZwb wj Ltj b AtbK KÖU Mvb| tm-mKj Mvb tMtq D3/4xebx evYx tkvbtj b
t' tki gvbytK|¹⁶ fvlvi Rb" huiv cÖY w' tq wPi Rrex ntq iBtj v Zvt' i K_v ej tj b Zui tj Lv Öfvlvi
Rb" Rxeb nvi wj Ö MtjbÑ

fvlvi Rb" Rxeb nvi wj evÖwj fvBti ||
igbvi gwU it³ fvmwj |
evÖwj t' i evsj v fvlv Rxejb gitY
gYL i fvlv bv_wKtj Rxeb i wL tKtb
KxV-cZ½ ci-cy'x -xq fvlvq ewj ,
Zvi t_tK wK Aag nj vg AfvMv evÖwj ||

kvn Ave' jy Kwig i wPZ GB MvbwUz fvlv knx' t' i -si tYi mvt_ mvt_ Avt' vj tbi HwZnwimK cuFwgl
Ztj aiv ntqtQÑ

tdeqwi i GKk Zwi tL
mvj vg ei KtZi etK
_wj Pvj vq teCgwftb | |
evÖwj i evsj v fvlv
GB th Zvt' i gj- fi mv
GB Avkvq ewÂZ nÖtj wK Ptj
fvi Z hLb -faxb ntj v
cwK -fb Ptj Gj
t' k wef³ Kiv nq tKŠktj |

wekó wePvi -Mvṭbi wkí x Ave' j nvyj g eqwZ fvlvi Dci fvlvAvṭ' vj ṭbi Rwi bvtg 'xN[©]GK Rwi Mvb
iPbv KṭiṭQb | MvbUṭZ 1947 mvṭj i 14B AvM ÷ ṭ_ṭK iia Kṭi evqvbē knx' Ges Zvi cieZx[©]
ivR%[©]WZK NUBvej xi 'xN[©]eqvb eivZ nṭqṭQ | Rwi MvbUṭK fvlv Avṭ' vj ṭbi msujB BwZnmI ej v thṭZ
cvṭi | MvbUṭZ ivR%[©]WZK NUBvi cvkvcwk mvgvRK I gvbweKZṭvṭai bvbv' K Zṭj aiv nṭqṭQ | vbṭ[©]
KṭqKwU QĪ Zṭj aiv nj Ñ

GKṭk tdeṭqwi mṭfvtZi Kṭj
Rxb giY ṭLj v AvR evOvj i Kcvṭj
weṭk tdeṭqwi ivṭZ _g_ṭg fve
Kṭiv ṭPṭL Ng bvB GKṭki ṭLvqe | |
Avn[©] i wdK eṭj b Kx nṭe Dcvq
mi Kṭi i ṭPṭPij k aivq vbṭI avÁv i q
Avevi me[©]j xq msMög cwi ṭṭ' i ṭṭZ
Avṭcvl ev' x bwwZ Zvi v PvBqvṭQb Pj vṭZ | |

fvlv Avṭ' vj bṭK D0y KṭiṭQ msMxZ | msMxZ ZvB GKṭki ṭPZbv | ṭmB ṭPZbvB GKṭki Mvṭbi Drm |
GKṭk Avi msMxZ ṭṭK Acṭi i cwi ci-K | GKṭk fvlv Avṭ' vj ṭbi i w³g ṭ'ṭyi | GKṭki BwZnm i ³v³
fvlvhy | GKṭki Avṭ' vj ṭb th exi knx' iv AvZṭ vb Kṭi ṭMṭQb Mvṭbi ṭfZi w ṭq Zuiv wPi ṭṭi Yxq nṭq
AvṭQb | ṭmq' kvgmj ū' v i wPZ GKṭki MvbÑ

GKṭk tdeṭqwi
te' bvi ṭvṭS ṭamṭi evṭR
ṭMṭi e M_uv Zwi
dv_b w' b ṭmB mṭi mṭi ṭZṭj So mviv Aṭi Rṭo |

8. বাংলাভাষার মাহাত্ম্য বর্ণনামূলক গান

ṭvṭqi ṭmṭn jvj b Kṭi eṭj B Rbṭfvg Avgvṭ' i ṭvZfvg | mṭj v-mṭj v km''-k'vgj v Avgvṭ' i GB
Rbṭfvg | 1952ṭi fvlv Avṭ' vj ṭbi ga'' w ṭq evOvj RwiZi fvlvfvĒK ṭPZbvi DĪxcbv mṭj nq Ges
fvlv i ṭyvi Avṭ' vj ṭbi mṭcvZ NṭU | GB Avṭ' vj b evOvj ṭK Zvi vbṭRi KṭQb bZb cwi Pṭq bZb mĒvq

'**১০** Kivq| fvlv **১০**R t' ktk gvZi³c t' LtZ tkLvq, Gmgq fvlv ntq l tV gvZfvlv, hvi Rb" Rxeb t' qv hvq| i³i 'vtg th **১১**RZ Zvi gvnvZ³ eY^৩ Kiv KwB ntq cto| ü'q w' t³q Drmwv Z AvteM³ K^{১০}cv³ti B tmB gvnvZ³i RqMvb Mvl qv m^৩e bq| ZvB GB avivi Mvb³ t³z M³bi evYx nq AvteM³ tgvotbv| th AvteM i³ c³ q t' vj v NUvq, ci y³tYB ci g ggZvq tPvtLi tKvY Av' K^৩ti tZvtj | fvlvi tk^৩Z; gv³ D^৩Z³ti ev³evi "c^৩ek³fvq "vb Gme Gavivi M³bi DcRxe" | tj vKgvb tnv³mb d^৩K³ti i (1934-1991) tj Lv l m³ji GB i Kg GK^৩W Mvb³N

GK³k Av³m RvbtZ w³tk; fvlvi KZUv gj"

fvlvi 'w³etZ tbB tKvb Rv³Z evOvj i mgZ³||

hZw' b tet³ vK³te c^৩ex GK³ki K³v GK³ki Qwe

G t' t³ki c³Z knx' wgb³ti w³q tZvgvi B gvj ||

fvlv Av³vj b ce^৩evsj vi evOvj i Rv³Zm³EV³MZ m^৩ve³R RvMi³tYi mPbv K³ti | ZvB Avgv³t' i mKj RvZxqZvev' x l "w³akvi msM³g Ges gv³i j ovB³qi w³fv³ech³q fvlv Av³vj tbi "Z³i "uk³ w' t³q HwZnv³mK avi vev³nKZvh³ be Zvrc³th³ Mvb wj tL³Qb Ave' j j wZd |¹⁷

I t' i fvlv Zvt' i fvlv Zvqbv Av³g Mvb

gvZfvlv evsj v Avgvi tmvbv, ifcvi Lvb ||

H fvlvtZ i ve Kve

KZ i t³oi Av³ktj v Qwe,

w³t "b³in w³tk³t³gvi v tmB at³tZ abx | |

H Lvb³i B gv³v Z³tj

MMb,g' b Avi

n³mb, j vj b M³u³tj v KZ

M³t³bi gv³Ynvi ||

evsj v fvlvtZ Avgiv gv³tK Ww³k | GB fvlvtZB m³ly ' t³Li K³v evj , "c^৩et' wL, wj wL-c^৩io GB fvlvtZB | j y³ gtbi j y³ Avkv GB evsj v fvlvtK w³t³q M³wZKvi m³Ykvi Ave' j j wZd wj tL³Qb³N

I Avgvi evsj v fvlv

G Avgvi 'yL fjtvtbv ekj Rgvttbv

j ý gtbj j ý Avkv|

GB fvlvtZB 'cæf' wL,

GB fvlvtZB wj Lb wj wL

GB fvlvtZB gvtK WwK

RvbnB cÖYi fvtj venm|...

Rbbx Rbftvgö 'M^p cx Mwi qmx| Avgiv ev0wj | evsj v Avgvt' i gvZf.vlv| gvBRfvDvti i cxtii wkl''

Ges un> ygyj gvtbi tmZzÜ unmvte L'vZ itgk kxj myN^oRxetb 'faxbZv Avt'vj b t_tK 'i iæ Kti

t'tki mKj cMwZkxj Avt'vj tb Zui AmvaviY m/xZ-cÖZfv wbtqWRZ ti tLwQtj b| wZwb wQtj b

meñÉvq GKRB Avcv' g_K weceex| 1954 mvtj ce^cmwK'tb MfbP kvmtbi Avgtj 77 eQtii ex GB

Amý' Kwe wbi vcÉv AvBtb ermiwaKKuj AvUK wQtj b| 1959 mvtj gvtmnniv gÄy Kti mi Kvi Zv

Avevi 1962 mvtj cZ'vnyi Kti tbq, wki xi msMögx fvgKvi ÖAcivtaö| AmnþhM-tLj vdZ Avt'vj b,

1922 mvtj i weL'vZ tij-ag^{NU}, PÆMög AmýMvi j ýb, t'tki gy³ i Rb'' mhþmb-cÖZj Zvi exi ZcY^o

AvZvumZ cfwZ. HwZnwmK NUbv Qovvl gnv' wfy^o mwKvix gRZ'wii, Kvjtj vevRwii I mKj i Ktgi

tkvl tYi weiatx KIK-köGkt' i msNex Kivi msMötg itgk kxtj i Mvb wQj AMÖx|¹⁸ tmvbi evsj vi

tmvbi gvbti i fvlv evsj vi 'we wbtq Kweqvj itgk kxj wj tLtQbÑ

Amig evsj v fvj evm

Amig evsj vi evsj v Avgvi I ZtcÖZ tgkvtguk

evsj vt' tki iv'fq Puj , gytL QzU evsj v evj ,

evsj v evj ü'q Lwjt gytL dztU nwm| |

tgvnv³ gubiæ/vgvb fvlv Avt'vj tbi mgq 'dz covKujxb mgta tMöZvi ntq Kvi veiy Kti b| Zui

i wPZ cÖZwU fvlvi MvbB ggZtevtá wmwÄZ| 52 mvtj QvImgvR etjKi i³ w' tã th Avt'vj tbi mPbv

Kti RbZv tmB Avt'vj tb mwigj ntq ZvtK 'wñ Kti tZvtj | Avt'vj tbi gj-aviv RbMtYi tfZi

t_tK Drmwii Z| tgvnv³ gubiæ/vgvb wj tLtQbÑ

Avt'iv Avak wgvv wgvv fivBti

gv'tqi g'Li e'vj v K_v i Uvb | |

gvnrb kv'tni Mv'tb e'vj v fvlvi gvnvZ' Ges gv'aly eY'vq gvZevj tK tmbvvi Zvj i mv't_ K'í bv Kiv n'tq'tQ
Ges gvZ.i'j'vq mBi_x e'n Movi c'Z'q e''³ Kiv n'tq'tQÑÑ

e'vj n'wi ab'' ab''

Avgvi GB gvZevj tmbvvi Zvj gv'tqi fig ivLvi Zti | |...

hZ wec' Avm'k I'ti, tMv

mBi_x e'n M'to

c'Y wemR'v Av'f'gb'j |

2000 mv'tj GK'k t'de'w'wi R'w'Zm'st'Ni BD'tb' v KZR.0Av'sR'vZK gvZ'f'v'v w' em'0 w'tm'te 'x'K'w'Z.
cvl qv Dc'j t'j t' ex'vm Zid'vi i Pbv K'ti b Ñ

g'w'u t'Z'v'j gv'tMv Avgvi

w'g'w'ó gv Avgvi

t'Z'v'gvi i'w'dK, mvj vg, eiK't'Z'iv

gvZ'v't'j v m'smvi | |

৫. বর্নামালার গান

Av-gwi e'vj v fvlv | Avgiv e'vj v fvlvq K_v e'vj | fvlv Avi Rb'f'v'g GK I Av'f'bd' we't'k'f' GB GK'uU'g'v'í
t'k thL'v'tb m'K'j gv'b'y GK fvl'v't'Z K_v e't'j | gv'tqi g'Li fvl'v't'K i'j'vi Rb'' t'm'v'P'vi n'tq I't'v
eY'g'v'j v | eY'g'v'j v fvlvi Av't'iK b'v'g | eY'g'v'j v b'v_v'K't'j fvlvi m'w'p n't'Z'v b'v | Z'vB eY'g'v'j vi c'Z'w'u A'j'i
thb G't'K'K'w'u e't'j U | t'mB e't'j t'U'i gv'j v Am'i n'tq Mv't'bi i'f'c w'b't'q c'Z'ev'x n'tq DVj P'm'v's'K'v'i'x't' i
w'e'i'at'x |¹⁹ eY'g'v'j vi gv'j v m'w'R't'q Aveytnbv t'g'v'bd'v K'v'g'v't'j i (1936-1989) t'j Lv I Av'RZ i'v't'qi
(1938-2011) m't'j w'k'í x i'w'dK'j Bmj vg Mv'B't'j b Ñ

Acgv'tb Z'w'g R't'j D't'v'w'Q't'j

t'm'v' b eY'g'v'j v

tmB t_tK i iæw b e' tj i cvj v,
bZb gš;f̄ti w' tj AÄwj
Avi bq fxi æd̄iēj c' vej x

KtÉ tZvgvi tet̄RwQj Mvb 'vi æ' AwMæRlj v | | ...

ˆŋeY©Avi eÄbet̄YP Aȳti Avgv̄t' i fvlv mgx | evsj v fvlv Avgv̄t' i ḡtbi fve cKv̄tki gva'g |
knx̄t' i i†³ i weibḡtq evsj vi mvinZ", ms̄wZ. I msMxZ hZUKzAwRZ ntq̄tQ Zvi t_tK kZ_Y tekx wQj
Z'v̄tMi BwZnm | fvlv Av̄t' vj t̄bi mgq Ave' j j wZd A†bK Mvb i Pbv K†i†Qb | fvlv Av̄t' vj t̄bi
cUf̄vḡtZ Zu i wPZ Mvb ,tj v K_v I m̄ji i gva' hgg©úkr©Ges RbM†Yi ü' q Rq Ki†Z tct̄i wQj Ñ

I †Mv eY©vj v,
Zwg Avgvi K_vi AnsKvi |
I †Mv evsj v fvlv,
Zwg Avgvi cig An%vi | | ...

eY©vj v, gwYK i Zb
mvgvb" tm bq,
†Zvgvi gv̄tS cvBth LjR
Avgvi cwiPq | |

fvlv Av̄t' vj t̄bi exi knx̄t' i AvZYZ"m wed̄tj hvqub | GKUv RvwZ†K D¾4wæZ K†i tMj thb evi æ' i
tMj vq Av_b awi t̄q w' t̄q tMj | Av_b Siv D†xcbv w̄tq fvlv Av̄t' vj b GwM†q P†j ˆŋaxbZvi j vj m†h©
c†_| tmB j vj mh©evsj vi meR c†i weiw̄tq w' j gw̄³ i tOw̄v | evsj v fvlvi Mvb i Pbvq e'vcZ n†j v
G††ki MxwZKweiv | Zv̄t' i i Pbvq m††i 0evsj v fvlvi Mvb0 evsj v M†bi avi vq GK bZb gv̄t̄v m†h̄vRb
Kij |²⁰ tgvnv̄\$ gw̄bi æ%vqvb eY©vj vi M†b wj L†j b-

evsj v Avgvi c†Yi fvlv
ˆcagagq |
evsj v fvlvi GB cw_Lexi
eY©cwiPq |

uj LtZ ntj cotZ ntj

eY^QPbv PvB

ṽti Ges eÄtb

eY^QGtK hvB | | ...

c0q AaRZ el^cti 17 btf^at 1999 mtj BDtbt^v GKzk tdi^gmi tK AvšR^QZK gvZfvlv w' em i f c
 ṽKwZ. w' tq fvlv knx' t' i AvZYZ^vtiMi c0Z k0vebZ ntqtQ Ges wetk^t gvbwP^tĪ evsj vt' ktK GK wej
 m^aštb Awfwl³ Kti tQ |

1952 mtj fvlv Avt^v vj b tPZbvq D0y ntq tj Lv, m^y Kiv Mv^tbi Zvwj Kv^ñ

μugK	Mv ^t bi wktivbvq	MwvZKvi	m ^y Kvi	KÉwKí x
1	fz ^t ev bv tmB GKzk tde ^a qwi fz ^t ev bv	MvRxDj nK	Avj Zvd gvngy	MY msMxZ
2	liv Avgvi g ^t Li fvlv KvBov wb ^t Z Pvq	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd
3	g ^t Li K ^v KB ^t Z wMqv LvBwQ e ^t K wj ti	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd
4	N ^t gi t' tk N ^g fvlv ^t Z N ^g tq tM ^t j v hviv	e' i aj nvmvb	Avj Zvd gvngy	
5	Avgvi fvB ^t qi i t ³ ivOv ^t bv GKzk tde ^a qwi	Ave' j Mvddvi tPšajx	Avj Zvd gvngy	Ave' j j wZd
6	gZ ^t K hviv Z ^Q Kwij fvlv ev ^U evi Zti	tgvkvi i d Dwil b Avntg'	tgvkvi i d Dwil b Avntg'	
7	Avgvi evsj v fvlv ^t i, ZB c0g w' wj g ^t L evj gv		tkL j ž di ingvb	Lk ^g wY
8	fvlvi Rb ^ñ Rxeb nvi wj fvB ^t i	i t ^g k kxj	i t ^g k kxj	i t ^g k kxj
9	tmevi GKzk tde ^a qwi tZ th exR ntqtQ tevbr	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd
10	GKzk Av ^t m Rvb ^t Z wetk ^t fvlvi KZUv gj ^ñ	tj vKgvb nwiKg	tj vKgvb nwiKg	

11	fVb†i fVb, wQj eyoM½vi giv cwb	tngv½ wek¼m	tngv½ wek¼m	I gi tkL
12	wbùj Kfznq bv ai vq i†³i côZ' vb	bwiRg tmwj g	bwiRg tmwj g	
13	mvj vg mvj vg nvRvi mvj vg mKj knx' -šj †Y	dRj G †Lv' v	dRj G †Lv' v	tgvnvaš' Ave' j ReYvi
14	i vofvl v Av†' vj b Kwi wj †i evOwj	kvgmij b	kvgmij b	
15	bvbbv †' †ki bbvbbv fvl v	ivgubwa ½B	ivgubwa ½B	
16	tgv†' i Mie tgv†' i Avkv Avgwi evsj v fvl v	AZž cñv' tmb	AZž cñv' tmb	
17	I †i fVb†i fVb, evsj v†' †k evOwj Avi bbB	Avmbmj nK †Pšajx	tkL j ždi ingvb	tkL j ždi ingvb
18	esKi Ljb ivL†j v hviv gyl fvlvi gvb	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	
19	Avwg †Kgb KBiv fwi, gyl K_v KB†Z wMqv fVb Avgvi LvB†m ½wj	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd
20	G†m†Q Avevi Agi GKžk cj vk †dvU†bv w b	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	
21	I †' i fvl v Zv†' i fvl v Zvqbv Avwg Mwb	Ave' j j wZd	Ave' j j wZd	
22	i†³ Avgvi Avevi c† q †' vj v	Ave' j Mvddvi †Pšajx,	tkL j ždi ingvb	tkL j ždi ingvb
23	wgwj Z c†Yi Kj i te thšeb dž †dv†U i†³i Ab†te	nvmvb nwdhij ingvb	tkL j ždi ingvb	
24	GLv†b hviv c†Y w †qtQ i ai Ea†y†x KòPovi Zj vq	gvnes-Dj -Avj g †Pšajx	gwgbj nK	
25	†de†qwi i šš Zwi †L mvj vg ei K†Zi esK ½wj Pvj vq teCgv†b	kvn Ave' j Kwi g	kvn Ave' j Kwi g	kvn Ave' j Kwi g
26	ewj nwi ab" ab" Avgvi GB	gvnb kvn	gvnb kvn	gvnb kvn

	gvZeyj tmbvbi Zvj			
27	Acgvfb Zvg Rfj DfVtQfj tmw' b eYg'vj v	Aveytnbv tgv'bdv Kvgvj	Aveytnbv tgv'bdv Kvgvj	iwdKj Bmj vg
28	i ³ wkgj- ZB cj vk w' j WvK mlyj tfvti	%mq' kvgmj u'v	tkL j ydi ingvb	tkL j ydi ingvb
29	mvj vg Avgvi knx' -šitb	kvn Ave' j Kwi g	kvn Ave' j Kwi g	kvn Ave' j Kwi g
30	GB c_ GB Kvtfj v c_ wctP XvKv BwZnm	Kvgvj tj vnvbx	gvngy' bex	gvngy' bex

Ave' j j wZd fvlvi I knx' i tPZbtfK tk' a Kti wvPÎ wvq Ae' j wctb wv' c' jmsL' K Mvb i Pbv
Kti tQb | Gme Mvb fvlvtKw' K bvbvly e³ e' I Ab' wZ c' kvk tctqtQ |

Ave' j j wZtdi K_v I m' j 5wJ Mvb N

1. I Avgvi evsj v fvlv

G Avgvi ' j f' v' tv' e' K Rv' tv'

j y' g' bi j y' Avkv

2. AvUB dv' v' bi K_v Avgiv f' j bvB

G w' b, gv' tqi fvlvi gvb i wL' tZ

c' w' tq' tQ Avgvi f' vB |

3. iwdK- kvdK ei KZ b' t' g

evsj v gv' tqi ' j š' i KwJ tQ' j

- t' t' ki gwJ i Oxb Kti tQ

Avcb e' j Ki ZB i³ tX' j |

4. Avevi GtmtQ Agi GKk

cj vk tdlvUrbv w' tb

Gw' b Avgvi fvtqiv Avgvq

tetqtQ i³ FtY|

5. Av gwi evsj v fvl v

wbZ' RvMvl Zvg Avgvi

fvOv gtb i vOv Avkv|

GQvov GKwU Rwi Mvb i Pbv Kti tQb fvlv-msMgtgi BvZnmktK Ae j t b Kti | GtZ cvkK⁻lv mwp ci t₋tK fvlv-msMgtgi cZwU NUbvtK⁻uk^oKiv ntqtQ| Rwi Mvtb fvlvknx' I Zt' i cwi evietM^o Pwi t₋tK Kviej vi Pwi t₋t i mv₋ wj b NuUtg AfZce^oGK wkr%kj x wbg^oY Kti tQb| GB MvbwU wZvb 1955-56 mv₋tj i Pbv Kti b| Rwi Mvtbi Askwetkl ntj v

nwkG nBqv ukG w' j Kvtqt' AvRg

D' gte ivofvlv Rvbl ni 'g\

i wbv MvR^o I t₋v evOwj Zi t

etj tgviv fvlvi j wM t' tev et₋Ki Lb| | ...

১৯৬৯'র গণঅভ্যুত্থান

1958 mv₋tj cw^og cvkK⁻lvx mi Kvi mgM^ocvkK⁻ltb MYZSP^obm⁻vr Kitz mvgwi K AvBb Pvj yKivi c^ombgj-K w⁻xvst^otbq| tRbv₋tij AvBq^o Lv ivoc^olv nb| 1958 tZ AtbtKB GB w⁻xvst^oK⁻VMZ Rvbv| ew^opy⁻z^o w⁻q m⁻vaviY gvby i ayAvBtbi Kt₋Vvi kvmb t' Lj | Zte gv^o 4 eQi ciB mvgwi K miKvti i Avmj tPnviv cwi⁻vi ntq DV₋tj v| wbZ⁻'te⁻i 'vg evotZ⁻vK₋tj v u u Kti, evOwj i tKvtbv Avkvi bvB, PvKwi bvB| tm mgqB i iæ ntj v AvM^oSiv msM^og| 'we Rvbvtbvi⁻lv bv tctq, iv⁻lq bvtj v gvby| 1968 mv₋tj i At₋v⁻ve⁻t⁻i tRbv₋tij AvBq^o Lv₋tbi cZb m⁻vw^oZ nq| Gi gta⁻B AvMi Zj v

gvgj vŏq Iohš; Kti e½eÜztKL gŷRetK ew' Kiv ntjv| dkm DVtjv evOwj , Swuctq cotjv cĕj
weť' tñ| Aetk†l 690 Gi MYAfŷ) vtb mgMŌRwZ HK"ex ntq tj šn gvbe L'vZ AvBqŷ Lvb mi Kvti i
cZb NUvtj v|

১৯৬৯'র গান

G mgqKvj evOwj RwZi BwZnvfmi Rb" AZ"šl , iæZcŷ©mgq| G mgqctēB evOwj RvZxqZvev' x
tPZbv mŷbw' 0, mŷp wfvĒ jvf Kti | evOwj i "ŷqĒkumb Avť' vj tbi 'we tRvi vtjv ntq AvBqŷ Lvtbi
mvgwi K kvmtbi cZb NUvq| "ŷqZkvmtbi 'we ntq D†VŷQj evOwj i meRbxb 'we| nZ"v, gZž I
bksmZvi cĕvtn Gť' k†K i†³i eb"vq fvm†Z ntqtQ Ges i³ t'evi mvmml evOwj i axti axti mnR
ntq D†VŷQj | 1971 mvtj i th gŷp hŷ Zvi mvm, wŷcZv, ZxeZv I DĪxcvbi wkŷv 069-Gi MY-
Afŷ vtb i³' v†bi KvQ t_†KB tkLv| 069 Gi MY-Af-†vb evsjvi mKj RbM†Yi wecē wQj Ges
mK†j B Kgtēk† tRj -Rŷg-wb†Z†bi wkKvi ntq wQj | gŷp hŷxi cŌwZce©wntmte G mg†qi Avť' vj b
i vRbwZi tŷ†Ī AZ"šl Zvrchēŷ©fŷgKv ti†L†Q| Avť' vj tbi m†Ī a†i ms" wZi tŷ†Ī Av†m wfbogvĪvi
tRvqvi Ges cŌwZwZ nq cŌwZkxj wKQzmsMvb| ZLb mfvq wŷwQ†j Abŷ†b wecē Mvb cwĪtekbv,
cŌvi Yv I iPbvi gŷi Zv j ŷ" Kiv hvq| mg†qi gZ Mvtbi K_v†ZI tĕŷvctUi DĒjv fve j ŷ" Kiv
tM†j v| i ex' bv_ VvKž I bRi†j Bmj vtgi Mvb tKvi v†m wewfbamfv-Rgv††Z Mvl qv ntz j vMj | thgbŅ
i ex' bv_ VvKž i 0Avgvi tmvbi evsj vŌ, 0mv_Ŕ Rbg Avgvi R†bŷQ GB t' †kŌ, w†R' j vj iv†qi, 0ab
av†b" cŷú fiv Avg†' i GB emŷi vŌ KvRx bRi†j Bmj vtgi 0Kvivi H tj šn KcvŪ0, 0' Mŷ wMwi Kvšli
gi 0 BZ"ww | Pwŷ k ' k†K fvi Zxq MYbvŪ" m†Ni wk†i xt' i Mvl qv mŷj j tPšajx I f†cb nvRwi Kvi tj Lv,
mŷ†i wicZ A†bK Mvb G mgq MxZ nq|

Iv†Ui 'kK wQj Avť' vj tbi 'kK| H mgq BD†ivc Rŷo Pj †Q QvĪ Avť' vj b, mvi we†k^ GgbwK
hŷ iv†Ōl w†tqZbvg hŷwe†ivax g†bvfe ewx tĕ†qŷQj | tj Lv nŷ'Qj hŷwe†ivax ev kwšli c†ŷi Mvb|
QvĪ BDwqcb c†fvevšZ ms" wZ. msm', m†Z"b tmb cŌwZwZ D' xPx G†ŷ†Ī AMŷx fŷgKv cvj b Kti |
tRvb te†Ri Mvl qv 0DB k"vj I fvi KvgŌŅ Gi evsj v fvl" w B†i wR m†j B tmB mgq Mvl qv nZ| Mvl qv
nZ 0Bŷvib'vkbyj 0-Gi evsj v fvl" | 1958 mvtj mvgwi K kvmb Rwi i ci i vR%bwZK mvs" wZK A½†bi
weivRgvb "wei Zv KvŪ†Z cŌ†g GwM†q Av†mb mvs" wZK Kgr†v| G mgq GK†k tĕ†qŷw†i †K tK' 'a Kti

mvs⁻uZK msMvb₂tjvi Abg^ovb msM^ogx Mvb cwi^{te}kZ nZ| miKwi 'gbcxob m^tEj 061-tZ
iex' Rb^kZewl R^x Abg^ovb AZ^oš' mdj f^{ite} Abg^oZ nq| mvs⁻uZK Kgx^o i mvdj^o Qv^t' i Dⁱx^b K^ti
tZvtj AvBq^ove^tivax Av^t'vj^tb| Zxe^o Qv^t Av^t'vj^tbi dtj AvBq^o Lvb ivR^ouZK 'j₂tjvi
c^oyi^o4xetb eva^o nb| μ t^g evO^owj i ⁻qZ^kvm^tbi 'we tmv^oPvi n^tZ₂v^tK| Avl q^ogx j xM m^fvcwZ tkL
g^oRej ingv^tbi Qq 'dv Ges tkL g^oRe^tK AvMi Zj v Ioh^oR^og^ov gvgj vq tM^odZv^ti i NUbvq HK^oex
evO^owj e^ovcK MYAv^t'vj b M^oto tZvtj | MYAv^t'vj b Ae^tk^tl i^oc^otbq 69-Gi MYA^f-^tvb Ges cwi YwZ
⁻t^ofc AvBq^o Lv^tbi cZb N^tU| hv Df^oq cwiK⁻t^obi c^ovb Av^t'vj b uQj | c^oMuZk^oj ,
Amv^ou^o wqK,MYZbK^ogx ms⁻uZKgx^o vbi ew^oQb^of^{ite} Mvb, bvUK c^of^ouZ. K^otg^o'⁻v^tMi gva^otg gvb^ol^tK
m^tPZb, RvM^oZ K^ti^tQ Ges j^oy^o AR^ob t^oc^oYv h^ol^tq^tQ| evYx I w^ol^oq^o'⁻w^ol^ok^ot^oY 0690i Mv^tK 3u
fv^tM fvM Kiv hvq^oN

- K) MYAv^t'vj bg^olx Mvb
- L) HwZnwmK t^oc^oy^ovc^tU Mvb
- M) t^o'kvZ^o#evaK Mvb

K) গণআন্দোলনমুখী গান

m²f^{ite} j^oy^o Ki^tj t^o'Lv hvq ZrKvjxb MYRvMi^tYi Mvb₂tjv Av^tMi Ab^o Mvb t^o-^tK Avj^v'v| G^tZ
i^tq^tQ d^oym I Vv, M^tR^oI Vv A_P g^ol^oc^oKvZiZvq tNiv i^oayi^o3 Avi gZ^oi w^oP^oKj^ov| Mvb₂tjvi w^oFZ^ti
0i^o30, 0gZ^o0, 0wec^o0, 0msM^og0 GB k^oa₂tjv RgvU t^ota uQ^tj^ov| m^oji uQj GKB D^oi^ovgZv, Eastern ev
western melody tZ bv w^oM^otq A^tbK^oLw^ob ⁻axb^of^{ite} m^ojt^oivc j^oy^o Kiv hvq, hv^tZ D^oE^ov mg^tqi
D^oi^ovgZv Av^tiv tek^o c^oZ^od^owj Z nq| 1967 m^otj w^oM^oKv^o'vi AveyRvd^ti i (1919-1975) t^ojLv I ^tkL
j^oz^odi ingv^tbi m^oji 0RbZvi msM^og Pj^ote0 Mvb^ou uQj Rb^ow^oc^oq^oZvi k^ox^tl^o tkL j^oyc^odi ingv^tbi K^ot^oE
Mv^ol^oqv Mvb^ou evsj^ov^t'^tki MYAv^t'vj^tb GK Amvgv^ob^o f^ovgKv cvj b K^ti | ga^o-lvU t^o-^tK Avg^ov^t' i
g^ol^omsM^og ch^oš^oMxZ Mvb₂tjvi g^ota^o G^ou uQj Ab^oZg c^ovb |

Avgrt' i msM0g Pj teB Pj teB
 RbZvi msM0g Pj teB | |
 nZgrtb Acgrtb bq, mly-m=ftb
 eBrevi Awakvi KvoZ
 'vtm'i wbtgK QvoZ
 AMwYZ gvbtl i c0YcY hy
 Pj teB Pj teB |

MvbwUtZ cZvi Yv c0j vftb bv fZj AMwYZ m1/2x-mv_x Kti c0qvRtb i³ w' tq c0li evav 'i- Kti Afxo
 j ty tcS0utbvi 'p msKí e⁻³ Kiv ntqtQ |

G mgq mtZ'b tmtbi tj Lv l tkL j ydi ingvrtbi mji Avti Kiu Mvb mvov RvMttqvQj N

G Av_b wbfvBtev tKti
 G Av_b tbtf bv tbtf bv | |
 G Av_b Rtj w0_Y
 Rj te w0_Y
 Pvcv w' tj l wofte bv | |
 Nti Nti Rtj Av_b
 Av_b Rtj gtb gtb
 G th Zxl i Rtj i Av_b Rtj
 wbfvBue tKgtb
 nvq nvq wbfvBue tKgtb
 AvBtj vti H Stoi nvl qv
 QvB Pvcv i te bvti | |

mtZ'b tmtbi tj Lv AwRZ ivtqi mji Avti v GKiu msM0gx MvbNÑ

AwR mB mvMi Dtv D"Qwj qv

A_ev Ñ

evsj vi Nti Nti msMögx Rvb wK

evsj vi MvQ MvQ weť ĩn Rj šÍ Zwg Rvb wK | |

bwRg gvngtj i K_v I mvab mi Kvti i mti Ñ

kwšÍ bv msMög-msMög, msMög

Avgvť i msMög Pj teB

RvMž RbZv cŰZÁv Li avi

j vťLv j vťLv tPvL i ayRj teB | |

Avťcvl bv cŰZtkva-cŰZtkva, cŰZtkva

iť³ i cŰZtkva iť³

RvťMv IťVv 'gř tť½ Ki Pžgvi

j w_ gvi Rvťj tgi ZLťZ

Rvťj tgi ůKžZ Uj teB | |

AvegKi wmi K mvab mi Kvi mjtivcZ Zui i wPZ Mvb ,tj vťK Pvi tkŰYťZ fvM KtiťQb | Zbřa"

MYAvť' vj bglyx Mvb ,tj v nťj vÑ

e"wiťKW teqťbU teovRvj , WŰMťbi ewýwel névq, Avgiv KŰRb Avav Avav AvavbK bvMwi K, evsj vi Nti Nti msMög Rj šÍ-Rvťbv wK, Avgvť' i msMög Pj te-_vgte bv, msMög msMög, evsj vi gwU AvZ 'RĚ extRĚ mšÍb tmbvbtZ cY; Pvb Pvb Pvb Pvb ivRew'ť i gvy Pvb, tkvťbb tkvťbb fvBMťY BZ"wr |²¹ AťbK tťťĚ G mgqKvťj i i wPZ Mvťb mgmvgwqK Avť' vjťbi mvť_ fvlv Avť' vjťbi mvť_ thvMmĚ "vcb Kiv nťqťQ | Avmťj mij evOwj gvťqi fvlvq K_v ej vi Rb" th ivRct_ i³ SivťZ nte fveťZB cvťiwb | evOwj ZZw'ťb tRťb tMťQ b"vh" AwaKvi I j ovB Kti ARĚ KiťZ nq | tkvlťKi AwMĚyžhZ AvMelĚ KtiťQ evOwj ZZ LwU tmbvq cwiYZ nťqťQ "řaxb t'ťki Rb", gvZf.wgi Rb", gvZf.vlvi Rb" | fvlvknť' i i³ Avi eZĚvb Avť' vjťbi wecext' i i³ wgtj wgtk GKvKvi nťq wMťqťQ | ZvB G

mgṭqi Mṭb iṭ³i GZ cōej | 1967-68 mṭj i w ṭK tj Lv MvRx gvRnvi ḡ Avṭbvqvṭi i (1943-) tj Lv
Mṭb ṭmB mṭy" enb Kṭi Ñ

i³ i ay³

i³ Qwōṭq AvṭQ ivRcṭ_ NṭU AvmR ṭi |

i³ RgvU m³ wCQj

ivRc_-NvU fvBṭi

gvṭqi fvlvq nṭbṭQ AvNvZ

ṭKD wK ṭZviv bvBṭi | |...

wi³ eṭKi nvo cURṭi

ivLṭe G So Avovj Kṭi

WwK Gj AvR, I ṭi ṭZviv mṭR

mgq th Avi bvBṭi | |...

Avmv', W. ṭRvni gZznsevṭ' cwi w³ wZ wqbṭYi evBṭi Pṭj hvq| Kvi wdD, ṭmbrevwṭbxi ṭwṭj i fq
evOwṭj i ṭvKṭj v bv| gZzṭṭq Zviv Avi fxZ bq| knx' Avmv' I W. kvgmṭ³4vṭṭK ṭṭi Y Kṭi MxwZKvi
wṭRvḡj nK wṭj Lṭj bÑ

Avmv' ṭRvni Avi hZ knxṭ' i

iṭ³ wṭkvb ṭ' ṭLwQ

ZvBṭZv ṭgvi v meṭKQzṭj

GK wḡwQṭj wḡṭj wQ|

hZ knxṭ' i i³ e_wv ṭṭṭZ ṭ' ṭev bv

bv bv ṭ' e bv|

AvR mṭMḡ i aymṭMḡ

AvR wece i ayece

nṭZ ṭgvṭ' i 'xṭ gkvj

ṭgvi v eR^akcṭ_ Pṭj wQ| |

L) ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপটে গান

evOvij i msMôṭgi BwZnm AZ'šl 'xNṡ Avhṡ i t_ṭK i iæ Kṭi avṭc hy Kṭi msMôṭg Kṭi Zvi AnaKvi
Av'vṭqi BwZnm iṭṭṭQ | wefBæmsMôṭg tmB BwZnm t_ṭKB tçlYv Avṭm 'evṡ cōZṭiva Mṭo Zṭzevi |
A'g' kwṡṭZ GwMṭq Pj vi | G avivi Mvb_ṭj vṭZ ṭZgwb, Mvṭbi K_vq AvṭQ j vṭLv cōY, gvb ṭ' qvi K_v,
AvṭQ aṡṡṡmi K_v, tmB asm t_ṭK Nṭi 'wṡṡbv, cṡRi ṭṭṭṭ Av_b Rij vṭbv ,Avkvi K_vl AvṭQ | mṡvl
gṡLvcra'vṭqi (1919-2003) K_v I tkL j ydi ingvṭbi mṡi GiKg GKwJ Mvb | Gme Mvṭbi DṭĒRbv
ṭ' kevmxi wṡṡṡ Dbṡ' bv RwmṭṭṭṭQ Ṃ

dṡ ṭLj evi w'j bq A'ṡ
aṡṡṡmi gṡLvgw Avgiv,
ṭṡṡṡ Av ṭ'cæ ṭbB bxj g'ṡ
(AvR) KṡVdvUv ṭiv' ṭmṡK Pvgov | |
wṡṡṡbi gṡL tkvbv mvBṭi b-k•L
Mvb Mvq nvZṡṡ I Kvṭ'ṭ

wZj wZj giṭYI Rxb AmsL' RxbṡK Pvg ṭvṭj vevmṡZ |

mij j ṭṡṡṡṡ (1922-1995) cvōvZ'ṡ nvṡṡ-cāvb mṡi i mṡ½ ṭ' kxq ṭgj wv-cāvb mṡi wṡṡkṡ Kṭi
weṡṡqKi me Mvb iPbv KṭiṭQb | Gme Mvṭbi evYx thgb ewj ô mijl ṭZgwb mṡṡṡṡ | mij j ṭṡṡṡṡ
I ṭqóvYṡmṡi i wefBæcṡwZ evsjv Mvṭb cōqvm Kṭi evsjv Mvṭb weṡṡkl Kṭi msMôṭgx Mvb , wecæx Mvṭbi
ṭṡṡṡṡ bZṡ w' MšlDṡṡṡPb Kiṭj b | mij j ṭṡṡṡṡ K_v I mṡi GKwJ MvbṂ

wePvi cwZ ṭZvgvi wePvi Kiṭe hviv
AvR ṭRṡṡṡṡ GB RbZv
ṭZvgvi_ṡj i ṭZvgvi dṡmi
ṭZvgvi KviwMvṭi tçlY i aṡe Zviv I Rṡṡ Zv
GB RbZv | |
ṭZvgvi mṡvq Avgxi hviv dṡmi KvṡV Sṡṡe Zviv

tZvgvi ivRv gnviivRv Ki†Rvto gvMte wePvi

wK †R†bv Zv GB RbZv | |

MZ kZ†Ki cÂv†ki 'k†K mwj j †Pšajxi K_v I m†ji GB cÖZev'x MvbwU mfV-wguQ†j eúj cPwi Z
wQj Ñ

Avgvi cÖZev†' i fvlv

Avgvi cÖZ†iv†ai Av_b

w_Y R†j thb w_Y

'vi † cÖZ†kv†a

K†i P†, wQb†fbkZ loht i Rvj thb

Av†b gw† i Av†j v Av†b

Av†b j †y kZ c††Y, kZ j †y †KwU c††Y | |

tZfvMv Av†' vj †bi †cö†vc†U i wPZ mwj j †Pšajxi GB MvbwU tmB mgq n††U-gv†V-K†j -Kvi Lvbvq Mvl qv
nZÑ

†nB mvg††j v, †nB mvg††j v avb †nv

Kv†-Uv 'vl kvb †nv

Rvb Ke†j Avi gvb Ke†j

Avi †'†ev bv Avi †'†ev bv

i†³ tev†v avb tgv†' i cÖ†v †nv |

wPvb †Zvgvq wPvb †Mv

Rvb †Zvgvq Rvb †Mv

mv' v nwiZi Kv† v gvÖZ Z†GB bv | |

mw†vš† f†Ev††h† (1926-1947) Ave-††i Yxq K_v I mwj j †Pšajxi "ev†††" fiv m†ji i wPZ GB MvbwU
††axbZv w†c†v†x msMö††' i c††Z †cö††v h†w††††QÑ

w†gv†j q †_†K m†† i eb n†V† ev††††' k

tKtc tKtc I tV cUvi D"Qytm
 tm tKvj vntj i iæ ̄fi Awig cvB Dīī k
 Rj I gmltZ fv0tbi teM Avtm||
 nVvr wbi xn gmltZ KLB
 Rb¥wb0q0 m0PZbZvi avb
 MZ AvKvtj i gZžK g0
 Avevi Gtm0 evsj vt' tki c0Y
 tm tKvj vntj i iæ ̄fi Awig cvB Dīī k
 Rj I gmltZ fv0tbi teM Avtm||

civaxbZvi ivR%bnZK AwePvi I mvgwRK Ab"vq AwePvtii wei dæ gkz 'vtmi (1878-1934) msM0gx
 figKv wPi ̄si Yxq ntq AvtQ| RvZxq Dbq b , AvZkuv³ i D00ab, ^bnZK DbzZi K_vN gkz 'vtmi Mv0b
 thgb AvtQ, tZgwb ̄t' k-tc0tK Kvth⁰ i fcvšii Z Kivi KgmpI Zvi Mv0b weaz| GLvtbB gkz 'vtmi
 hv1v I Mv0bi ^enk0|

gkz 'vtmi gvZcRv 0hv1vcvj v0 hy gntj AfZce⁰Di'xcbvi mw0 Kti | GB cvj vi B wQj avb tMvj vq
 fi v/tkZ Bujj Kij mvi vN MvbiUi Rb" wZwb wZb eQi Kivi' 0 tftvMb Ges Avbyw0K Rwi gvbv Av' vtqi
 Rb" ^cwi K gwy t'vKvbwU wemq Ktib|²² M0tg M0tg t' kvZ#evaK Mvb MvI qv Avi ̄t' kx hv1wfbtq
 RbwpE0tK D00waZ Kivi Rb" gkz 'vm0K evsj vi RbMY 0Pvi YKwe0i f0c AvL"wwqZ Ktib|

gkz 'vtmi K_v I m0ji tc0 Yv' vqx Mvb N

fq Kx gi tY, i vmltZ mš1tb
 gvZ½x tg0Z0 AvR mgi i t½
 Zv%0 Zv%0 ^_ w' 0g w' 0g 's 's
 fZ wckvP bvtP thwMbx mt½| |

tj vKmsMxZ0K wfvE Kti wecæx msMxZ mw0i t0t1 tngv½ wek0tmi (1912-1987) Ae' vb Awe ̄si Yxq|

tngv½ wek0tmi MvbN

evPtev evPtevti Avgiv evPtev evPtev

fv0v eJki cvRi w' qv

bqv evsj v Motev|

vetf' Mrt0i evatev 'B Kj-

evatev Avevi wj tbi cy

hZ ev'hvivi meAvivi mLi Mq Motev|

tkL gyRej ingvb Oq ' dv tck Kvivi ci ev0wvj RvZxqZvev' Z½ DtvTQ| GiB mvf_ evgcšx 'j l

ms' wZKgx i mvR'ev' -mvgšev' -Dcwbtekevev' vetivax tPZbv gZ'htq l tv| tdi t' šm tnvmb fBqvi

tj Lv Ges mJL' ypeZx' mjt i wcz MvbwUz GB tPZbv aiv cto Ń

wWg cvto nAm, Lvq evNWvfm

i bQwb fvB i bQwb

eQwb fvB eS0wb

Avmj K_v eS0wb ?

GK tMi vtgi Mwi e Pvl x

Kvj v wgv bvg

mevi tcU fvZ tRvMvBz

tLz Sivq Nvg|

I Zvi Qvl qvj Kv' žavi Rlj vq

gnvRbi v nvtm| |...

AvÜvi i vBz mZ'v wkb'v

ZvZx tevfb kwo

Avi f' t'j vtK wktb

Dwj wmdtbi evnix

I fvB t' kx wkt' i evRvi tMj

vet' kx vej vtm|

Ges 1969- G tj Lv Avi GKwU Mvfb t' wL :

I wej vB

i aB gvftQi gv_v LvBI bv

tkftLi nvftZ k³ j wW _vev Avi evovBI bv | |

গ) দেশাত্মবোধক গান

1971 mvftj i Avgvft' i th vaxbZv msM0g I gwy³hy Zvi mvmn Zvi wjycZv 0690i MYAvft' vj tbi gvbtj i c0g AR0 wQj | 1969 G Gtm cwv vi nftq hvq cvwK-ftbi Aaxfb Avi ci vaxb tkwml Z nI qv m³e bq, Avgiv vaxbZvq wek³m Kwv , Avgvft' i j y³ nftj v Avgvft' i vaxb fNLD evsj vt' k | GB teva t_tKB 069 MYAF-ftbi mgq Mvl qv nftZv wKQyft' kvZftevaK Mvb | meR k'vgj evsj v gvftqi c0Z"Qwe wQj evYxi DcRxe | GB Mvb wj tZ t' k tm³' th³P K_v ej v nftqftQ, Aw³g j t³y³i K_v ej v nftqftQ t' tki meR k'vgwj gv wbmftM³gZ³i B"QvI | Gi Kg wKQyMvb :

Avgvi t' tki gwUv MftU

fti AvftQ mvi v gb

k'vgj tKvgj ci k Qvovftq

tbB wKQzc0qvRb | |

c0tY c0tY thb ZvB GB m³y³i aycvB

w³ M³i R³o tmbv is Qwe

GtK hvB mvi v y³ | |

evsj vt' tki euj L'vZ I meRb k0xq Ave' j³ j wZftdi tj Lv I m³i Rbvc0 GB MvbU³N

tmbv tmbv tmbv

tj vtK etj tmbv

tmbv bq ZZ LwU

ej hZ LwU Zvi I t³tq LwU

evsj vt' tki gwU

(Avgvi) evsj vt' tki gwU | |
 ab ab ab hZ ab 'wqvtZ
 nq wK Zj'bv evsj vi Kv'iv mv't_
 KZ gv'i ab gw'bK i Zb
 KZ Avbx- Yx KZ gnrRb
 Gtb'tQ Av'tj vq mh'GLvtb
 Av'at'i i c_ KwU | |

EbmE'ti i MYAv't' vj b wQj cKZB w'tj'vf, wece,msM'og Avi w't' in | evqvb'e fvlv Av't' vj tbi gva'tg
 evOw'ij i th 'w'akvi Av't' vj tbi m'f-cvZ gw'p'ht'xi c'okKvtj G thb ZviB gnv'c'w'Z | msM'xt'Zi t'y't'
 ev'af'ov tRv'qvi G'tm'Qj GB mgq | GQ'ovl i ex'bv_ VwK'zi Avgvi tmv'vi evsj v, Aw'g tZ'v'gq
 fvt'j vewm, Aw'R evsj vt' tki u' q n'otZ KLb Av'c'ub/ Z'w'g GB Ac'ifc i'f'c ewni ntj Rbbx, evsj vi
 gwU evsj vi Rj, I Avgvi t' tki gwU/ tZ'v'gvi ōcti tVKvB gv_v, mv'_R Rbg Avgvi / R'tb'w'Q GB t' tk,
 e'_c'ot'Yi AveR'ov c'v'ot'q tdtj Av_b R'tj v, ev' t'f't'½ 'vl / ev' t'f't'½ 'vl -fv't'½ v, w'ot'R' j vj i vt'qi
 ab-av'tb' c'j'ú fiv/ Avgv't' i GB em'Ūiv, e'½ Avgvi Rbbx Avgvi av'x Avgvi Avgvi t' k c'f'w'Z,
 i RbxKv's'í tmt'bi gvt'qi t' l qv tgv'Uv Kvco gv_vq Z'j' tb ti fvB, AZ'j' c'hw' tmt'bi tgv't' i Mie
 tgv't' i Av'kv Av'Ūgwi evsj v fvlv, KvRx bR'iaj Bmj vt'gi GB w'kKj civ Qj , tgv't' i GB w'kKj civ Qj ,
 Kvivi H tj šn KcvU, 'M'g w'w'wi Kv's'ri gi yPj &Pj &Pj & E't'x'MM'tb ev'tR gv' j , I fvB LwU tmv'vi t'P't'q
 LwU/ Avgvi t' tki gwU c'f'w'Z. t'c'Ū Yv' vqx, msM'ogx, t' kgvZKvi c'ŪZ w'bt'ew' Z Mvb fvlv Av't' vj tbi mgq
 t'_t'KB w'w'f'bamfv-m'w'g'w'Z, w'g'w'Us, w'g'w'Q'tj Mvl qv nt'Zv |

g'kz 'vm, mw'j j t'P's'ajx, m'k'v's'í f'EvPvh'© m't'Z'b tmb, t'ngv'½ w'ek'ŵm, w'w'Kv' vi AveyR'vdi, tkL j'z'di
 i ngvb, Ave' j j w'Zd, AveyKi w'w'w'í K, b'w'Rg g'w'ngy c'Ū'Li Aw'w'w'iv Mv'tb ZLb ce'evsj v D'Evj w'Qj |

Z_''m'P :

¹ tkL j'z'di i ngvb, জীবনের গান গাই, m'w'w'Z'' c'K'v'k, XvKv 1993, c.,32 |

- ² mvBg i vlv, বাংলাদেশের গণসংগীত, eivj v GKv+Wgx, XvKv, 2009, c.,63-64 |
- ³ 'mq' Avgxi Bmj vg, বাংলা অঞ্চলের ইতিহাস, XvKv, 1996, c., 115 |
- ⁴ mbR' v LvZb, স্বাধীনতার অভিযাত্রা, QvqvU, tdi qvwi - 2004 c.,10 |
- ⁵ mbR' v LvZb, স্বাধীনতার অভিযাত্রা, QvqvU, tdi qvwi - 2004 c.,13 |
- ⁶ mbR' v LvZb, স্বাধীনতার অভিযাত্রা, QvqvU, tdi qvwi - 2004 c.,28 |
- ⁷ ti vRbv Kv' i, ঢাকার সাংস্কৃতিক আন্দোলন, mgy© tde qvwi 2004, c.,32-33 |
- ⁸ 0cwk-1 tbi i vofvl v eivj vN bv D' y?0 KvRx tgvZvni tnvmb, cKvkK- Aa'vcK Gg. G. Kvimg, Zgi by Awdm, igbv XvKv, tmfPmf, 1947, c.,6) |
- ⁹ 0cwk-1 tbi i vofvl v eivj vN bv D' y?0 KvRx tgvZvni tnvmb, cKvkK- Aa'vcK Gg. G. Kvimg, Zgi by Awdm, igbv XvKv, tmfPmf, 1947, c.,16) |
- ¹⁰ gyldv Kvgyj, ভাষা আন্দোলনের ডায়েরী, kZ' j cKvkbx wj wgtUW, XvKv, 13, tdi qvix 1989, c.,12 |
- ¹¹ Avejgvnvsh' tgvZvni, বাংলা রাষ্ট্রভাষার প্রথম প্রস্তাবক নবাব নওয়াজ আলী চৌধুরী, BfEdvK, 4 tdi qvix 1988 |
- ¹² e' i al'xb l gi, ভাষা আন্দোলন, Av'Wb©cvej tKkb 2008 c.,374 |
- ¹³ e' i al'xb l gi, ভাষা আন্দোলন, Av'Wb©cvej tKkb 2008 c.,374 |
- ¹⁴ tgvZvni tnvmb mgydi cBU'N সংগীত ভূবনে অনিন্দ্য শিল্পী আবদুল লতিফ, tgvZvni tnvmb mgyd m'uvv' Z, ms'WZ. tmsMog, 15 Rvbqvwi 1991, c.,77 |
- ¹⁵ i vdkz' Bmj vg, বাংলা ভাষা, সাহিত্য, ও সাংস্কৃতিক আন্দোলন, tmW, XvKv 2006, c.,114 |
- ¹⁶ kvgm y4vqv Lvb, বাংলার গণসংগীত, K_vcKvk, tde qvwi 2015,c.,57 |
- ¹⁷ Ave' j kvKz', বাঙালির মুক্তির গান, gl j v e' vm© tdi qvwi 2007, c.,39 |
- ¹⁸ tgvvvi K tnvmb, মুক্তিযুদ্ধ এবং ভাষা আন্দোলন, RbZv cKvk, gvP©2012,c.,161-162 |
- ¹⁹ tgvvvi K tnvmb Lvb, মুক্তিযুদ্ধ ও ভাষা আন্দোলন, RbZv cKvk, gvP©2012,c.,170 |
- ²⁰ kvgm y4vqv Lvb, বাংলার গণসংগীত, K_vcKvk, tde qvwi 2015,c.,57 |
- ²¹ W. Avejgtv t' t j vqi tnvmb, বাংলাদেশের ইতিহাস, wkvte' vj q cKvkbx, c.,361 |
- ²² Ave' j kvKz', বাঙালির মুক্তির গান, gl j v e' vm© tde qvwi 2007,c.,35 |

দ্বিতীয় অধ্যায় : ভাষা আন্দোলনের গান

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

দ্বিতীয় অধ্যায় : ভাষা আন্দোলনের গান

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

বাংলাদেশ মৌসুমী বায়ুর ষড়ঋতুর দেশ। এদেশের সংস্কৃতিতেও তার প্রতিফলন লক্ষ করা যায়। ভারতীয় উপমহাদেশের দক্ষিণ-পূর্ব প্রান্তে এই অঞ্চলের ভৌগোলিক গঠনে অসংখ্য নদী-নালা, খাল-বিল, হাওর জলাশয়, উত্তরে পাহাড় দক্ষিণে সাগরের বিপুল বৈচিত্র্যের প্রভাব লক্ষ্য করা যায়। নানা ধরনের জাতি-উপজাতি, ভাষা-ভাষি, বিদেশী ধর্মপ্রচারক, আগন্তকের মিলন ও শাসনের আধিপত্যে সাংস্কৃতিক সমন্বয় ঘটেছে। শিল্পকলার নানা বৈচিত্র্য স্বতঃ I Df q i f c c e v m n Z n t q t Q | G Q v o v t j v K v q Z ' k 0 I f v e t ' v j t b i d t j w e r f b e a i t b i Z E g j - K M t b i g v a t g A v b P P P I m v 1 / 2 x n i Z K A v b g v m b K Z v c 0 Z K v t b A v j v ' v A v j v ' v f v t e c e n g v b i t q t Q | G t ' t k i m s M x t Z i c a v b Z K t q K u W t g S w j K e k o W P u y Z K i v h v q N

1. t f S t M w j K e k o
2. a g x I ' k 0 Z E g j - K e k o
3. e e m v I t h v M v t h v M m t i w g k 0 e k o
4. w e t ' k x c f v e M Z e k o

t f S t M w j K e k o i g t a t ' L v h v q K t q K u W w e t k l A A t j i R j e v q y l c 0 K u Z K w f b z v i K v i t Y t j v K m t j i c v R M Z w f b z v | t h g b i s c y A A t j i f v l q v B q v M v b , f w U - b ' x i A A t j f w U q w j M v b e v P U K v M v b , m v g w y K A A t j i m v u v b M v b B Z w w | a g x I ' k 0 M Z e k o t ' L v h v q K w o q v A A t j i e v D j M v t b , w m t j U A A t j i m y d I g i g x M v b , P A E M 0 g A A t j i g v B R f v U v i x , g y k x M v b , h t k v i A A t j i K u e M v b , g q g b w m s n A A t j i R w i M v b I c v j v M v b B Z w w | t h v M v t h v t M i m t i w g k 0 M x i Z t h g b g v m b K M A A A t j i w e P v i M v b , f w U A A t j i f w U q w j M v b B Z w w | G i e v B t i w e t ' k x m s M x Z I m s w Z c f v e Z i v M m s M x Z , M Y m s M x Z c f w Z | D t j L t h i v M m s M x Z f v i Z x q D c g n v t ' t k c 0 q c 0 Z K A A t j m y e K u k Z n t j I e v s j v q t j v K m s M x Z P P P G Z e c K t h t j v K m s M x Z B G B A A t j i c a v b m v s M x i Z K e k o n t q t ' L v w t q t Q |

evsj vi mRbkxj msMxZ thfvteB th cwitcōi tZ i wPZ tnvK me MvbB tKvfbv bv tKvfbvfvte Dcti i mvsMxwZK ^enkó“ ðviv cōfweZ | fvlv Avt’vj tbi Dci wfvE Kti i wPZ Mvbl Gi e“wZµg wKQzbq | GB Mvfb GKB mvt_ tj vKmj, kvmxq mj, wef’ kx mj, wglōmijmn cwitekbv ^kj xtZl GKB avivi wFZi w’ t q cōZwōZ | Zte fvlvi MvbtK Ab” msMxZ-^enkó“ t_ tK wKQzb Avj v’v Kiv hvq MYgYxZv l cōZev’ gYi Zvi w’ K wefepbv Kti |

fvlv Avt’vj b thtnZzGkU RvwZi fvlv Awakvti i msMōg Ges cōZev’ l AvZvūwZi BwZnm dtj Gi mvt_ wef’ ðn, wefqM e”_vi Kiæv, MYgvbtji Rb” DcRxe”Zv, mvij”, mvgwōK Awfcōvftmi ^ZūZzv Avj v’vfvte tPbvZ mnthwMzv Kti | wefkl Kti AZxtZi wefuk wefiwazv, KIK wef’ ðn, Pwj -k ‘ktKi MYmsMxtZi cōZ” q mPbv l AvšRwZKZvef’ evsj v Mvb wfbæGK t’ vZbvq weKwKZ ntq DfVwQj | m’” ^axb GB fweq cwK^lv brtgi bZb agxq RvZxq tPZbvi gta” cwizwBi ‘we’evfK AeMvnb Ki tZ i iæKtiwQj | Gi gta”B tkvlK tkōyi ^elg’gj-K fvlvbxwZ evOwj tK mwpZ wdwitq t’q | dtj evsjv Mvfb evsjv fvlvi i xZv eRvq ivLvi cōYZvl GKU wefkl ^enkó”ifc aiv cto | 30 l 40 ‘ktK RvZxq Kwe KvRx bRiæj Bmjvtgi Mvfb thgb ^ZūZfvte Avive-dvimm-wnw’ ktāi wglōmijmn j j Kiv hvq, cwK^lv cōZōvi ci Zv Avtiv wō_Y teto D’ evsjv fvmfvwM Kti e”eüZ ntZ _vtK | fvlvi Dci agxq gj^tevatK Pwctq t’qvi GB Abyh^bxwZ evOwj i Rxeftb fviwvśi cōmftb ifc tbq | 520i fvlv Avt’vj tbi ci GB aitbi cōYZv cōq mawYpfc eÜ Kti t’q evOwj Kwe l wki xMY Ges i x evsjv Ppā cōZ cōZ”tK gtbwōtek Kti | 21 tk tdeaqwi 1952 mvtj th wj Pwj t q Qvî nZ”v Kiv nq, tmB mgteZ Qvî -RbZvi wgwQj i ‘we wQj ðivofvlv evsjv PvB0 , ðbiæj Awgtbi Kj v PvB0 | 22 tdeaqwi nZ”vKvfti msev’ hLb me”ti tctQ hvq, MōgNMA t_ tK gvbtji gta” cōZtiva i iænq | 23 tdeaqwi knx’ ^sz^fcwbgZ nq | 24 tdeaqwi tiveevi tgmwtKj tnv÷j cōzfb kZ kZ Qvî -Qvîx Rtov nq | tkwMvfb tkwMvfb gYwi Z ntq l tV ðknx’ ^sz Agi tnvK0, ðme”ti evsjv Pwj yKi0, ðivofvlv Znmetj gynt’l’vb Kiab0 BZ”wv |¹ 25 tdeaqwi *দৈনিক আজাদ* cwî Kvq cKwKZ nq Ñ

ðknx’ extii ^sz tZ, ivofvlv Avt’vj tbi th me knx’ exi MZ 21 tdeaqwi cY tki wōz wj tZ etKi it³ XvKvi gwU ivOvBqv w’ qvtQb Zvnrw M tK ^si Yxq Kwi qv iwLvi Df’ tK” XvKv tgmwtKj Ktj tRi QvîMY tnv÷j cōzfb wR nt’l GK iwîi gta” GKU ^sz^fcwbgY Kwi qvtQb0 |² fvlvi

Ógv-I Kvþ', evc-I Kvþ', Kvþ' tRvtoi fvB|

eÜzevÜe KvB'v Kq nvqti tLj vi mv_x bvB| |

Ól iv Avgvi gþLi fvlv KvBov wbtZ Pvq0 GB Mvþbi gþa KvBov, jvBMv, KBiv, KBþiv, Mu, tMivg, tmvov fvB, KIþi GB aiþbi AvÁwj K D"PviþY Mvb tj Lv nq| hv mþPZbfrte evsjvi K_ I D"PviþYi ^enkó, tjv DþV Avþm| AvÁwj K fvlv c0qvM tjvKmsMxZ wej bq| wKŠ' kúti Kweþ' i gvtS c0gZ evsjvi mvþ_ AvÁwj K I K_ kã e"envi GB mgþqi Mvþbi Dþj LþhvM" w' K|

fvlv Mvþbi AvþiKwJ c0vb ^enkó" ntjv fvlvþK wbtq ev GKwJ w' bþK wbtq ev gvtqi gþLi ewj þK c0mw½K Kþi iwPZ GB Mvb, tjv evsjvi msMxZv½þb bZþ| Gi AvþMI thgb diwm wecte, tg w' etmi bvtg mb-Zwi L wov' 0 Kþi Mvb iwPZ ntqþQ| thgb 0G hM cqv tg, cqv tg, tkvþbv fvB0 wK GB aiþbi Zwi LþK wov' 0 Kþi fvlv Mvb tj Lv ntqþQ AmsL" | Zbþa" Dþj LþhvM"Ñ Avāy Mvddvi tþŠajxi 0Avgvi fvBþqi iþ³ ivOvþbv GKþk tdeþqvix0, MvRxDj ntKi 0fþtev bv fþtev bv fþtev bv tmB GKþk tdeþqvix fþtev bv0| Ave' j jwZþdi 0GKþk'v tdeþqvix i K_v tKgb KBiv fvþi0, 0tmevi GKþk tdeþqvix þZ th exR ntqþQ tevb0, Ave' j Mvddvi tþŠajxi dvetþ AvR wPE AvZþfvjv, Awg wK fvþZ cwii GKþk tdeþqvix0, bwRg tmwj g eyetþ i tj LvÑ 0w' þK w' þK ZvB tdiþqvix i tkvþbv H RqMvb0| tjvKgvb tnvþmb dwKþi i 0GKþk Avþm RvbvþZ weþk; fvlv KZUv gj"0, bwRg gvngþy i 0Avgvþ' i tþZbvi ^mKþZ GKþki tXD gv_v Kþtj v0, weRq mi Kvþi i, 0evsj vþ' þki gvþj, tdeþqvix GKþk0, kv& Avāy Kwitgi 0tdeþqvixi GKþk ZwiþL0, Avāy nvwj g eqwZi 0 GKþk tdeþqvix mvþvþZi Kvþj 0, tngv½ wekvþmi tj Lv 0l fvþti fvB, GKþk tdeþqvix w' þb Lþxi gaybqv dv_b ti nVr w' b 'gþi Agwþkvi XvKþjv AÜKvi 0|

fvlv Mvþbi GB aiþbi tek wKQZþj LþhvM" ^enkó" cvl qv hvq| thgb 0fvlv0 ev 0enj 0 A_ev 0knx' 0 c0fvZ. kã gþy Kþi Mvb iþbv wKsev wgvQþj _wj Kþi QvÎ nZ"vi GB cwcwexZv I tkvK RvwZi fvþ hvl qvi bq BZ"wr' weþq| wPi"þi Y I c0fvZþdwiþZ Mvb cwitþkb GB iwZ, tjv Mvb, tjvi KvþY evOwj i ms" wZþZ bZþ Kþi mþþhvRZ nq|

mþji ^enkó" AvþyÜvb Kiþj t' Lv hvte fvlv Mvþb mij ivMmsMxZ I tjvKmtþi c0fvþeB Awakvsk Mvb cwitþwZ ntqþQ | thgb Avengvb evsjvi wþivqZ fvUqvþx mþji I Kuviev Zvþj 0iv0fvlv Avþ' vj b Kiþj þi evOwj /þZviv XvKvi kni iþ³ fvmvþwj 0 GB Amvgvb" MvbwU iwPZ | fvUqvþx mþji i

AvtefMi t'vjvq MvbwUi ü'qwe'viK AvKwZfiv µ>'b thb evOvwj RvwZi Ašf'fj ,gfi ,gfi
 DfVfQ| MvbwUfZ Ôl evOvwj ...Ô Astk fvwUqvij i cPwj Z l cwiwPZ 'xN[©]-fi i Uvb MvbwUi Aven
 Avfiv NwbfZ Kfi Zfj fQ| ÔfZvgiv evOvwj gv WvwKI Avgvi Rbg 'yLx gvqÔ K_vwUfZ t'fki Rb"
 AvZf vbKwii mKj knxf'i fkl wgbwZ t'kR mji B thb cYcôZôv fctqfQ| wkí x i_x'ª bv_ ivq
 evi evi fMfqtQb GB MvbwU |

Zvj Qrov

II m m M g i M
 iv óª fv lv 0 0

M g c a m[©] Y a c
 Av t'v j b 0 0 0 0

c _ Y _ c c ac M g c | Mg
 a c g M i
 K wi wj ti 0 ev ½v 0 0 jx i
 0 0 0 0 tZv iv

| M -v M g | c a Ya c | ca c g M | i m m M |
 Xv 0 K i k 0 n i i0 K fZ 0 fv 0 mv B

| i m -v -v | -v -v -Mg Mi ||
 wj 0 0 0 0 0 tZv iv

fvlvi Mv̄tbi Av̄t̄i K̄uU D̄t̄j L̄t̄hvM̄ w̄ K̄ n̄t̄j v̄ fvlvi mnR̄t̄evāZv Ges ̄fveZB̄ mj̄ Gi mnM̄vgx
n̄t̄q̄t̄Q̄| hvi d̄t̄j M̄vb̄, t̄j v̄ R̄w̄Z, aḡ, eȲ, w̄b̄w̄ēf̄k̄t̄l̄ meR̄b̄xb̄ īf̄c̄ t̄c̄t̄q̄t̄Q̄| f̄j̄t̄j P̄j̄ t̄ē b̄v̄ fvlv
Av̄t̄' v̄j b̄ ev̄Ōw̄j̄ ī c̄w̄i P̄qm̄T̄ D̄x̄v̄t̄i ī Av̄t̄' v̄j b̄, R̄w̄Zm̄Ēv̄ c̄b̄ī x̄v̄t̄i ī msM̄ōḡ| Z̄v̄B̄ GK̄z̄k̄ Av̄ḡv̄t̄' ī
c̄w̄i P̄q̄|

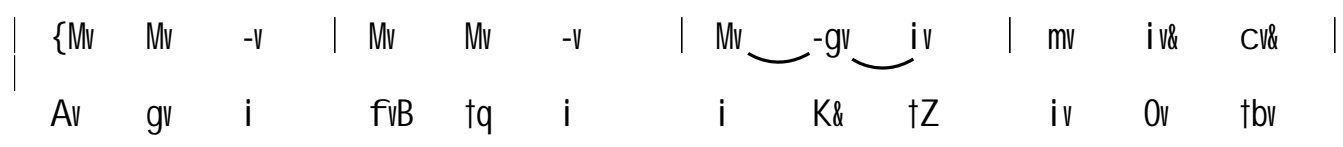
Ave' j̄ j̄w̄Zd̄ fvlv-Av̄t̄' v̄j̄ t̄bi Mv̄t̄bi GK̄R̄b̄ Aw̄em̄sev' x̄ ̄b̄v̄ | Z̄ūi Mv̄t̄bi msL̄'v̄l̄ w̄ec̄j̄| eūj̄
c̄P̄w̄i Z̄ I R̄b̄w̄c̄ō̄ Ō̄l̄ īv̄ Av̄ḡv̄i ḡj̄Lī fvlv K̄v̄Bov̄ w̄b̄t̄Z̄ P̄v̄q̄ō̄ M̄vb̄w̄Ū 'z̄Z̄ 'v' & v̄ Z̄v̄t̄j̄ t̄j̄ v̄K̄m̄j̄i īw̄P̄Z̄|
Agi GB̄ M̄vb̄w̄Ūt̄Z̄ t̄j̄ v̄KR̄ fvlvi ē'envi Ges Av̄ḡv̄t̄' ī w̄b̄R̄' ^ḡw̄Ūi m̄j̄i ī m̄w̄s̄j̄ t̄b̄ ī P̄w̄q̄Z̄v̄ Av̄ḡv̄t̄' ī
H̄w̄Z̄n̄, K̄w̄ó, ms̄'w̄Z̄, w̄b̄m̄M̄, ḡv̄-t̄ev̄t̄bi ev̄j̄, msM̄ōḡ I kn̄x̄t̄' ī c̄ō̄Z̄ k̄ō̄v̄ GK̄w̄īk̄ ̄t̄ē̄t̄K̄ Z̄t̄j̄ āt̄īt̄Q̄b̄|
Ō̄i v̄ō' fvlv ev̄s̄j̄ v̄ P̄v̄B̄ Ō̄ t̄k̄w̄M̄vb̄ GB̄ Mv̄t̄bi gā' w̄ t̄q̄ Mv̄t̄b̄ ī f̄c̄v̄š̄h̄i Z̄ n̄t̄q̄t̄Q̄|

1917 m̄v̄t̄j̄ īak̄ w̄ec̄ē msM̄w̄Z̄ nj̄ | mḡv̄R̄Z̄t̄b̄i, ̄w̄m̄c̄Z̄ n̄t̄j̄v̄ k̄ō̄j̄R̄x̄ex̄ ḡv̄b̄j̄i ī w̄b̄R̄' ^īv̄R̄| Gi
m̄ȳi-c̄ā̄n̄v̄i x̄ c̄f̄vē Av̄ḡv̄t̄' ī k̄ō̄ḡK̄ K̄I.K̄ ev̄x̄R̄x̄ex̄ Av̄t̄' v̄j̄ t̄bi Ḡt̄m̄ coj̄ Ges msM̄x̄t̄Z̄I Z̄vi t̄XD̄ Ḡt̄m̄
j̄ v̄M̄j̄ | K̄w̄ḡD̄w̄b̄ ÷ B̄Ūv̄i b̄'v̄k̄b̄v̄j̄ M̄vb̄w̄Ū b̄R̄īaj̄ ev̄s̄j̄v̄q̄ Ab̄ev̄' K̄īt̄j̄ b̄| msM̄x̄t̄Z̄ Av̄š̄R̄w̄Z̄K̄ k̄ō̄ḡK̄
t̄k̄ō̄Ȳi m̄j̄ c̄ō̄k̄ K̄ij̄ M̄vb̄w̄Ū Ō̄ R̄v̄t̄M̄v̄ meȲā̄v̄i v̄ō̄| w̄ek̄ w̄ī̄t̄ki P̄w̄j̄ t̄ki 'k̄t̄K̄ w̄ek̄ ^k̄ō̄ḡK̄t̄k̄i Ȳi
Av̄t̄' v̄j̄ t̄bi eū M̄vb̄ Av̄m̄t̄Z̄ īīǣ K̄ij̄ | th̄gb̄ c̄w̄ŪR̄v̄b̄ ms̄ dīw̄m̄ w̄ec̄t̄ei M̄vb̄ Ō̄ j̄v̄ ḡv̄m̄B̄ō̄Ō̄
Av̄t̄ḡw̄i K̄v̄b̄ t̄ij̄ k̄ō̄ḡK̄ R̄b̄ t̄n̄b̄ix̄i M̄vb̄| Z̄vi c̄t̄īB̄ īīǣnj̄ w̄ō̄Z̄x̄q̄ ḡn̄v̄h̄ȳK̄v̄j̄ x̄b̄ d̄'w̄m̄w̄et̄iv̄ax̄ Av̄t̄' v̄j̄ b̄
Ḡis MȲb̄v̄Ū' Av̄t̄' v̄j̄ Ȳ| k̄t̄q̄ k̄t̄q̄ M̄vb̄ īw̄P̄Z̄ nj̄ k̄ō̄j̄R̄x̄ex̄ ḡv̄b̄j̄i ī Av̄t̄' v̄j̄ Ȳt̄K̄ t̄K̄' ^K̄t̄i m̄v̄ā̄R̄' ev̄
w̄et̄iv̄ax̄ ḡv̄p̄K̄v̄ḡx̄ ḡv̄b̄j̄i ī K̄t̄É̄ fvlv t̄R̄v̄M̄v̄t̄j̄v̄ ev̄s̄j̄vi M̄x̄w̄Z̄K̄vi m̄j̄K̄v̄i īv̄³ w̄ek̄ Ges w̄ī̄t̄ki 'k̄t̄K̄
b̄R̄īaj̄ ī Mv̄t̄b̄ ev̄s̄j̄vi w̄ec̄ēx̄ Av̄t̄' v̄j̄ t̄bi 'R̄ō̄ m̄v̄n̄m̄ I t̄Z̄R̄' ^Z̄vi Av̄t̄ḡR̄ c̄v̄l̄ q̄v̄ h̄v̄q̄| th̄gb̄Ō̄
K̄v̄i v̄i H̄ t̄j̄ Š̄n̄ K̄c̄v̄Ū, 'M̄ō̄ w̄M̄wi K̄v̄š̄r̄i gi ȳK̄s̄ev̄ GB̄ w̄k̄K̄j̄ c̄iv̄ Q̄j̄ c̄f̄w̄Z̄. M̄vb̄|

ev̄s̄j̄ v̄ Mv̄t̄b̄ th̄gb̄ īv̄M̄msM̄x̄t̄Z̄i w̄ḡk̄ō̄ N̄t̄Ūt̄Q̄ t̄Z̄ḡw̄b̄ Av̄t̄iv̄ eū av̄ivi t̄j̄ v̄K̄msM̄x̄Z̄, aḡm̄sM̄x̄Z̄, Ethnic
ev̄ t̄M̄v̄ō̄x̄ msM̄x̄Z̄ av̄ivi w̄ḡk̄ō̄ N̄t̄Ūt̄Q̄| R̄x̄et̄bi ḡZ̄ msM̄x̄Z̄I M̄w̄Z̄k̄x̄j̄, c̄w̄i eZ̄ō̄k̄x̄j̄ Ō̄ t̄ ÷ w̄JK̄ ev̄ w̄' ī
n̄t̄q̄ GK̄ R̄v̄q̄M̄v̄q̄ 'w̄ō̄t̄q̄ _v̄t̄K̄ b̄v̄| c̄v̄ō̄v̄Z̄' c̄x̄w̄Z̄ ev̄s̄j̄ v̄ Mv̄t̄b̄ t̄Z̄ḡw̄b̄ mḡv̄R̄ c̄w̄i eZ̄ō̄k̄x̄j̄ m̄v̄t̄_ m̄v̄t̄_
Ac̄w̄i n̄v̄h̄f̄v̄t̄ēB̄ w̄ḡt̄k̄ Z̄vi AM̄w̄iZ̄t̄K̄ m̄v̄n̄v̄h̄' K̄t̄īt̄Q̄N̄ mḡK̄v̄j̄ x̄b̄ R̄x̄et̄bi D̄c̄t̄h̄v̄M̄x̄ GK̄ b̄Z̄b̄ msM̄x̄t̄Z̄i
R̄b̄f̄ w̄ t̄q̄t̄Q̄ h̄v̄t̄K̄ Ā' ^K̄vi K̄ivi t̄K̄v̄b̄ D̄c̄v̄q̄ t̄b̄B̄| w̄eM̄Z̄ c̄ō̄q̄ t̄' ō k̄Z̄v̄ā̄x̄ āt̄i ev̄s̄j̄ v̄ c̄v̄ō̄v̄Z̄' c̄x̄w̄Z̄i
c̄ō̄h̄v̄M̄ N̄t̄Ūt̄Q̄ b̄v̄b̄v̄f̄v̄t̄ē b̄v̄b̄w̄' t̄K̄| mḡv̄R̄ē' ē' v̄ c̄w̄i eZ̄ō̄k̄x̄j̄ m̄v̄t̄_ m̄v̄t̄_ Z̄vi B̄ Z̄v̄M̄t̄' m̄w̄n̄t̄Z̄' msM̄x̄t̄Z̄
w̄k̄t̄f̄ c̄w̄i eZ̄ō̄ Aēaw̄i Z̄ n̄t̄q̄ I t̄v̄Ō̄ t̄' L̄v̄ h̄v̄q̄ c̄t̄j̄ v̄b̄ Av̄m̄z̄t̄K̄ c̄P̄w̄j̄ Z̄ ps̄ Ḡ Av̄i eZ̄ō̄v̄b̄t̄K̄ āiv̄ h̄v̄t̄P̄Q̄
b̄v̄| dīw̄m̄ w̄ec̄t̄ei Liberty, Equality and Fraternity – i Av̄' t̄k̄P̄ t̄XD̄ Ḡt̄m̄ j̄ v̄M̄t̄j̄ v̄ ev̄s̄j̄vi w̄k̄w̄j̄Z̄

mgv†Ri mvs³ uZK †PZbvq| GB bZb RvZxq †PZbvq gvby†K D0y Kivi Rb³ ^axbZvKvgx mg¹
 gvby†K HK² ex nI qvi AvnY†bi Rb³, †b†Ri †' k †b†R†' i RvWZ mš†Ü Me†eva Kivi evYx c†K†ki
 Rb³ c†q†Rb nj msM†Zi | †' Lv †Mj mbvZb mvgšZw K gvM²msM†Zi k0 Q' I mij wK²† KxZ0,
 KweMvb, Uàv,Uc, AvLivB Gi th mij fve fvlv Zvi †KvbUvB Avi GB bZb RvZxq †PZbv†K c†K†k
 Ki†Z mijg bq| bZb Q' Ges tmB Q' vk0x bZb mij bZb fve†K c†K†k Kivi Rb³ m0 n†Z i iæ
 Kij Ñ G†jv cv0vZ² gv†P Q' ÑI qvR†j i Q' Ges tmB Q†' vc†q†Mx bZb mij hv Avi UvbvUvb
 'xNE' x c†Wj Z evsj v M†bi mij bqÑ KivUvUv n² c' x bZb MxZ i PZ n†Z j vM†j v hvi m†j j vM†j v
 diwm wectei Mvb 0j v gvm†B†qi 0 D' vE Ab†e Ggb Mvb hv GKv N†i e†m Mvl qvi Rb³ bqÑ mevB
 w†j †Kivm Mvl qvi Rb³ Ñ w†Q†j Mvl qvi Rb³ Ñ †' k†K RvWZ†K D0y Kivi Rb³ msMxZ Avi
 e² w³ MZ i Bj bv Ñ mgw0MZ n†j vÑ mvgšZw†K ††K MYZw†K c†_ cv evovj | cv0vZ²
 msMxZc×wZ Av†2K evsj v M†b c†q†M K†i GK bZb DEi†Y †b†q hvl qv n†j v|⁴

Pwj k ' k†K m0 fvi Zxq MYbvU² m†Ni MYmsM†Zi c†ve fvlvi Mvb†K Av²Qb†K†i wQj | d†j w†' kx
 A² cv0vZ² m†j i c†ve fvlvi Mvb†K c†veZ K†i†Q | cv0vZ² M†bi m†j i Pjb I bvUKxq
 I Vbvqv, Zvi ewj 0Zv I ^† t†yct†bi ^ew†¹ G mg†qi M†b j y Kiv hvq| thgbÑ 0Av†vi f†B†qi
 i†³ iv0†bv GK†k tdi†w†i 0 MvbU†Z cwi² vi w†Mw†i qvb P†bvUs Gi c†ve cvB | I 0 ' k†K
 w†Mw†i w† tM0 t†c†c Gi Avg†j P†²†h c0vms (Plan Song) Zv Avg††' i gvM†msM†Zi gZB g†Wj
 Ges BD†wbm G ev GK²†i Mvl qv n†Zv | 0Av†vi f†B†qi i†³ iv0†bv GK†k tdi†w†i 0 Ask†U
 'v & v Ges 0R††Mv bwMbxiv R††Mv R††Mv0 Ask†U cv0vZ² c×wZ†Z gv†P† Q' ^ew††¹ MvbU†Z
 GKw††K thgb 0†Q†j niv kZ gv†qi Ak0†v†vq ggZ†vq Kia†v c†K†k K†i†Q †Zw†b Ab†w††K
 msM0†gi D†E†Rbv I c0Zev†' i fvlvq tmv†Pvi n†q D†V†Q | Ave†i Mvb†U†i i i†Z Kia†y m†j i n†vgs
 Gi Ask†U†Z Aewj †M†Uv (hv gj- m†j i w†c†ixZ Mw††Z Ab² m†j evR†Z ††K) c†q†M †Rb n†v†b†vi
 e² ††K Av††v Nbx†Z K†i†Q |



cv&	iv	iv	iv	-v	Mi mv	iMv	Mv	-v	-v	-v	-v
G	Kz	tk	td	e&	ia00	qv0	ix	0	0	0	0

mv	mMv	Mv	iv	iv	miMv	mv	-v	-v	mv	-v	-v
Av	wg0	wK	fy	wj	tZ00	cv	0	0	wi	0	0

igv	gv	gv	gv	gv	gv	gcv	cav	-w	Mv	-v	Mv
tQ	tj	nv	iv	k	Z	gv0	tq0	i&	A	0	k&

Mv	Mv	gv	iv	-v	mbv&	iv	-v	iv	-v	-v	-v
M	ov	G	td	e&	ia0	qv	0	ix	0	0	0

mv	mMv	Mv	iv	iv	miMv	mv	-v	-v	mv	-v	-v
Av	wg0	wK	fz	wj	tZ00	cv	0	0	wi	0	0

MvbwUi mxi th c'P'e'v'eüZ ntqtQ Zv i vMwgkZ wKš' th AwlztK Zv e'euZ ZvtZ ciöVZ" c'fve
 m'uoó| e' iaj nvmvtbi tj Lv Ges wgdö vM Ges ciöVZ" AwlztK Avj Zvd gvnngy i mxi ÖNtgi t' tk
 Ngy fvOvtZ/ Nwtq tMj hvivö MvbwU lqvj R&Qt' i wPZ| 'v' &v Zvtj MvbwU Mvl qv nq| MvbwUi
 Btgvkb'vj ev fvecöY Avte' b tkv_vl gvi Lv"Q bv| GLvtbB mjyKvi MxwZKvti i mvdj" | GKwUtZ
 wZwb Ašg'lyb Avi Ab'wUtZ ewng'lyb| GtZ Avgiv e'w³MZ Avte' b Ges mgwöMZ Avte' b 'y'vi B
 tPniv cw'Q| Q> ewj ö i vMmsMxtZi Aven _vKtj l Zvi e'envi c'wZ wfbq' GuU c'fvZtdwi i Rb"
 fvlv Avt'vj tbi knx' t' i 'šZi cöZ k&v wte' tbi Mvb| lvtUi 'k'k RbZvi msMögi DEvj
 tcyvctU i wPZ öit³ Avgvi Avevi cö q t'vj vö MvbwUtZ Zvj tdi Zv Zvtj i cöqv'tM msMögx D' i vgZv
 l 'Rtbi AvnvRwii 'k'gvb wP' Ztj aiv ntqtQ| thgbñ öit³ Avgvi Avevi cö q t'vj vö AskwU
 Kvnvi ev Zvtj Ñ öAvevi tRtMtQ G t' tki e'k 'y'kvtbi 'j ö AskwU 'v' &v Ges ömki i Kvbæteftbi

AkôRbbxi AvnvRwi ð AskúU ^eZwj K KtáúwRkþb 'tkvmtþi 'tj i crotþ ýzvZzi i Kvbucq Aven
 fwi ntq DtvþQ| wKš' ðAvevi Avevi Avevi tj þMþQ t'vj vð GLvtþ wZbevi Avevi kãWU ejv ntqþQ
 Ges tþvtþUi e'venvi thb Av, b tgvv it³ D³/₄xetþi bZb cZvKv Zþj aivi 'p cZ"q e"³ Kiv
 KtittQ| G mgþqi Mvtþi AvtiKwU ^ewkó ntjv tSvK w'þq kã D"PiY Kiv| thgb ÑGB MvbWþZ
 ðit³ð, ðAvevið,ðcð qð, ðdvéþð, ðfvBþqið, ðtRþMþQð BZ'w' kã, tj vtZ weþkl tSvK w'þq ejþZ
 nte Gi wecex fve tevSvþZ| Avil GKwU w'K ntjv ðAwg wK fvj þZ cwvi GKþk tdeþqwið PiþYi
 ðtdeþqwið kãWU Zvtþi tkl gvþvq nVv tSvK w'þq t_tg hvI qv | GB ÷vBj wU MvbWþK GKwU
 Avj v'v gvþv thvM KtittQ| G MvbWU c"Uvb©Ges ÷wKPri l þqóvb© Ave'jy Mvdðvi tPšajxi tj Lv
 Ges wecex Mvtþi Amvgvb" mijKvi tkL jþdi ingvþbi mþi G MvbWU GKwU t'kx mij, wgvkðvM Ges
 gvþP© Qþ' i Ace©KtáúwRkþb|

II R -v m -v | v -v -v -v | Á Á m m | Á m m m I
 i K þZ Av gv 0 0 0 Av ev i cð j q t'v 0

I m -v -v -v | -v -v -v -v | Á m m -m | m -v -v -v I
 jv 0 0 0 0 0 0 0 0 dv j þ tb Av 0 0 R

I Á -v m Á | m m b& m | i -v -v -v | -v -v -v -v I
 wP 0 È Av Z Z tfv 0 jv 0 0 0 0 0 0 0 0

I g -v -v -v | -v -v -v M | g -v -v -v | v -v -v -v I
 Av wgv wK fz wj þZ cv 0 wi 0 0 0 0 0 0 0 0

I c -v -v -v | -v -v -v -v | -v -v -v -v | -v -v -v -g I
 Av wgv wK fz wj þZ cv 0 G Kz tk td e iæ qv 0

I ' -v -v -v | -v -v -v -v | c -v -v -v | -v -v -v -v II
 wi 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Iv̄t̄Ui 'k̄t̄Ki Av̄t̄iv GK̄u Mvb̄ ōi³ wk̄gy ZB cj vk w' j WwK m̄lxj t̄fv̄t̄iō Mvb̄uī ōQz̄U Pj bZb̄
 ōc̄t̄Zō k̄āw̄t̄Z cv av m̄p̄⁻↑ c̄ōq̄m Ges ⁻↑ c̄ōȳct̄bi w̄t̄kl Mv̄qK̄t̄Z k̄ct̄_i gk̄vt̄j i 'pZv Ges
 ci ȳt̄bB ōevR̄v̄t̄i Av̄M̄exYv c̄t̄Y c̄t̄Yō Ask̄u m̄t̄j I Q̄t̄' i Ace^ovgj t̄b gk̄vj avixi c̄t̄Y t̄hb
 Av̄M̄exYv ev' t̄bi t' v̄Zbv Rv̄M̄vq | GB Mvb̄uī t̄kl Aš̄li vq ō⁻v̄axb evsj viō K_v Ges ōgt̄bi ḡt̄Zv GB
 t' k Moviō kc₋evK" ci ci w̄Zb evi ōt̄beB t̄beō K_w̄ūt̄Z ej v n̄t̄q̄t̄Q | ōAj t̄Li w̄eo^otv̄ m̄veavbō
 Aš̄t̄k cv---,cv av, cv av ⁻↑ c̄ōq̄t̄M 'x̄Bc̄ōYt̄' i m̄veavb evYx At' Lv k̄m̄t̄' i m̄ZK^oKivi f̄w̄z̄u
 d̄z̄U D̄t̄V̄t̄Q | GB Ask̄ūt̄Z m̄t̄j i bv̄UKxq c̄wi eZ^o Mvb̄uī [^]evP̄[^]gq n̄t̄q D̄t̄V̄t̄Q | [^]m̄q' kv̄gm̄j ō'vi
 K_v Ges t̄kL j̄ȳdi ingv̄t̄bi m̄t̄j K̄v̄vi ev Z̄v̄t̄j Mvb̄uī i w̄PZ | Aveȳt̄nbv t̄gv⁻dv̄ K̄vḡt̄j i t̄j Lv Ges
 Av̄RZ i v̄t̄qi m̄t̄j ti v̄ḡw̄UK t̄gR̄v̄t̄Ri Am̄vaviY GK̄u Mvb̄ ōAc̄gv̄t̄b Z̄w̄g R̄t̄j D̄t̄V̄t̄Q t̄m̄w' b
 eY^ov̄j v̄ō | Mvb̄uī Ebm̄Ēt̄i i ḡnv̄b MYA f̄z̄l v̄t̄bi c̄U f̄w̄z̄t̄Z i w̄PZ n̄t̄j I Mvb̄uī m̄t̄j m̄gt̄qi D̄t̄ĒR̄bv
 c̄K̄vk cv̄q̄b | i aḡv̄l w' be' t̄j i i i ai Rb" ' t̄k̄vm̄t̄bi Z̄j v̄ f̄v̄ōvi ewj ōZv̄ Q̄rov | Ḡt̄K̄ev̄t̄i B Av̄av̄bK
 m̄t̄j t̄gj w̄w̄c̄āvb bv̄M̄wi K Mvb̄ | K_v̄i m̄v̄t̄_ Ace^om̄t̄j i v̄ḡj t̄b 'v' t̄v̄ Z̄v̄t̄j i GB Mvb̄uī m̄t̄j i e⁻v̄Av̄b
 m̄w̄ō K̄t̄i t̄Q |

Ave' j j w̄Zd, t̄kL j̄ȳdi ingv̄b, Av̄j Z̄vd ḡv̄ngy, Mv̄R̄xDj nK, w̄bR̄vḡj nK, Ave' j Mv̄d̄d̄vi
 t̄P̄š̄aiȳ, t̄gv̄k̄vi i d D̄i'xb Ges M̄ōgxY M̄w̄ZKw̄t̄' i ḡt̄a" i t̄gk k̄xj , k̄vn Ave' j K̄wi g, ḡw̄nb k̄vn,
 Ave' j n̄w̄j g eqw̄Z c̄ōly f̄vl v Av̄t̄' v̄j t̄bi K̄vj R̄qx M̄v̄t̄bi D̄t̄j L̄t̄h̄v̄M" M̄w̄ZK̄vi I m̄j̄K̄vi |

m̄t̄j i [^]ew̄kō" ch̄t̄j v̄P̄bvq t' Lv t̄Mj G m̄ḡq̄K̄vt̄j i M̄v̄t̄b c̄āvbZ P̄vi ai t̄bi m̄j̄ c̄ōq̄m N̄t̄Ūt̄Q Ñ

1. t̄j v̄K̄m̄j
2. kv̄ xq m̄j̄
3. Av̄av̄bK̄ m̄j̄
4. w̄t̄' k̄x m̄j̄

t̄j v̄K̄m̄j Ges Q̄' m̄n̄t̄RB e³e⁻t̄K M̄ōYt̄h̄v̄M" K̄t̄i R̄b̄w̄P̄Ēt̄K Av̄Kō. K̄t̄i | t̄K̄vb m̄j̄B kv̄cxq m̄sM̄x̄t̄Zi
 D̄t̄x^obq | Z̄v̄B t̄j v̄K̄m̄j̄ I m̄t̄PZb ev Am̄t̄PZb f̄r̄t̄e t̄nv̄K t̄K̄v̄t̄bv bv t̄K̄v̄t̄bv i v̄M m̄sM̄x̄t̄Zi Av̄f̄vm
 cvl qv̄ hv̄q | f̄w̄Uq̄w̄j m̄t̄j Lv^oR, w̄cj y f̄xgcj k̄ō, c̄U' xc i v̄t̄Mi c̄f̄ve Ges m̄wi I ev̄Dj M̄v̄t̄b

^fi ex, teniM, ^fie, Avkveix, RqRqšk, wej vej ivtMi cġve cvl qv hvq|⁵ mgq, cwi cvkR, cwi tek, cwi wZ msMxZ i Pbv i GKw eo vbqvgK| e³e"-cġvb Gme Mvġb mgġqi cġqvRġb mijKvi Zvi i aP I AvfÁZv Abġvqx AvġbK mij cġqvM KġiġQb| ^ew' K hġM mvgMvb mġsġj Kfvġe Mvl qv nġZv| cieZxġZ tešx mnRcški v Zvġ' i Mvġbi mvabmsMxZ mġsġj Kfvġe MvBġZb etj Rvbv hvq| evsj v Mvġb meġġg tKv i m Mvb cġj ġbi KwZZ; wġR>' ġ vj ivġqi | mij j tPšajx cvġvZ" c×wZġZ tKv i m Mvb vbġq bvbv cixŷv-wbixŷvi dtj mió nġġQ Abe'" tKv i m Mvb| msMġgx, wecġx Gme Mvġbi cġYZvB nġj v tKv i m ev BDvbqb c×wZġZ Mvl qv| mnR cvġvZ", Q>' cġvb mij hv gvġġK mnġR AvKIġ Kġi tmme cvġvZ" mijB Gme Mvġb e"ve Z nġġQ|

t' Lv hvġ"Q wecġx, msMġgx Mvġbi mij cġqvġMi tKvb mxgve×Zv tbB| MYgvġġi i KvQ tcvġvġvB GB mKj Mvġbi Dġġk" | G mKj Mvġbi mijġK cġZev' x mij ev msMġgx mij ej v Pġj |

Z_ "mġP :

¹ Avg' i wdK, ভাষা আন্দোলন, c.,67, cġgv cġvkb, RjvB 2009 |

² Avg' i wdK, ভাষা আন্দোলন, c.,67, cġgv cġvkb, RjvB 2009 |

³ mij j tPšajx, সমকলীন বাংলা তথা ভারতীয় সংগীতে পাশ্চাত্য সংগীত পদ্ধতির প্রভাব, evsj v msMxZ tgj v, Kuj KvZv, 1998, c., 94 |

⁴ mij j tPšajx, সমকলীন বাংলা তথা ভারতীয় সংগীতে পাশ্চাত্য সংগীত পদ্ধতির প্রভাব, evsj v msMxZ tgj v, Kuj KvZv, 1998, c., 92 |

⁵ W. g' jKwšġPmeZx, লোকসংগীত, c"wicivm, Xiv 1999, c.,23 |

তৃতীয় অধ্যায় – মুক্তিযুদ্ধের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ – বিষয় ও বাণী

তৃতীয় অধ্যায় – মুক্তিযুদ্ধের গান

প্রথম পরিচ্ছেদ – বিষয় ও বাণী

বাঙালির মুক্তির সংগ্রাম সংঘটিত হয় প্রধান কয়েকটি উদ্দেশ্য বাস্তবায়নের আকাঙ্ক্ষায়। বিশেষ করে ভারতবর্ষে দীর্ঘকালের ধর্মীয় দাঙ্গার অভিজ্ঞতা, হিন্দু-মুসলমানের বিরোধ, জাতীয়তাবোধের ভঙ্গুর দর্শন, দমন-পীড়ন ও প্রহসন, সংস্কৃতি ও রাজনৈতিক আত্মসন ও ক্ষমতার অপব্যবহারসহ শোষণের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়বার উদ্দেশ্যে। তবে ১৯৭১ সালের মুক্তি সংগ্রামের প্রত্যক্ষ উদ্দেশ্য ছিল স্বাধীনতা ও বাঙালির একটি স্বাধীন রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা, ধর্ম নিরপেক্ষতা ও জাতীয়তাবাদ প্রতিষ্ঠা ইত্যাদি।

কতিপয় উচ্চশিক্ষিত ব্যক্তির সাধনায় স্বাধীনতার ভাবনা জেগেছিল উনিশ শতকের মধ্যভাগে। তখন থেকে স্বাদেশিকতার প্রতি প্রেম, দেশাত্মবোধের উন্মেষ ঘটে। তবে সর্বস্তরের মানুষের মাঝে পরাধীনতা থেকে মুক্তি ও আত্মনির্ভরশীল জাতি প্রতিষ্ঠার উপলব্ধি থেকে নবজাগরণের সূচনা ঘটে। এই ভাবনার জাগরণ থেকেই পঞ্চকবির শিল্পভাবনার বিস্তার লক্ষ্য করা যায়। মুক্তিযুদ্ধ সেই অর্থে সেই মুক্তভাবনারই চূড়ান্ত বিজয়।

১৯৭১ সালের ২৬ মার্চ থেকে বাংলাদেশ স্বাধীন করার মানসে মুক্তিযুদ্ধ বা সশস্ত্র সংগ্রামের সূচনা ঘটে। তবে ১৯৬৮-৬৯ সালের নভেম্বর থেকে মার্চের মধ্যে সারা পাকিস্তান ব্যাপী যে গণঅভ্যুত্থান শুরু হয়েছিল, সেখানে প্রতিটি অঞ্চলের ভাষাভাষী জাতি আইয়ুব খানের ক্ষমতার অবসানের লক্ষে ঐক্যবদ্ধ হয়ে উঠেছিল। আইয়ুব খানের ১০ বছরের

mji vPvi bxiZ Dfq cwiK`lbtKB tkvl b-wbcxob | wbfZtbi wefxwl Kv mwo KtiwQj |
gvbtji i`vaxbZv tfvtMi mKj `svi ygZv | tjvtfi Pv`ti Av`Qvw`Z Kti w`tqwQj | dtj
ivR%owZKfvteB MYZRGgbwK A_0xiZi weKvk gly _yto ctowQj |

0ivR%owZKfvte MYZ I`vqEkvmtbi AwaKvi A`xKvi Ges A_owZK w`tK wbi¼k abev`x c_
AbvriY I GKtPwUqv curi D™e, klgK-KI.K, kniti Mixe, ga`weE, eyxRrex cfwZ. mePk0Yi RbMtYi
`bw`b Rxeftb m¼U ewx cfwZ. gvbtji Aštiti th eviaæ cxfZ KtiwQj, Zv-B MY-Af`vtfbi gva`tg
tdtU ctol¹ dtj G m¼Umgfni cKZ.mgvavtb`^vPvix miKvtii cwi eZ0,`vqZkvmtbi weKí wQj
bv| 1970- Gi RvbvxiZ e½eUzetj b, 0Avgiv `we KiuQ, G c0`tki bvg nte eivsvt`k0| eQiti

tkfI NwSo I mvgvK Rfjv"Qfmi gvivZK cwivYvfgi Lei w'fq msev'cTf e'vbtI tnmWstq tj Lv
ntqUj ;0evsvi gvby Kuf'v|0...Zvici Gfjv 1971| AmnthwM Avf'vj tbi mgfq AvKvk evZvm we'xy©
Kfi a'vb DVj : 0exi evOvj Am;atv/ evsvt'k -vaxb Kfi v0²

A_0 e/zeÜz GB e³e'i ga" w'fq evsvt'k ivt0f Bkviv i iænq| Gi ga" w'fq evOvj RvZ, 'k0 I
ms^Zi Mfxi fvebvi mF-cvZ NfU| 1952 mvfj fvlv Avf'vj tbi gva'tg evOvj i AwaKvi Av'vtqi
msM0tg mPbv NfU| 1971 mvfj mvgvM0K AwaKvii Avf'vj b I AmpvtZ h'xi wfZi w'fq gv³hy
I -vaxbZv msM0tg mPbv NfU| gv³hy ZvB i iagvI GKwU t'fki mvef'fgZ; c0Z0vi Avf'vj b bq eis
GwU GKwU RvZxqZvev' i 'vkbK Dcj w'x| Avng' kixd GB wefqK etj t0b-0evsvt'fki c0Z0vi
gfa" w'fq gv³g RvZxqZvev'x fveaviv t'fK Avgv'ti DEiY NfUfQ evOvj RvZxqZvev'0³ dtj
gv³hy i agvI ivR%0wZK wefq UQj bv| Zv GKvavti mvs^ZK, A_0wZK, mvgvRK msM0g wntmte
wetePZ| GB gv³msM0g ZvB gv³thv'vt' i fK mKj tk0vi gvby i mnthwMzv tctZ t'Lv tMfQ| Am;
wntmte i aye' k-Kvgvb-B GB h'x wetePZ nqv- KE, Kj g, bZ'f'w/ev' mKvj Am;wntmte c0ZnZ
Kfi tQ| iv'vi tkMvb Mvbi wfZi h' nq i wAZ ntqfQñ

Rq evsv v evsv vi Rq

nte nte nte nte w0d|

evsvt'fki -vaxbZv msM0gtg msMxZ bvbv cwimti fvgKv tiftLwQj Zv c0vb 6wU w'K wetePbvq wef³
Kiv hvqñ

১. স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমিকা

1.1 RvMi fYi Mvb

1.2 gv³mbvi Mvb

1.3 gvRe ex' bv

1.4 t' kvZ#evaK Mvb

২. যুদ্ধকালীন প্রগোদনামূলক ব্যক্তি রচিত গানের ভূমিকা

৩. বহির্বিশ্বের সমর্থনমূলক অনুষ্ঠানমালা

৪. শরণার্থী শিবিরে রচিত ও উদ্বুদ্ধকরণের গান

- ৫. মুক্তিযুদ্ধকালীন দেশাত্মবোধক গান
- ৬. স্বাধীনতা-উত্তর বিজয়ের গৌরব বন্দনামূলক গান।

১. স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমিকা

গণহত্যার মগ্ন ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই ফিগকি উজ Acwimxg | GB teZvi tK>'a G t'tki Avcvgi RbMYtK gnyhxi tciYvq D^{3/4}meZ Kti ivtL Ges gnythv^{xv} | gnyKvgx gvbti i tciYvi Ab'Zg Drmgj- wntmte cwi MvYZ nq | dtj m^{1/2}Z Kvi tYB ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই গণহত্যার উত্তর বিজয় দখল Ges Abgvtbi mvt_ mvt_ msk^o e^{w3}em^{ka}-mwbK wntmte RbMtYi k^ov AR^o Kti |

25 gv^o71 ivtZ Bqwnqvi nbn'vi ewnbxi AvegtY BwZnvtmi gg^oSK nZ^vKvtDi ci mvt^o mvZ tKwU evOvij hLb w' tknviv , tkvKvZz me^o tktKi Kvtj vOvqv | Ggwb nZvki gta' P^oEM^og teZvti i KtqKRb KjvKtj xi c^oP^ovq me^og ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই AvZcKvk NtU | 26 gv^o71 Aciv^y c^oq 'yvi mgq ZrKvj xb P^oEM^og teZvi tK>'a t^otK P^oEM^og tRj v Avl qvgx j xtMi ZrKvj xb mfv^oWZ gi ug Rbve Gg Ave' j nbn^o evsj vi RbMYtK ' Lj 'vi ewnbxi wei^ox me^oR^o w' tq i^oL ' wntbvi Rb' D'vE Avn'vb Rvbnb | c^og wgbU ci B t^otg w^omtq^oQj tm KE | nVv mU^v 7Uv 40 wgbtU B^ovti tNwl Z ntj v N^o bvmi^o wgbvj t^on I qv dvZub Kexi (Avj uni m^onv^o I weRq w^oKUeZx^o) P^oEM^og teZvti i Kvj j NvU c^ovi fe^otb m' msNwJZ ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই t^otK 10 w^oKtj vl qvU ga'g Zi^{1/2} U^oY^owUvti i m^onv^oth' t^ofm G^otm^oQj GB wec^o KE | tNvl K w^otj b P^oEM^og d^oU^oK^owo Ktj t^oRi ZrKvj xb fvBm-w^oY^ocvj Rbve Avej Kvtmg m' xc | BwZc^oAbgvtb tNvl Yvi c^oi t^o P^oEM^og teZvti i ZrKvj xb Abgvtb tNwl Kv KvRx t^onm^otb Aviv, Rbve Avej Kvtkg m' xtci mvt_ ci ci KtqKevi ^owec^o ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই ej w^o GB K^ov K^oU KtqKevi c^ovi Kti tk^oZv m^ov^ovtYi ' w^o AvK^o Kti w^otj b | Abgvtbi i i^oZ c^oe^o t^oKvi Avb t^oZj vl qvZ Ktj b P^oEM^og teZvti i e^oq^ovb M^oWZKvi Ges K^ow Ave' j mvj vg | AZtci e^oz^oUzKZK. ঝড়ের বর্ষা তেজি তক্তা'ই evYx c^oto tkvbnb Rbve Avej Kvtkg m' xc | GB evYx w^oQj ce^oty P^oEM^og wej KZ.GKw Bsti^oR n^ov^oU^ovtj i Abgvt' | ^ovbxq W^ov^ovi Avt^obqv^o Avj x msM^oxZ

tK>'a AvMöev' ' PÆMög teZvi tKt>'a msMwZ bv ntq wbi vc' ' tZ; Kvj jNvU UYingUvti msMwZ ntqUj |⁵

27 gvP©tgRi wRqvDi ingvb 'faxb evsj v wecex teZvi tK>'a t_tK e½eÜztKL gvRej ingvtbi ctj evsj vt' tki HwZnmK 'faxbZvi tNvl Yv cvW Ktib| Zvi ciciB tejvj tgvnvš' KZ.ZrvywbK evsj v Aböy' Ave' jmn-Avj dviak cvW Ktib|⁶ tejvj tgvnvš' Rvbt'Qbñ tKt>'i bvgKiY 'faxb evsj v teZvi tK>'a AvgviB KZ| Avejy Kvtkg m'xtci cÖlte bvtgi m½ ÖwecexÖ kãwU hÿ KtiUj vg| cti 28 gvP©tgRi wRqvI wbt' k ÖwecexÖ kev' wU cZ'vni Kitz ntqUj |⁷

30 gvP©cwk' l'bx ewnbxi tevgia wegvb t_tK PÆMög teZvti i Kvj jNvU UYingUvti tevgv tdj v ntj v| tgvni v bevmx 'ÖRb Ziä' tmKv' i nvqvZ Lvb l nvi abj i kx' Lvb 31 gvP©1 wKtj vl qvU UYingUvi Utk etq wbtq cUwqv Mgb Ges cUwqv t_tK 10 Rb teZvi Kgrin i vgmö mxgvšli Dti tK' hvTv chš meZK mnthwMZv KtiQb| GB UYingUvti i mrvth' we'Obvte 'faxb evsj v teZvi tKt>'i Aböyb cPvi Z ntqUj Avtiv wKw b| 29 gvP©t_tK kvi dzivgtbi cÖlte ÖRq evsj v evsj vi RqÖ Mötgvtdvb ti KtWP 1g wv l 2q wv mKj Awatektbi h_vétg mPK mij l mgwß mij wmvte cwi tektbi wbgq Pvj yKiv nq Ges mgwß tNvl Yvq ÖAvj v ivejy Avj wgb ZLbB tKvbtv RvZtK mrvth' Ktib, hLb tm RvZ wbtRtK mrvth' KtiÖ| Rq evsj v GB e³e'UKzsthwRZ Kiv nq, hv 'faxb evsj v teZvi tKt>'i mKj chšq tkl w' bU chš cPvj Z Uj | i aybt'f' (1971)-Gi tKvb GK mgq mgwß mij wntte RvZxq msMxZ ÖAvgvi tmvbi evsj vÖ cPvti i mfcvZ ntqUj |⁸ 'faxb evsj v teZvi tKt>'i cÖZöw chšqi wvZKvj 26 gvP© t_tK 30 gvP© gyj chš| 'faxb evsj v teZvi tKt>'a cwk' l'bx wegvb ewnbx tkj el' Kti 30 tk gvP© Ö71 'gyj' yUv 'k wgvbtU| GB tkvj s cÖq 'k wgvbU 'vqx wQj | tmUvB wQj evsj vt' tk kéctjyi cÖg wegvb nvj v| wZxq chšq 'faxb evsj v teZvi tKt>'i cÖg Awatekb cPvi Kiv nq 3 Gwçj ivZ 9Uvq fvi tZi wlcjy ivR'i eMvdv weGmGd 92 tnW tKvqvUvtm©GKwU 200 l qvU jzª Zi½ UYingUvi t_tK| 8 Gwçj eMvdv t_tK kvj evMvb weGmGd 91 tnW tKvqvUvtm©GKwU 400 l qvU jzª Zi½ UYingUvi t_tK Aböyb cPvti i e'e'v Kiv nq| G mgq cUwqv t_tK 1 wKtj vl qvU ga'g Zi½ UYingUvi wU eMvdvq wbtq Avtmb teZvi Kgrivtk' j tnvmb l Awigbj ingvb| UYingUvi wU webv MvBW eBtZ t' d mwkÖ WvqvMög t' tL eMvdv tetj wbgv dti ÷ wnj tivtW ms'wcz Ktib 'tj i GKgvT teZvi cÖKškj x 'mq' Ave' k

kv̄t̄Ki | 24 tg ch̄S̄i w̄l̄ c̄jw̄ i v̄t̄R̄" ṽaxb evsj v teZvi t̄K̄t̄' i w̄Zxq ch̄t̄qi Ab̄ḡvb c̄P̄vi Kiv nq| 11
 Gw̄c̄j RbM̄t̄Yi D̄t̄i t̄k̄" c̄āvbḡ x ZvRD̄w̄i b Avnḡt̄' i fv̄lY Ges 17 Gw̄c̄j c̄ēvmx mi Kv̄t̄i i Avb̄ḡvmbK
 kc_ M̄h̄t̄Yi ci ḡw̄RebM̄t̄i c̄ō Ē Āv̄qx iv̄ōc̄w̄Z ṽmq' bRiāḡ Bmj v̄t̄gi evYx̄e×KZ.fv̄lY ṽaxb evsj v
 teZvi t̄K̄t̄' ā t̄_ t̄K̄ c̄P̄w̄i Z nq| D̄t̄j L̄" th tḡt̄nic̄j AvgeV̄m̄t̄bi bvgKiY ḡw̄RebMi Kiv n̄t̄j I h̄t̄x̄i
 w̄' b_ t̄j w̄t̄Z ḡw̄RebMi w̄Qj GK̄w̄J m̄t̄x̄n̄bx k̄ā| ew̄j M̄ḡ mv̄K̄t̄vi tiv̄t̄Wi th ew̄w̄Ūt̄Z teZv̄t̄i i ti K̄w̄S̄
 mi vg, w̄bDR iāḡ, wi n̄v̄t̄m̄j iāḡ I c̄k̄v̄m̄bK 'Bi em̄v̄t̄v̄ n̄t̄q̄w̄Qj tm̄ ew̄w̄ w̄Qj ḡw̄RebMi | w̄_ t̄q̄Uvi
 tiv̄t̄W c̄āvbḡ x ZvRD̄w̄i b Avnḡt̄' i Āw̄dm̄ Feb ḡw̄RebMi, ev̄j ȳn̄j Kv̄ t̄j t̄b ōRq̄ev̄sj v̄ō c̄w̄i Kvi Āw̄dm̄
 ḡw̄RebMi, ev̄sj v̄t̄' t̄ki ḡw̄t̄h̄v̄x̄v̄t̄' i c̄k̄k̄ȳY t̄K̄t̄' ḡḡḡ Ges c̄āvb t̄mb̄v̄c̄w̄Z Av̄Z̄v̄Dj M̄w̄Y I ḡḡḡw̄bi
 'Bi I ḡw̄RebMi |⁹

ew̄j M̄ḡ mv̄K̄t̄vi tiv̄t̄W 25 tg 11 ṽR̄ō ṽaxb evsj v teZvi t̄K̄t̄' i Z̄Zxq ch̄t̄qi Ab̄ḡvb P̄ij ȳn̄t̄j v̄ Kv̄i Y
 H w̄' b̄w̄Ū w̄Qj w̄ēt̄' ṽn̄x̄ K̄w̄e Kv̄Rx bRiāḡ Bmj v̄t̄gi Rb̄w̄' b| GB w̄' b̄w̄Ūt̄KB D̄t̄ōv̄at̄bi Rb̄" w̄' i K̄t̄i w̄Q̄t̄j b
 beM̄w̄Z MYc̄P̄v̄Z̄R̄ ev̄sj v̄t̄' k̄ mi Kv̄i | ṽaxb evsj v teZvi t̄K̄t̄' i K̄j Kv̄Zv ch̄t̄q̄ t̄K̄vb ÷ w̄w̄I w̄Qj b̄v̄|
 w̄Zb K̄vḡivi t̄' v̄Z̄j v̄q GK̄w̄J N̄t̄i ' i Rv̄ Rv̄b̄j v̄ ēŪ K̄t̄i ti K̄w̄S̄t̄qi Kv̄R̄ i īǣn̄t̄q̄w̄Qj | c̄ēvmx MYc̄P̄v̄Z̄ x
 ev̄sj v̄t̄' k̄ mi Kv̄i -Gi c̄āvbḡ x ZvRD̄w̄i b Avnḡ' f̄vi Z̄xq c̄āvbḡ x B̄w̄' i v̄ M̄v̄Ūt̄K̄ Ab̄t̄j̄ va Rv̄b̄v̄t̄b̄vi ci
 50 w̄K̄t̄j̄ v̄l̄ q̄v̄Ū w̄ḡw̄w̄q̄vg I t̄q̄f̄ ŪṽȲw̄ḡŪvi w̄Ū m̄v̄n̄v̄h̄" c̄v̄l̄ q̄v̄ w̄M̄t̄q̄w̄Qj | ŪṽȲw̄ḡŪvi w̄Ū t̄M̄v̄cb ṽt̄b̄ i v̄L̄v̄
 v̄K̄t̄Z̄v̄| c̄ōḡw̄' b t̄ t̄KB w̄bāw̄i Z ḡḡḡt̄qi Rb̄" m̄K̄v̄j I m̄Ū'v̄ 'ḡŪ Āw̄at̄ekb Ges c̄t̄i 'ḡt̄j̄ i Rb̄" I
 Ab̄ḡvb c̄P̄vi Kiv n̄t̄Z̄v̄|¹⁰ w̄eḠm̄Ḡd-Gi c̄ȳ t̄_ t̄K̄ GK̄R̄b 'w̄w̄q̄Z̄c̄ōB̄ Āw̄dm̄vi GK̄w̄J R̄xc M̄v̄ox K̄t̄i GB
 ti K̄t̄w̄w̄ ṽuj̄ t̄Uc GK̄w̄J w̄b̄w̄' ḡ t̄c̄v̄Ūḡd̄w̄j I ē'v̄t̄M̄ t̄c̄S̄t̄Q̄ w̄' t̄Z̄b|

'āZ ṽaxb evsj v teZvi t̄K̄t̄' ā GK̄w̄J c̄ȲP̄z̄ teZv̄t̄i i āc̄v̄S̄h̄i Z n̄t̄j̄ v̄| X̄v̄K̄v̄ teZv̄t̄i i K̄ḡḡAv̄k̄d̄v̄K̄z̄ i ḡḡḡv̄b,
 Z̄v̄t̄ni m̄j̄ȳZ̄v̄b I w̄UGBP w̄k̄K̄'vi X̄v̄K̄v̄ ti w̄w̄I t̄÷ k̄t̄bi t̄Uc j̄ v̄B̄t̄ēli t̄_ t̄K̄ Am̄n̄t̄h̄w̄M̄ Av̄t̄' v̄j̄ t̄bi (1-
 25t̄k̄ ḡv̄P̄) ḡḡḡq̄K̄vi tek w̄K̄Q̄z̄M̄v̄t̄bi t̄Uc Ḡt̄b̄w̄Q̄t̄j̄ b| G me M̄v̄t̄bi t̄Uc m̄w̄i t̄q̄ w̄b̄t̄Z̄ m̄v̄n̄v̄h̄" K̄t̄i w̄Q̄t̄j̄ b
 X̄v̄K̄v̄ teZv̄t̄i i t̄Uc j̄ v̄B̄t̄ēli q̄v̄b R̄b̄ve t̄ḡv̄n̄v̄s̄ḡ n̄w̄ḡ' j̄ Bmj v̄g Ges GB teZv̄t̄i i Z̄r̄K̄v̄j̄ x̄b ew̄w̄w̄R̄"K̄
 K̄v̄h̄t̄gi m̄v̄ḡw̄q̄K̄ M̄x̄Ūvi w̄k̄í x R̄b̄ve n̄w̄d̄R̄ij i ḡḡḡv̄b| Av̄t̄j̄ v̄P̄" t̄Uc_ t̄j̄ vi Rb̄" B ṽaxb evsj v teZvi t̄_ t̄K̄
 c̄P̄w̄i Z tek K̄ōŪ M̄vb ḡw̄t̄h̄ȳ i īǣn̄l̄ q̄vi Aē"em̄Z̄ c̄t̄ēR̄vi | ḠQ̄v̄ov̄l̄ K̄t̄q̄K̄w̄' t̄bi ḡt̄ā" B X̄v̄K̄v̄ teZvi
 t̄K̄t̄' i Ab̄ḡvb t̄N̄v̄l̄ K̄ kn̄x̄' j̄ Bmj v̄t̄gi t̄bZ̄t̄Z̄; GK̄' j̄ teZvi K̄ḡḡAv̄t̄i v̄ w̄K̄Q̄z̄M̄v̄t̄bi t̄Uc m̄n̄ ṽaxb evsj v

teZvi tKt' 'nwi Ri nb | Giu ntj b AvkdvKz Avj g, gbRij Kvt' i, Avj x ti Rv tPšajx, tgv mt' Kxb, cYe ivq, bl qve Rvgvj tPšajx I mvj vDl' xb mv3/4v' | PÆMÖg Ô-Ŷaxb evsj v wecex teZvi tKt' ōi 11 Rb wbfR teZvi Kgr©AvMi Zj v t_ŧK Gtm thvM w' tj b | Zuv ntj b tej vj tgvnv=ŧ, 'mq' Ave' y kvŧKi, ivŧk' j nvmvb, tgv-ŧdv Avŧbvqvi, Ave' jŧvn Avj & dviak, kvidzavgvb, Avngbj ingvb, KvRx nweeDwi b, Aa'vcK Avej Kvŧkg m' xc, meZ eoqv Ges cŶYw' r eoqv | ivRkvnx teZvti i Abövb- msMVK tgmern&Dwi b Avng' I Abövb cŶhvRK AbyBmj vg Ges Xivki Abövb tNvl K tgvZvni tnvŧmb I Ljyvi cŶKškj x gvgbj nk tPšajx cŶy -Ŷaxb evsj v teZvti thvM' vb Kti b |

25 tk tg Zwi L mKvj I mÜ'vi 'w Awatekb wgtj 120 wgvbU Abövb cŶwi Z ntqvQj | Abövtbi gŧa'' wQj DŧŶvabx tNvl Yv- AvkdvKz ingvb Lvb (teZvi Kgr©), cweŧ tKvi Avb tZtj vqvZ- tgv tgvnv=ŧ Dj m&tPšajx (mvsew' K), Abövb m=úwKZ tNvl Yv-AvkdvKz ingvb Lvb (teZvi Kgr©), evsj v Lei Mšbv- Kvgvj tj vnvb (mvsew' K), evsj v Lei cv- 'mq' nvmvb Bvgg (AwfŧbZv), Bŧi wR Lei MšbvŧAvj x hvŧKi (bvU'Kgr©I AwfŧbZv), G tK Rvj vj Dwi b (mvsew' K), Bŧi wR msev' cv- wgtmm w tnvŧmb (Mpeay, ōPigcŧŌ i Pbv I cv- Gg Avi AvLZvi gkz (mvsew' K I cŶÜKvi), eŶeÜz evYx t_ŧK cv- AvkdvKz ingvb Lvb (teZvi Kgr©), ōRvMi YxŌ Mvŧbi Abövb- Zvti ni mjZvb (teZvi Kgr©), w GBP wK'vi (teZvi Kgr©) | cieZxmgŧq mgq ewx Kti bvUK, Kw_Kv, Mvb I g'vMwRb Abövtbi e'e- v Kiv ntqvQj | Gi gŧa'' eŶeÜz -KÉ evYx ōeRKÉŌ Qvovl gŶŧhv×ŧ' i Rb'' wbcqgZ weŧkl Abövb ōAwMkLvŌ Pvj yKiv nj | ōcŶZaywŌ I ōtmvbvi evsj vŌ bvŧg 'ŌŧUv Abövb cwi Pvi bv KiŧZb knx' j Bmj vg | G Qvovl chŶŧ ŧg Dŧj wLZ Abövb_ŧj v cŶvi Kiv nqŧ 'mq' Avj x Avnmvb (Bmj vŧgi 'wŧZ), W. gvhvniŧ Bmj vg, Aa'vcK Ave' j nwidR, iŧYk 'vk_ŧ ('wŌcvZ), Kj wY wŧŧ (Rj ŧ' i ' ievi), Ave' j Mvddvi tPšajx (cŶZwba KÉ), dtqR Avng' (ivR%wZK gĀ), mt' Kxb (wekŧeteK), MvRxDj nK (i Yvŧŧbi wPw), mwj gjm (ivR%wZK chŶj vPbv), tgv-ŧwdRj ingvb (KvVMovq Avmvgx), gvney Zvj k'vi (gvbŧi gŶ), e' iŧj nvmvb (cvDŧj w I KÉ'vb), bvmg tPšajx (tMwi j vŧŧx i Kj vŧKškj), nweejm (tRnv' I Bqwnqv mi Kvi) | huiv wewfbaAbövtbi 'wqŧZ; wŧqvRZ wŧtj b Zuv ntj b ŧ evsj v msev' ŧ Kvgvj tj vnvb, Bŧi wR msev' ŧ Avj x hvŧKi, Bŧi wR msev' chŶj vPbv ŧ Avj gMxi Kwei, D' yAbövb ŧ Rvŧn' wwi Kx, knx' j nK, Abövb cwi Pvj bv ŧ AvkdvKz ingvb Lvb, knx' j Bmj vg, w GBP wK'vi, tej vj tgvnv=ŧ, Zvti ni mjZvb, msMxZ cwi Pvj bv ŧ mgi 'vm, AwRZ

ivq, buUK cwi Pvj bu Ñ nvmvb Bvgg, i†Yb Kkvi x, tgv⁻dv Av†bvqvi, mv^yvrKvi Ges I we cØKŠkj Ñ Avkivdž Avj g, ‘mq’ Ave’[†] kv†Ki, iv†k’^j nvmvb |¹¹

ˆfaxb evsj v teZvi tK†’[†] cL^ˆvZ msMxZ cwi Pvj K mgi ‘vm Ges AmRZ ivq mxngZ msL^ˆK ev’^h I wkí x w†q i agv[†] Avšhi K w†vi tR†i msMxZ Abg^v t†K mdj Kiv Rb^ˆ th cwi KØ K†i†Qb Zv wPi⁻šj Yxq ntq⁻ vK†e | tKvb mvDÜ c†d ti KwW[†] ÷ wVl wQ†j v bv | tKvj KvZvi ewj Mh mvK[†]vi tiv†Wi th eww[†]Ui tQv[†] K†y GK mgq gvRebMi mi Kv†i c†vbg x ZvRDw[†] b Avng’⁻ vK†Zb, tmB Ky[†]Ui t’ q†j i Pvi w†K weQvbi Pv’ i I Kvco Sg† q Av i ‘iRv Rvbvj vi wQ’^a t†j v eÜ K†i teZ†i i Rb^ˆ ti KwW[†] ÷ wVl evb†bv ntq[†]Qj | tQv[†] GKUv gvB†é†dvb, tUw†j i I ci gvB†é†dvbU†K Dw†q Pvi w†K wkí xiv ‘w†bv | GKcv†k Zej v tUw†j i I ci ti†L Ges cv†k th KØRb h†[†] vK†Zb ‘w†q tKvb | Balance Kivi e^ˆcv i wQj bv | wQj tKej D†ÉRbv | g†vej Av i weR†qi AvKv^ˆ yv | mKvj t†K ivZ chŠ[†] KvR Pj †Q | MxvZKvi Mvb wj L†Qb mjKvi mj K†i†Qb | Kxfv†e Mvb mj nt^ˆQ | KLb Mvb wkí x†’ i Dw†q w††Qb | GKUv d^ˆv[†] i g†Zv Pj †Q | tK†bv I Kwš††B Zvi I ci bvB Lvl qv-’ vl qvi mgqUKž

ˆfaxb evsj v teZvi tK†’[†] msMxZ wkí x†’ i Awe⁻šj Yxq Ae’ vb gv[†] h†K teMevb K†i†Q | mgMØevw[†] Rv[†] Z†K h††††Q Amxg mvm I D†xcbv | mxngZ m†h[†] M-m†eavi g†a^ˆ ˆfaxb evsj v teZ†i i wkí x MxvZKvi mjKvi i v Amva^ˆ mvab K†i†Qb | teZvi tK^ˆ’^a t†K c†vwi Z D†xcbv g†-K Mvb h†iZ gv[†] h†v[†] i tç[†] Yv h††††Q Ges DwØM††’ kevxi g†vej ew[†] K†i†Q | GKK I mg†eZ msMxZ cwi †ekbvq AskMØY K†i†Qb Ñ mgi ‘vm, mb†R^ˆ v LvZb, Avāy ReYvi, AmRZ ivq, Av†cj gngy, i⁻ x^ˆ bv⁻ ivq, gv†enK, iwdKž Avj g, nij vj ivq, tgvn[†] s[†] kvn ev[†] vj x, Gm Gg Avāy MwY, m†vi Avj vDw[†] b, tgvkv^ˆ Avj x, Abg^ˆ K†vi f†EvPvh[†], Gg G gv†vb, Aifc i Zb tPšajx, B^ˆ†gvnb ivReskx, Kj^ˆ vYx tNvl, gbR†y Avng’, c†vj tPšajx, gvj v Lvb, g†bvi qb tNvl vj, gw†R Av[†] ½y, LvRv m†Rb, m†Rq k^ˆvg, wZwgi b^ˆ x, g jv^ˆ v^ˆ k^ˆ β, wkj v f^ˆ a, Kv†’ ix wKewi qv, dwKi Avj gMxi, ejejy gnj v†ek, kvnxb mvgr’, gj q K†vi Mv[†] ½y, ifcv d†nv’, Dgv Lvb, wecjy f†EvPvh[†], b†wZv tNvl, wgzv x gv†vR[†], B^ˆ†gvnb ivReskx, Zcb f†EvPvh[†] gj q tNvl ‘w^ˆ† vi, ˆc†e ivq, Zcb gvngy, tZvi v Avj x kvn, gvngy†y i ngvb teYyWw†j qv bl kxb, SY†e^ˆ v†vR[†], t†v†v Avntg’, i Kv^ˆ f^ˆ a, ejv gvngy, j vKx AvK^ˆ, i gv t†š†gK, w†ZvB P^ˆ a mi Kvi, MxZkØ tmb, kvn Avj x mi Kvi, mi^ˆ vi Avj vDw[†] b c†y |

MxvZKvi t' i gta" uQij b mKv' vi AvevRvdi, Ave' j j uZd, nij vj ivq, MvRx gvRvni aj Avt'bvqvi, bCg MI ni, kum' j Bmj vg, ^mq' kvgmj u' v, tgv' hvdRij ingvb, tMsvi c'nbogRg' vi, tMwe' nvj ' vi, mij j tPšajx, tkL j ydi ingvb, Avj Zvd gngy, Ave' j Mvdvdi tPšajx, Ave' j Mvb tevLvix, bmvRg gngy, tdi t' sm tnvmb fBqv, AvevKi mmi' K, w' j l qvi, dRj G tLv' v, gZj y Avj x, AvLZvi tnvmb, tgvKtm' Avj x mB, Avt'cj gngy, Avev Kvtkg m' xc, Avj x tgvnmb tiRv c'ly | GKk R'bi g'p thv'v k' x ms' v Qqgvtm fvi t' Zi w' f' b' ekni | ki Yv_ x' k' i' t' i AvovB kZ Ab'v' b K' i' | G- me Ab'v' bi msMVK- c'w' P' vj K uQij b l qv' n' j nK, nvmv Bgvq, mb' R' v LvZb, g' y' dv g' t' bvqvi, gngy' y' ingvb teY' c' ly |

h' msMx' Z uQij b m' R' q k' v' g, Kij P' u' t' Nvl, tMv' c' x' e' j' f' w' e' k' v' m, n' t' i' > ' P' ' a' j' w' n' o' x, m' o' j' ' E', e' v' e' j' ' E', Avev' k' k' x' j, m' o' j' t' Mv' v' g' x, Z' w' o' r' t' n' v' m' b' L' v' b, w' ' j' x' c' ' v' k' _ B, w' ' j' x' c' t' Nvl, R' j' y' L' v' b, i' a' g' y' L' v' b, R' w' n' ' t' n' v' m' b' c' a' v' b, e' m' t' y' e' ' v' k, m' g' x' i' P' ' a' ; k' Z' ' j' t' m' b' c' o' l' y |

evs' j' v' t' k' i' g' y' p' h' x' i' m' g' q' Ges Gi Avt' M | c' t' i' A' t' b' t' K' G' w' e' l' t' q' M' v' b' i' P' b' v' K' t' i' t' Q' b' | G' t' i' g' t' a' " Avt' Qb RmxgD' i' x' b, t' g' v' g' Z' v' R' Avj x Lvb, Avev' t' n' b' v' t' g' v' ' d' v' K' v' g' j, w' b' o' g' e' j' > ' y' t' P' š' a' j' x, t' g' v' t' t' g' v' k' v' ' Avj x, t' j' v' K' g' v' b' t' n' v' m' b' d' w' k' i, i' v' n' v' Z' L' v' b, t' g' v' t' w' i' v' R' j' B' m' j' v' g' c' o' l' y |

RmxgD' i' x' t' b' i' G' K' w' j' M' v' b' G' i' K' g' :

I' b' v' l' m' v' R' v' B' q' v' / I' b' v' l' e' v' B' q' v' / I' B' K' v' i' v' M' v' t' 0' e' v' B' q' v' h' v' q' / I' B' K' v' i' v' M' v' t' 0' e' v' B' q' v' h' v' q' |

^' v' a' x' b' e' v' s' j' v' i' ^' m' b' " | i' v' / j' o' v' B' K' i' t' Z' h' v' q' | Av' K' v' k' R' w' g' b' K' v' B' c' v' D' V' t' Q' | t' ' i' ^' e' v' v' i' N' v' q' |

f' v' i' t' Z' i' M' x' v' Z' K' v' i' t' c' o' l' y' a' v' l' q' v' b' w' w' ' ' f' v' l' v' q' e' v' s' j' v' t' ' k' t' K' m' v' j' v' g' R' w' b' t' q' w' j' t' L' t' Q' b' :

j' v' t' L' v' t' m' t' m' j' v' g, t' K' e' v' s' j' v' t' ' k' n' ' v' q' w' R' m' K' v' b' v' g,

m' v' j' v' g' g' y' R' e' t' K' v' ... | ¹²

G' B' m' e' m' s' M' o' g' x' M' v' b' Q' v' o' v' l' Avt' i' v' e' u' M' v' b' Z' L' b' m' w' o' n' t' i' t' q' | ^' v' a' x' b' e' v' s' j' v' t' e' Z' v' i' t' K' > ' a' t' t' K' t' h' m' e' M' v' b' t' ' k' g' v' Z' K' v' i' k' s' L' j' g' y' K' i' v' i' e' m' b' v' q' D' o' y' n' v' R' v' i' n' v' R' v' i' Z' i' a' y' g' y' p' h' v' v' t' ' i' g' t' b' v' e' j' e' w' x' K' t' i' w' Q' j' Ges m' g' M' o' e' v' O' w' j' R' w' i' Z' t' K' A' b' g' o' w' Z' K' t' i' w' Q' j' t' m' m' K' j' w' K' o' z' M' v' b' D' i' t' j' L' K' i' v' n' t' j' v' | i' e' x' ' b' v' _ b' R' i' a' j' m' k' v' s' i' l' i

c0Zer' -c0Ztivtai Mvbm eü bZb cjuZb msM0gi Mvb tetRtQ ~faxb evsjv teZvi t_tK| G Qovl
cPwi Z ntqtQ Avgvi tmvbi evsjv Avig tZvgvq fvijvevm, 'Mg wMwi Kvšli giæ Kvivi H tj Šn KcvU,
tKt v bv tKt v bv gvMv, tbn/zi tZvj tZvj ,mgq th ntj v ntj v, gyp i GKB c_ msM0g, eta tft½ 'vl ,
RMrevmx evsj vt' ktk hvl t' wLqv, tmvbwq tgvovbv evsj v tgvf' i, Pj Pj Pj ,RbZvi msM0g Pj teB,ce©
w' Mšš mh©DtvtQ, Rq evsj v evsj vi Rq, tgviv GKwU dztk eDtev etj , gyp i gw' i tmvcvb Ztj ,
'yqvi hZ MixetK Rwm0q 'vl , gyp Re evBqv hvl ti , wePvi cwZ tZvgvi wePvi Ki te hviv BZ'w' | ~faxb
evsj v teZvi tKt' i tenki fM Mvbi mij Kti wQij b mgi 'vm, AmRZ ivq, mjtL' yPéeZx, mjtRq k'vg,
mvab mi Kvi , Avtqvivi cvitfR c0y| mgi 'vtmi cwi Pvj bvq cKvukZ nq j stc0 evsj vt' tki 'q
ntZ0|

Rbw0q KÉwix fcb nvrwi Kv 0Rq Rq beRvZ evsj vt' k Rq Rq gyp evnx0 k'vgj wgt 0Avgiv mevB
ev0wv 0 Asi gvb ivq 0tkvb GKwU gyp Reti i t_tK0 Ges evax j vnox 0 mvto mvZ tKwU gvbtj i Avi GKwU
bvq0 ~faxb evsj v teZvi tK' t_tK cPwi Z GB Rbw0q Mvb ,tj vtZ KÉ w' tqwQij b |

ch0j vPbv Kij t' Lv hvq tgvUvgnv fvt Pvi ai0bi msMxZ ~faxb evsj v teZvi tK' t_tK cPwi Z
ntqtQ| G ,tj v nt"Q :

(K) gyp hy Pj vKij xb t' kvZtevaK cj w msMxZ I Rwi Mvb | G mtei AwakvskB teZvi tKt' a efmB
i wPZ ntqtQ|

(L) gyp ht x i mgq t' kvZtevaK Avaw0K I mgteZ KÉmsMxZ | Gme Mvbl Avtj vP" mgtq i wPZ
ntqtQ|

(M) Kwe , iæ iex' bv_ VvKz, wet' 0nx Kwe KvRx bRi 0j Bmj vg, w0tr' j vj ivq, i RbxKvšš, AZj c0w' ,
mkvšš fUwPvh©c0yLi i wPZ Kvj Rqx msMxZgvj v evsj vt' tki MvqK-MwvqKvt' i KtÉ G mgq c0t avi Y
Kti cPwi Z ntqtQ| G ch0q mwj j tPšajx I tngv½ vek0tmi i wPZ Ges GKKvtj MYbvU" msN KZR.
cwi tenkZ Mvb ,tj vl Avgvt' i wkixi KtÉ bZb Kti cPwi Z ntqtQ|

(N) 1971 mvtj i gv^ggv^m e^he^Uz tbZtZ; Avl qv^g x vM KZR .AvuZ Amn^hvM Av^t' vj tbi mgq P^rtc i g^tL XvKv teZvi tK['] a t^tK thme Mvb c^Pvi Z ntq^QJ , ^haxb evsj v teZvi tK['] a t^tK tm^tj v c^ttc P^rti i e^e-v ntq^QJ v |¹³

^haxb evsj v teZvi tK['] a t^tK gv^hh^xi mgq c^Pvi Z M^tbi m^wK c^wgv^Y Z^h msi^yt^Yi Afv^te tei Kiv c^Q Am^e | e^w³MZ ^hZP^vi Yv, Z^h Dcv^E tⁿt^u kZ^waK M^tbi Z^wj Kv cvl qv t^Mt^j I GBme M^tbi M^wZK^vi, m^yK^vi I K^Ewkⁱ x bvg cvl qv hvq bv, ZvB Z^hm^ti w^bF^th^vM^hZv hvP^vB ^hfweKfv^teB Avi m^e b^q | w^ef^beD^rm t^tK cvl qv ^haxb evsj v teZvi tK^t' i Rb^h i w^PZ m^ytⁱ w^cZ I c^wi t^ewkZ M^tbi GK^u m^wy^B Z^wj Kv D^tj L Kiv n^tj v-

μwgK	M ^t bi w ^k t ⁱ v ^b g	M ^w ZK ^v i	m ^y K ^v i	K ^E wk ⁱ x
1	tmv ^b q t ^g vov ^t bv evsj v t ^g v ^t ' i	t ^g vK ^t m' Avj x mvB	t ^g vK ^t m' Avj x mvB	mg ^t eZ
2	g ^v i v GK ^u d ^j t ^k ev ^P tev etj h ^y K ^w i K [_] vt, m ^y I K ^U t	t ^M w ^e ' n ^y 'vi	Av ^t cj g ^v ng ^y	Av ^t cj g ^v ng ^y
3	GK m ^v Mi i ^t ³ i w ^e w ^l og ^t q	M ^w e ['] n ^y 'vi	Av ^t cj g ^v ng ^y	mg ^t eZ
4	b ^v h ⁱ t ^Z vj t ^Z vj mgq th n ^t j v n ^t j v	bCg n ^v q' vi		mg ^t eZ
5	A ^t bK i ^t ³ w ^k t ^b w ^Q Avg ⁱ v	w ^u GBP w ^k K' vi	Ave' j ^y Re ^h vi	Ave' j ^y Re ^h vi
6	gv ^h Re evB ^q v h ^v l t ⁱ	mi K ^v i Avj vD ^w i b	t ^j vK ^M w ^Z i c ^P w ^j Z m ^y	Ave' j ^y Re ^h vi
7	Zxi n ^v i v GB t ^X D ^t qi m ^v Mi	Av ^t cj g ^v ng ^y	Av ^t cj g ^v ng ^y	mg ^t eZ
8	gv ^h ³ i G ^w k c [_] msM ^Q g msM ^Q g	knx' j ^y Bmj v ^g ,	m ^t R ^q k ^h v ^g	
9	R ^j t ^Q R ^j t ^Q R ^j t ^Q	k ^w n' j ^y Bmj v ^g	k ^w n' j ^y Bmj v ^g	b ^v m ^w i b, ^h t ^f c
10	t ^k L gv ^h Rei mZ ^h	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n
11	Avg ⁱ v me ^v B gv ^h ³ e ^w n ^b x	Ave' j ^y n ^w j g eq ^v Z ^x	Ave' j ^y n ^w j g eq ^v Z ^x	Ave' j ^y n ^w j g eq ^v Z ^x
12	M ^w i j v Avg ⁱ v Avg ⁱ v t ^M w ⁱ j v	M ^t b ^k t ^f S ^g K	M ^t b ^k t ^f S ^g K	mg ^t eZ
13	c ^t _ th ^t Z th ^t Z Rb ^h	Av ^t cj g ^v ng ^y	Av ^t cj g ^v ng ^y	Av ^t cj g ^v ng ^y
14	Avg ⁱ v gv ^h ³ e ^w n ^b x ⁱ f ^v B ^t q ⁱ v	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n	t ^Z vi v ^c Avj x k ^v n

15	'm'ygwi †Z Pj †i avBqv	kvn Avj x mi Kvi	kvn Avj x mi Kvi	kvn Avj x mi Kvi
16	tj dU ivBU tj dU	†Mwex' nvj 'vi		mgteZ
17	ce ⁹ M†šl mh ⁹ D†v†Q	†Mwex' nvj 'vi	mgi 'vm	mgi 'vm I mgteZ
18	Rb† Avgvi ab" ntj v gv†Mv	bCg MI ni	AvRv' ingvb	
19	evsj vi †n' yevsj vi tešx	†Mšwi c†hbagRg' vi	mgi 'vm	mgteZ
20	Pvlv†' i g†v†' i gR†j i	Avj x gnwmb †i Rv	i_>' bv_ ivq	i_>' bv_ ivq
21	I eMj v†i †Kb ev	ni j vj ivq	i_>' bv_ ivq	i_>' bv_ ivq
22	I †i I ev†wvj †i	kvn Avj x mi Kvi	kvn Avj x mi Kvi	kvn Avj x mi Kvi
23	e†j v exi †mwbK †n	Av†cj gvngy	Av†cj gvngy	Av†cj gvngy
24	RbMb Pvq bv hv†i	Ave' j nvwj g eqvZx	Ave' j nvwj g eqvZx	Ave' j nvwj g eqvZx
25	†kv†bv GKw g†yRei	†Mšwi c†hbagRg' vi	Asi' gvb ivq	Asi' gvb ivq
26	Rq evsj v evsj vi Rq	gvRnvi †j Av†bvqi	Av†bvqi cvi †FR	mgteZ
27	hy K†i v Avm a†i	evDj Avbj P>' a†'	evDj Avbj P>' a†'	evDj Avbj P>' a †'
28	GK c†_ex PvB Avgiv bZ† c†_ex	knx' j Bmj vg	knx' j Bmj vg	
29	mvZ †KwU AvR c†hix c†xc	mv†ivqvi Rvnb	mv†ivqvi Rvnb	
30	gvZe†wi tekx Kiv fv†j v bq	Pvi YKwe tgvmtj g	Pvi YKwe tgvmtj g	Pvi YKwe tgvmtj g
31	সু† fvB Sg Sg K†i	†Zvi vc Avj x kvn	†Zvi vc Avj x kvn	†Zvi vc Avj x kvn
32	†nkqvi †nkqvi †nkqvi †nkqvi !	Av†cj gvngy	Av†cj gvngy	Av†cj gvngy
33	†Zvgvi †bZv Avgvi †bZv †kL g†yRe	ni j vj ivq		
34	evsj v †_†K ' jg†bi	mi 'vi Avj vDw† b	mi 'vi Avj vDw† b	
35	†mvbvi evsj v Ki †ev	†gvkv' Avj x		
36	Avnv ab" Avgvi Rb†fv†g	i kx' †Pšajx	m†Rq k"vg	

১.১ জাগরণের গান

25 tk gvP[©]ivfZB gvby eS[†]Z cvti Avi t_†g_†vKvi mgq tbB| hy i iæ n[†]q tM[†]Q| c[†]WZ P[†]j h[†]x
hvevi | mvavi Y gvby cvj v[†]Z_†v[†]K M[†]g-M[†]Ä, mxgv[†]šfi Aci cvti | nvRvi nvRvi j v[†]ki Dci cvwK[†]lvx
tmbvevmbx Dj um K[†]i nv[†]qbvi g[†]Zv| Avi w[†]QynUvi c_†tbB| w[†]veRvi gZ[†]ZAvi bq| c[†]WZU Ni ‘šM[©]
cwiYZ n[†]q D[†]v| G mg[†]qi M[†]bi evY[†]Z RvMi[†]Yi Avkvi evYx Av[†]Q| Av[†]Q civaxb t[†]tk kvm[†]Ki
cvkueK w[†]h[†]Z[†]bi K_†v| MvRx gvRnvi[†] Av[†]bvq[†]i i (1943-) tj Lv Ges Av[†]bvqvi cv[†]††Ri m[†]ji GB
Mvbw[†]Z Av[†]Q c[†]Z[†]iv[†]ai K_†v, fq-msk[†]q Pi g[†]w[†]ech[©]igvby[†]K Avkvi evYx tkvbv[†]bv GB Mvb[†]N

Rq evsj v evsj vi Rq

n[†]te n[†]te n[†]te w[†]b[†]Q

tKwU c[†]Y GK mv[†]_ tR[†]M[†]Q AÜi v[†]Z

bZb mh[†] Vvi GB[†]Zv mgq|

knx[†] j Bmj vg[†] v[†]axb evsj v teZvi tK[†]‘[†] Rb[†] D[†]tj L[†]thvM[†] msL[†]K Mvb i Pbv K[†]i[†]Qb| hy mg[†]qi
cwi w[†]Zi c[†]Z[†]w[†]ew[†]Pw[†] Z n[†]Z t[†] Lv hvq G mKj Mvb[†]N

G Ni ‘M[†] Ni ‘M[†]

c[†]†Y c[†]†Y ew[†] ‘ e[†]

G b[†]n dvb[†]

evsj vi gvby Z[†]j t[†]Q c[†]†Yi SsKvi

gv[†]thv[†]v[†]‘ i D[†] K[†]i[†]Z K[†]j KvZvi MxwZKvi tM[†]w[†]‘ nvj ‘v[†]i i tj Lv, Av[†]cj gvng[†] i m[†]ji I K[†]É
Kvj Rqx Mvb[†]N

tgvi v GKwU d[†]†K ev[†]†ev etj hy Kwi

tgvi v GKwU g[†]Li nvmi Rb[†] A awi

th gvwU w[†]Pi ggZv Avgvi A[†]½ gvLv

hvi b[†]‘Rj d[†]†j -d[†]†j tgvi[†] c[†]†w[†]Kv

th t[†]†ki bxj A[†]†i tgvi tg[†]†j t[†]Q cvLv

mvi wU Rbg tm gvwU N[†]†Y A awi |

L) *imivRjy Bmjvg Lvb, dRjy nK gwY, Avāy iv³/₄vK, tZvdvtaj Avngt' i tbZtZi*
ÔBangladash liberation forces Ó ev gwReevinbx |

M) *b'vc, KugDwb ÷ I QvÎ BDwbqtbi tMwi j v ewinbx |*

G Qrov t' tki Af' št i mk gw³ ewinbx thgb imivR imK' vti i Ôce³ evsj vi RvZxq gw³ ewinbxÔ,
ikectji Avāy gvbw fBqvi tbZZvaxb KugDwb ÷ wecæx' i ce³ evsj v mgštq Kugw Ges
Uv¹/₂vBtj Kv' i imwî Kxi tbZZvaxb ÔKv' i ewinbxÔ |

1971ô 25 tk gvP³ t₁K hy P₁j Awei Z | gw³ ewinbx mgtqi mv₁ k³ kvj x nq | GtKi ci
GK vaxb ntZ v₁tK Móg, bMi, kni, tRj v kni, wefvM | gw³ ewinbx i wei ZMv₁ Mvb ntq Qwo₁tq
c₁to g₁L g₁L | gw³ ewinbx i c₁ksmv, Zv' i j y", exi ZM₁v, Zv' i tPvtL vaxb evsj vt' tki v₁ce
t' Lv, bZb m₁h³ Avevnb, bexb c₁Yi ex' bv G₁ t₁vB wQj Mv₁bi evYx₁Z, wQj gw³ h₁x₁ thvM
w' t₁q gw³ thv₁x₁ nevi Avneib, bZb m₁h³ bZb Avkv Avi vaxb t' tki v₁ce wP₁Î K₁ | Gi Kg wKQy
MvbÑ

tMwi j v tMwi j v Avgiv tMwi j v
vaxbZvi i t³ ivOv Avgiv tMwi j v
Avgiv bZb c³Y MvB vaxbZvi Mvb
Avgiv bexb c³Y MvB wkKj fivOvi Mvb
evsj v t' tki Avtj v-Qvqvq Avgiv ewj qvb |

GB Mvbw i wPZ ntq wQj Avmvtgi tZRcti cZ' ší Gj vKvq R¹/₂tj i gta" c³kyY K'v₁ú | tMwi j v
K'v₁ú Mv₁bi Aven m₁ú t₁K³ gbR₁v₁j Avnmvb Lvb Rvbt"QbÑ

' t₁L te' bvq Avb' Drmvt₁n, h₁x₁, wek₁ôtg Mvb wQj Avgvt' i w₁Z" m₁/₂x | Avgvt' i mKj gw³ thv₁x₁ thb wk₁i x ntq
D₁t₁v₁wQj | Avgvi tmv₁vi evsj v, ab avb" c₁yú fiv, I Avgvi t' tki gw₁U, bl t₁Rvqv₁b bl t₁Rvqv₁b, waZ₁v₁ waZ₁v₁
tevt₁j, Kvivi H t₁j šn Kcv₁U, GB wkKj civ Qj Ggub KZ Mvb | G QrovI w₁w' MYmsMxZ, AvBw₁UJG Gi Mvb,
w₁QZxq wek₁h₁x₁ i mgq j vj tdšt₁Ri gvP³ msMxZ ôtf' x Abkb gZz Z₁vi I ZzlvbÔ BZ' w' Mvl qv ntZv | KugDwbó
B₁Uvi b'vk₁bvj ÔRv₁t₁Mv Rv₁t₁Mv me₁v₁v, Abkb ew' xZ' vmô w₁bq₁wG Ges Avb₁g₁w₁bK₁f₁te Mvl qv ntZv | A₁t₁bK thv₁x₁
h₁x₁ hv₁l qvi mgq Z₁v' i tkl B"Qv c₁kvk K₁i t₁Qb : gZ₁i ci thb Zv' i v₁š₁t₁Y RvZxq msMxZ Ges
B₁Uvi b'vk₁bvj Mvl qv nq |...

tbr/zi tZvj tZvj mgq th ntj v ntj v
 tbr/zi tZvj tZvj |
 ' t-w' Mtšímh⁹t_ ' wó ti tLQ w⁻i
 meR Avkvi - tciév AvR bqtb Kti tQ wfo
 ' tq tZvgvi g⁹i Avtj v
 Avtj vi ' gvi tLvj |

1.3 মুজিববন্দনা

071 G g⁹ tmbvív t' ki ývi eZ wbtq A⁻;atíwQj etj Zúiv tKšktj hZLwb GwM⁹tq wQj Zvi tP⁹tq tekx
 GwM⁹tq wQj g⁹bi mvm Aví RxebZ⁻v⁹Mi Aw⁹zKvi wbtq Swctq ctowQj etj B c⁹ej c⁹Zcy⁹tK fíZ
 mš;íí PY⁹Kti w⁹ tZ tctíwQj | GB mvtmí Drmg⁹tj wQj tkL g⁹Rej ingv⁹bi A' g⁹ | ' xN⁹vR%wZK
 g⁹btv⁹ve | tkš⁹exh⁹eb GB gnvbvqK Zúí ewj ô KtÉ - faxb t' tki - c⁹æ⁹tb w⁹ tqwQ⁹tj b c⁹ZwU evO⁹vj i
 Aš⁹tí tmB 7B gv⁹tP⁹ fvlY | tmB fvl⁹tY Aw⁹zKvi wQj , ZvB wZwb h⁹x⁹i mgq Kv⁹tiv Kv⁹tQ RvwZi wczv,
 Kv⁹tiv KtQ e⁹zeÜz P⁹'⁹B⁹'⁹, fMevb, t' eZv BZ⁹w⁹ Aw⁹fav tctq⁹tQb | GB avívi Mvb⁹, tjt⁹vZ GB
 gnvbvq⁹tKi K⁹vB Av⁹tQ | - faxbZvi - c⁹æ⁹t⁹ Lv⁹tbv GB t' k⁹tbZvi - wZ Mvl qv ntq⁹tQ Mvb⁹, tjt⁹vZ | Mv⁹bi
 evY⁹tZ wZwb D⁹tV G⁹t⁹tQb evsj v⁹ tki ifcKvi wnt⁹mte, tKv⁹v⁹l Av⁹tQb fíOv tšKvi ' ý bweK ntq hvi
 c⁹Z Av⁹v⁹b ' ý nv⁹tZ nvj aivi, tKv⁹v⁹l wZwb mv⁹to mvZ tKwU gv⁹btj i c⁹Zw⁹wa ntq GKK - Èv⁹ifc |
 g⁹Re Gi tbZ⁹tZ; wK⁹Kj fíOvi K⁹v G⁹t⁹tQ wKQyMv⁹tb | tMšix c⁹hbægR⁹g⁹ v⁹tíi K⁹v | Asi gv⁹b iv⁹tqi m⁹y
 | KtÉ g⁹Ree⁹' b⁹v⁹

tkv⁹tbv GKwU g⁹Re⁹tíi t⁹tK j ý g⁹Re⁹tíi
 KÉ⁹-tíi a⁹v⁹b c⁹Za⁹v⁹b, AvKv⁹tk evZ⁹tm D⁹tV i w⁹
 evsj v⁹ k Avg⁹vi evsj v⁹ k!

g⁹h⁹ gv⁹tbB g⁹Re, g⁹Re gv⁹tbB - faxbZv | evsj vi g⁹ c⁹vMj gv⁹btj i c⁹avb tkwMvb wQj 0Rq evsj v, Rq
 e⁹zeÜz | ZrKvj xb K⁹weZv-mv⁹wnZ⁹-bvUK-Mvb-w⁹P⁹T⁹Kj vi gj- c⁹h⁹z ntq D⁹tVwQj - faxb evsj v⁹ tki - c⁹æ⁹tv
 tkL g⁹Rej ingv⁹ | tMšix c⁹hbægR⁹g⁹ v⁹tíi K⁹v | mgi ' v⁹tmi m⁹tj i w⁹PZ GB Mvb⁹U⁹tZ evsj vi g⁹ i
 BwZnv⁹tmi Ab⁹v⁹b⁹ gnvbvq⁹tKi B avíev⁹wnK ifcKvi ifc g⁹Re⁹tK w⁹Pw⁹YZ Kiv ntq⁹tQ Ñ

evsj vi wv' yejsj vi tešx, evsj vi wL^a-vb

evsj vi gyyj gvb Avgi v mevB evOvj |

wZZgxi, Ckv LvumivR mšlb GB evsj vt' tk

ýw ivg, mh fmb, tbZvRx mšlb GB evsj vt' tk

GB evsj vi K_v ej tZ wMtq vekDvK Kwctq w' j

Kvi tm KÉ⁻↑, gwyRei tm th gwyRei

Rq evsj v etj ti fvB | |

ôgwyReiô | ôRq evsj vô kã 'w tm mgq RvMi tYi cZxK ntq t' Lv w' tqwQj | mvgwMk gj⁻tevtai cZf~
i ftc cZxqgvb ntqwQj | k'vgj _ tBi tj Lv GB MvbwUÑ

mvto mvZ tKwU gvb t i Avi GKwU bvg Ñ gwyRei

mvto mvZ tKwU cöké Reve tctq tMj vg

Rq evsj v, Rq gwyRei, Rq evsj v, Rq gwyRei |

G th kct_i i t³i ^ÿi, G th Av_ tbi gt i Aÿi

AMvvgx gwy² Kvgxi gb⁻wgÑ gwyRei

G th j wAZ wbcxwZ MYmEvi RvMi Y

G th wbfq ' Rq MYmsMog Avgi YÑ gwyRei |

tgvnv² kwd- i K_v I cPwj Z mti Rbwctg gwyRee' bv Ñ

gwyRe evBqv hvl ti

wbhZZ t' tki gvtS, RbMtYi bvl I ti

gwyRe evBqv hvl ti |

I gwyReti, evOvj t' i fvM^vKvtk Gtj v ' tLi wwk

Zwg evsj vi wPim²U, AÜKvti i kwkti |

(gws evBqv hvl ti Ñ GB MvbwUi K_v cwieZ² Kti gwy²ht^xi mgq Mvl qv ntqtQ |)

G Qvov tZvirc Avj x kvtni K_v, mji I KtÉ 0gWRei mZ' h;Mi0 ; nwidRij ingv#bi K_v I mji 0Avgvi
tbZv tkL gWRe0 ; Ave' j MvY tevLvi xi N

w' tbi tkvfv mjaRti, ivBtZi tkvfv Pvb,

I ti evsj vi tkvfv e%eÜztkL gWRej ingvb |

Mvb_wj AmsL'evi ^axb evsj v teZvti cPwi Z ntqtQ | tZfvMv Avt' vj tbi wkí x t'vZvivev' K UMi
AwaKvixi 0w' tbi tkvfv mjaR ti, ivBtZi (AvBtZi) tkvfv Pw0Ñ MbwUi c0_g Kwj mnthvM Ave' j MvY
tevLvi x D;tj mLZ MvbwU i Pbv Kti b |

1.4 দেশাত্মবোধক গান

gWp hy Pj vKvj xb mgta t' kgvZKvi e'w3máú' cZVmáú' cKwZ I cwi tekK yZ-wejZ Kivi e;bv
Ppúšl KtiwQj nvbv' vi evnbx | kZ mnm&eQi a;ti Mto I Wv mvrvtbv M0g, gmmR' -gW' i, wj -Kvi Lvbv,
m;Kv, ^z ^eVKLvbv me G;tj vtgtj v Rxy0I ^cxKZ.ntq wMtaQj | dtj t' Lv hvq AvtMi mgta tj Lv
t' tki Mvtbi evYtZ t' tki tmš' h0, bvbv Dcgvq tNiv k'vgj tmvbi t' tki e' bv GB avivi Mvtb tbB
Zvi e' tj AvtQ cY0gZvtNiv t' tki ašsmgqZvi e'vKj Kvba K_v, mji I Zvi c0Zdj b | tPvtLi mgtb
tmvbi evsj v c;jo hvl qv, aštm hvl qv, R;tj hvl qv ifc, Kvba fRv tPvL, tQ;tj nvi vtbv gvta; AvZ0v' ,
m;0 nvi vtbv tevbi j 3/4v G_ t; vB wQj evYxi DcRxe" | GB avivi Mvtb Avkvi evYx cvl qv hvq bv wKB,
wKš' t' kgvZKvi gwj b tek bZb t' k Movi tPqvj ex ^cet' Lvq | GB mgta ceRvtj tj Lv tek wKQy
Mvbl Rbw0; ntq I tV | Lv AvZvDi ingv#bi K_v I mji t' kgvZvtbv GB Agi MvbwUÑ

nvqti Avgvi gb gvZvtbv t' k

nvqti Avgvi tmvbn dj v gwU

ifc t' tL tZvi tKb Avgvi bq; fti bv

tZvi GtZv fitj vevmv ZeyciY fti bv |

evsj vi wPivqZ ifc Hkth0gWp thv×viv D0y ntqtQ | evsj vi wPi šb ifci AvKl0Y evi evi wdti Avmvi
cZ"q e"3 ntqtQ K; KvZvi MmZKvi k'vgj _tBi K_v I Actik j vnoxi mji | MvbwUtZ KÉ w' tqtQb
kã%mbK gWp thv×v wkí x Ave' j Re'vi |

nvRvi eQi cti Avevi GtmiQ wdti
evsj vi ejK AmiQ 'wotq
i tbiQ tZvgvi WrK RxeB WwKtQ thb
gi tYi mxgvbvUv Qwotq |
e/zeÜz cÖZev' x ^tK mie Kti tZvj vi Df' tK' evsj vt' tki gvbty i 'tq t' ktcÖgi tco Yv thvMvtZ
' qgw_Z Kiv Ave^si Yxq t' ktcÖgi Mvb i Pbv Kitj b MxwZKvi bCg MI ni Ges myj w' tjb AvRv'
i ngvbÑ

Rb^ Avgvi ab'' ntj v gvtMv
Ggb Kti AvKz ntq Avgvq Zwg WvK |
tZvgvi K_vq nvmtZ cwii
tZvgvi K_vq Ku tZ cwii
gi tZ cwii tZvgvi ejK
ejK hr' i vtLv Avgvq
ejK hr' i vtLv gvtMv |

2. যুদ্ধকালীন প্রণোদনামুখী গান

evsj vt' k i vöcÖZövi cZ''q kysvI GKwU ivR%wZK KgRvD wQj bv | cwÖg cwvK^ tbi P vsl wQj gj-Zt
ygZv ' Ltj i vLv Ges ce^cwvK^ tbi gvblytK ygZv n^ lsi bv Kiv | GB wmxvsl ce^cwvK^ tbi gvbty i
Rb'' cÖZwbqZ wevfwl Kvq ifcvsh i Z ntqwQj | evOwj iv hZUv bv ^vaxbZv tPtqwQj, Zvi t_tKl tekx
AvKvsLv Kti wQj gvy^ i | Zv cÖZ''K e''w^3 i weKiv, ms^ wZ-mwvZ'', msMxZ-bZ'', bvUK, xov-mgi m%e
gvy^ i evmbv | dtj ^vaxbZv msMötg kÉtK cZtbi Rb'' A tmi AwbevhZv wQj | wKš' evOwj i gbb l
'PZtb''i weKvtki Rb'' th th w qv tRtM DfVwQj Zv wÖ-RvWZZtEj fž wmxvsl, evOwj gvyj gvtbi

mva'v' wqK fvebvi Avtj vtK cwk'ib c'itei dtj wkiKj v I Rxe'tbi weKvk gly _gto ctowQj |
 c'wZwegly tmB wmxv'sli Kvi'tYB gvZfv.lv I evOvj RvwZmEyi Db'w weKvk ia' n'tq cto | dtj
 gw'ht'xi mgq thmKj Mvb i'wPZ n'tZ t'Lv hvq, wKsev thmKj D'icbv mw' Kti Zv cyv'sti evOvj
 RvwZmEyi cwiPq-tM'sie, HwZnwmK c'Zte' b I mvs'wZK Hk'th' K_vB evi evi D'tv Av'tm | cwk'ib
 mw'oi gva'tg evOvj RvwZi th t'PZbvMZ 'b' kv tb'tg Av'tm, GKB Kvi'tY RvwZmEyi w'R'Zv i'jvi Rb'
 th kw' I HK' 'iKvi, Zv Dcj wai g'ta' Av'tm | tm Kvi'tYB e'ze'Uz'tkL gw'Rej ingvb hLb 7B gvP©
 1971 m'tj 'vaxZv I gw' i msM'gti K_v etj b , Gi g'ta' j w'Ktq _vtK ivR'wZK I mvs'wZK
 Df'qea gw' i evi Zv | ivR'wZK f'ite 'vaxZv msM'g Ki'tj B evOvj i gw' Av'te bv, hw' bv RvwZmEvi
 w'R'Zv c'Kvk bv cvq | G Kvi'tYB 'vaxZv msM'gti K'tj ht'xi mgv'sli vtj mvs'wZK Av't' vj b c'avb
 f'w'Kv ti'tL G'tm'tQ Ges mkm;msM'gti K' D'w K'ti'tQ | dj Zt th mKj M'tbi bglv Avgiv t' L'tZ cvB,
 GLvtb ht'xi kw' t'RM'tbvi cvkvcwk Aw'Z'K Db'w I m'tZ'i c'Kvk j y'Yxq | 'mubK I w'ki'x GK
 t'c'Yvq t'm'tq D'tv'tQ i ex' bv_ VvK'zi i 't' kx Mvb N' O Avgvi tm'bvi evsj v Aw'g t'Zivgq f'vtj vevm' wKsev
 mq' kvgmj u'vi K_v I AvRv' ingv'tbi m'ti -

i't'3B hw' t'lv'tU Rxe'tbi dtj

~~cl'K~~ bv ~~cl'K~~ bv ~~cl'K~~ bv

AvNv'tZB hw' ev'tR c'f'vt'Zi m'j

evR'K bv evR'K bv evR'K bv |

gw'ht'xi hviv mw q AskM'Y Ki'tZ cv'ti'w'w , Zv't' i g'ta'B c'Yv' bv fvebvi b'bv'g'w'w' K w' K c'Z'dw'j Z
 nq | w'et'kl Kti n'Z'kv, A't'cyv, g'Z'Z I cvk'w'K'Zvi w'o'z' cwi'tek c'Z'w'q'Z msK'tU ti'tLw'Qj | mvt_
 m'v'avev' x 'vj vj tk'w'i t'w'cb P v's'h'y' n'tq c'Z'w' gw'ly c'Z'ti'vt'ai f'vlv 'Zix K'ti'w'Qj th hvi g'tZv |
 gw'ht'xi K'tj i c'Z'K M'tb GB ai'tbi fvebvi i'f'cti'Lv cvl'qv hvq | th'gb c'Z' e'Qi C' Av'tm, P'u
 I t'V'N' w'K's' h'y'K'tj Ct' i P'u evsjvi gw'ly i K'tQ t'K'gb t'vt'K'w'Qj Zvi e'Y'w' w' t'qt'Qb knx' j Bmj vg,m'j
 K'ti'tQb Aw'RZ ivq'N

P'u Z'w'g w'd'ti hvl

t' t'Lv gw'ly i L'j b L'j i w'3g evsj v

i fci j x AvPj tKv_vq i vLte etj v | ...

j tUiv j tUto nvm GB evsj vi

tbtoq ZvB i Yvztb PvB AwaKvi

gvstZ nvm dte thw b

tmw b Gtmv Lki Pu N

AvRtK tgv' i j otZ 'vl |

tgvKtm' Avj x mvB i wPZ I mjv' i wczN

tmvovq tgvovbv evsj v tgv' i kkvb Kti to tK ?

Gwqv tZvqv Avmvgxi gtZv Reve w tZ nte |

k'vgj ai Yx tmvbj x dmtj wQj th tmw b fiv

b' x wSP m' v etq thZ cZ AgZ aiv

AwMe' ntb tm mly 'ce' » Kti to tK ?

Gwqv tZvqv Avmvgxi gtZv Reve w tZ nte |

dRj -G-tLv' vi tj Lv AvRv' ingv' bi mji Mvb N

msMog msMog msMog...

Pj te w bivZ Aweivg |

Pzi Lvq hvi v gvbtj i Lj

RbZvi Nti j vMvq Av_b

tmB Lvt' i gtQ tdtj v bvg |

KwZR KgRv' i i tj Lv Mv' b mv'u' vqKZvi wbg Mmb I te' bvi K_v Dtv Gtmto | civaxbZv I 'wEvK

t_tK ev'vi Rb'' wj tLto b N

fvBti fvBti fvB

w' ygvj gv

civaxbZvi kLj AwR

ntq hvK Lvb Lvb |

I ti I tRvqv g³ tmbvbx tkvtbv

Ptj tQ, Pj te g³ msMögÑ

wedj nte bv tRt³bv ;

i³i e' tj ivLte³vgv

evsj vt' tki gvb |

Avti K³U Dtj LthvM' w' K ntjv Mög-evsjvi PviYKwe³'i i wPZ D'ixcbv I c³Yv' bvgj-K Mvb | c³Zw
AA³tj i Kweqvj , Rvvi qvj , evDj w³ixiv Avcb 'k³ I fvebvq i Pbv Kt³Zb g³i Mvb | Z³ i Mv³bi
gta' we³kl GK³U w' K c³Zcv' nq th, thLvtb BwZnv³mi cvjve'j , b³wZ- b³wZKZv, ag³ I
ag³bi tcyZv, Zrv³ywYK NUbvi weeiY, we³kl e³w³Z; c³fwZ. we³tqi Dci tRvi c³vb Kti | g³ht³x
Kvtj hv³iv c³Yv' bvgj-K Mvb i Pbv Kti tQb Zb³ta' Ab³Zg ntj b kvn Av³aj Kwi g, kvd evOwj , Av³aj
nvj g eqwZ, mvB' y ingvb eqwZ, iv³4vK t' l qvb (gvZvj iv³4vK) tgvmtj g Dwi b c³gE | GB
tj vK³ix³ i Mvqb³kj x I 'j xq cw³tekbv mvi evsjvi Mög³Y Rxe³tK Dt³EW³RZ I D'ixB Kti ivL³Zv |
thgb tgvmtj g D'ix³bi GK³U Mvb Ñ

g³fvB ai Lv³lv, gvi _³lv evQvB Kti

hZme 'ygt³bt³i j w³ tg³ti w' tq Av³tmv R³gi N³i |

k³ nI me g³Reev³' ,y³x³ nI me a³ysmev³'

Qv³I j x³Mi mgvReev³' I t³v tS³to |

tdbx AA³tj i kvd evOwj Mög-MÄ-mfvmgvte³tk tM³tq tewotq³Qb tek w³KozMvb Zb³ta' Dtj LthvM'Ñ

Avgi v Qvo³tev bv Qvo³tev bv

g³ht³x i msMög Qvo³tev bv

e³zeÜyWwK w' tqtQ Ptj v g³ht³x

tMvj vg ntq ev³vi PvB³tZ gZ³zeü Dt³x³

etm _vK³tev bv _vK³tev bv

g³ht³x i msMög Qvo³tev bv |

mnéq Dť "vMx fvgKv mbtqWQtj b Zvt' i gta" AvtQb cWZ iweksKi, weUj Māci Ab"Zg RR"n"wi mb, gwK ̄ tj vK-cōZev' x Mv̄bi Awemsew' Z ivRv ee wWj vb, hy weivax Avt' vj tbi mgwi wPZ KÉwKí x tRvqvb te"R, weUj mť' i Avti KRb wi t½v ÷vi cōly wkíx| cōZteKx fvi tZi mZ"WRr ivq, j Zv gť½kKi, tngšl gťLvcvā"vq, t' eeZ wekām, FwZK NUK, mPĪv wĠ, f̄cb nvrwi Kv, mwj j tPšajx, KwYKv et' "vcvā"vq, weōyt', m̄vl gťLvcvā"vq, gťKivR Avb' Ges Ab" mKtj B Rqevsj vi msMōtg mn̄thwMZv Kti tQb|¹⁷ evsj vt' tki gw̄h̄x i mg_̄b AvtR̄bvi ivRavbx etqY Avqvtm" GKwU wgwQtj ctj vfv̄M wQtj b tmt' tki L"vZbvgn tj LK Ges i ex' a AbjwMx wf̄±vwi qv | Kv̄±úv | evsj vt' tki Rb" mkc h̄x i 3' v̄bi A½xKvi tNvI Yv Kti wQtj b wek̄m̄v̄tZ"i w' Kcvj Avt' a gvj tiv | GKvĒti i 20 bt̄f̄± mŪv 7 Uvq wDBq̄tK̄P tm̄U RR" P̄v̄P̄ evsj vt' tki mctj RbgZ mw̄oi j t̄j eZḡvb wek̄f̄ cāvb ' B Kwe Avt̄gwi Kvī G"vtj b wM̄YevM" Ges i ak t' tki Avt' B fR̄t̄bm̄Ī b̄w̄ KweZv cvW Kti wQtj b|¹⁸

1971 mvtj h̄y iv̄R"i I fv̄tj gw̄h̄x i ctj AbjZ nq GKwU P"vwi wU Kbm̄vŪ GB e"vcK Avt̄qvRb h̄y iv̄R"i bvgKiv iK-Gb-tij Aēv̄it̄b̄w̄f, nvrWPK I eR e"vŪ AskMōb Kti | h̄y iv̄R"i tK̄bsUb kn̄ti i w t̄KU ḡv̄V cōq 40 nvrvi ' k̄K̄i Dcw" wZtZ GK Kbm̄v̄t̄U" Ask t̄bq The who, The cases, Walls, America shot the Haply, wj wŪm d̄w̄b, M̄Ymn h̄y iv̄R"i tek Kt̄qKwU "vbxq e"v̄D | Abj̄v̄t̄b Rb̄w̄c̄j cc Mv̄qK iW ÷ q̄vU" e"v̄Wwj R̄w̄Zi cōZ m̄s̄yb t' wL̄tq ev̄t̄Ni t̄Wv̄iv KvUv m̄ȳJ ct̄i ' k̄K̄i m̄vḡt̄b M̄vb cwi t̄ekb Kti b | m̄vi wek̄B Gfv̄te b̄vbv aīt̄bi m̄rvh" mn̄thwMZv, cōZev' I m̄vs" wZK Abj̄v̄b msNwUZ n̄tZ t' Lv t̄M̄t̄Q | GB mKj Kw̄ḡw̄Ji cāvb th w' K_ t̄j v wQj Zv n̄tj v N̄

1. mg_̄b Kiv, c̄P̄vi Kiv I m̄rv̄t̄h̄"i Av̄t̄e' b Kiv
2. wk̄ȳv I wk̄ȳKt̄' i Kḡm̄s" vb
3. gw̄h̄x ev̄w̄n̄bx̄i K"v̄±ú cwi ' k̄ ̄ I m̄rv̄h̄" c̄ō vb Kiv
4. ĪvYKv̄h" cwi P̄vj bv Kiv
5. wPĪ -cō k̄ ̄x I msM̄xZ Kbm̄vU"
6. Z_ " msM̄h̄ Ges
7. c̄K̄v̄k̄bv|¹⁹

einwefkji mg_0gj-K th KbmVU@ wekbu' Z ntqtQ Zv ntj v Avtqwi Kvi g'vmmWb t'vqvfi The Concert
 for Bangladesh| fviZi weL'vZ tmZvi ev' K cuDZ iweksKi 1j v AvM÷ wDBqtKP g'vmmWb t'vqvi
 MvWfb weUj m&Gi cwi tekbnq GB AvtqvRb Ktib| tmLvfb wekweL'vZ wkix RR'ni'wi mb, Gwi K KvcUb,
 ee wWj vb c0jy Mvb tMtq I h ewRtq evsj vt' tki Rb' mrvnh' I mg_0 Av'vq Ktib| KbmVU©di
 evsj vt' tki Df0vatb cuDZ iweksKi tmZvi Ges I 'v' Avj x AvKei Lvb mti vt' evsj v aly cwi tekbn
 Ktib| Zejvq m1/2 Ktib Avj wivLv Ges Zvbcjvq Kgv v P eZx0 huiv Mvb tMtqQtb Zv' i gfa'
 Ab'Zg N RR'ni'wi mb KE I wMUi, wej tcl-b KE I AM0, tj qb ivtmj KE-wcqvfbv I teBR wMUi,
 KvDm f'zgvb teBR wMUi, ee wWj vb KE wMUi I nvi tgvwbKv, Gwi K KvcUb wj W wMUi, e'vW w1/2vi
 wi 'g wMUi, cxU n'vg, Ug BfvY, tRI tq tgvj vU Ges gvBK wMebm cvi Kvkb, wRg tKebvi Wgm, wRg
 nY© Kvj ©ivWj, tRtm GW tWwfm wj W wMUi, Wb wcl-b wj W wMUi I KE Ges Kvj ©ivWj teBR
 wMUi | GB Abgvfb clq 40 nrvi 'kR- tk0Zv mgteZ ntqQj Ges GB KbmVU©t_tK Avq ntqQj
 2,43,41,850 Wjvi | BDwbmttdi evsj vt' tki wki mrvnh' Znetj Zv 'vb Kti t'qv nq|²⁰ 40 wU
 gvBtetdvtb Abgvfb Mvb I K_v ti KW'Kti 3wU j s tcwbtq GKwU G'vj evg cKvk Kiv ntqQj | mvt_
 wQj eu is-G gwyZ Abgvfb mP1 eY0v m0j Z myi cy'Kv| h'weti vax Avt' vj tbi tbTx KEwkix
 tRvqv te'R ce'ba'ni Z Abgvfb Rb' GB Abgvfb Ask bv wbtj I wj tLwQtb 'q wsovfbv msMxZ
 Avtj L'N

evsj vt' k...

mh'A' h'vq cw0g AvKvtk

evsj vt' tk j y' gvb'j i wPZv R'tj

Avgiv AKg', mti 'wvB|

i aygi YhtAi 'kR

t'wL wKtkvix Rbbxi kb' 'w0

tPtq _vtK '0j wki i w' tK|

MvbwUi mjKvi wZwb wbtRB| 'xN©0vmevtmi ci j Ub t_tK MvbwU wZwb tMtqtQb|

GB KbmvtU©RR©n"wi mb 0evsj vt' k0 bvgK wbtq Amvavi Y GKU Mvb iPbv Kti b Ges gtA tMtq
tkvrbv | MvbU ntj vN

My friend came to me, with sadness in his eyes

He told me that he wanted help

Before his country dies

Although I couldn't feel the pain, I knew I had to try

Now I'm asking all of you

To help us save some lives

Bangla Desh, Bangla Desh

Where so many people are dying fast

And it sure look like a mess

I've never seen such distress

Now won't you lend your hand and understand

Relieve the people of Bangla Desh

tRvqvb teR- Gi 0evsj vt' k0 bvgK MvbN

Bangladesh, Bangladesh

Bangladesh, Bangladesh

When the sun sinks in the west

Die a million people of the Bangladesh

The story of Bangladesh

Is an ancient one again made fresh

By blind men who carry out commmands

Which flow out of the laws upon which nation stands?

4.	wenvi	36,732
5.	Avmvg	3,47,555
6.	ga'c0'k	2,19,298
7.	DĒi c0'k	10,169
	tgU	98,99,305

mĪ : Bangla Desh Documents, Vol. 2 (New Delhi : Ministry of External Affairs, India, 1972. p.690)

kiYv_x'wkeġi gvbġi Abvni, Aa'ni, gZz'ivM RYZvi KwB I gg'úkr'NUbv NtUwQj | thLvtb
 gvbġġK AvcvZt mvš'v t' qvi Rb' bvbvb aġbi t'vqvW MwZ nġqWQj | gw'RebMi miKvġi cġvbg x
 ZvRD'xb Avng' v'axb evsj v teZvi tKt'ġi w'k'ġ' i weifbæRvqMvq KvR Kivi wġ' R t' b | gw'p' thv'v
 w'k'ġ' ms'v, kiYv_x'w'k'ġ' Mvôx, e'zeÜw'k'ġ' Mvôx, evsj v' k Ziæ' w'k'ġ' tMvôx, evsj v' k gw'p' msMôgx
 w'k'ġ' ms'v bvtg weifbæmvs'wZK t'vqvW Abg'v Kġi c'Pz c'ksmv Kw'ġ'ġ'Q | tmB mvġ_ evsj v' t'ki
 gvbġi cġġ RbgZ mw' Kiv, A_° I I g'cġ, K'ico-t'Pvco msMô Kġi weifbækiYv_x'wkeġi 'vb Kiv
 Ges t'vqvW mKġi i Rb' GKUv gvmK eġ' ve'ġ'Kiv, weifbæKvġR G t'vqvW wġij mfvte KvR KġiġQ |
 wej'æ evsj v, i'cvš'ġi i Mvb, GK cġ_ġ'Ki AvZ'K_v c'FuZ. MxwZAvġj L' Ges t' kvZ'evaK Mvb, MYmsMxZ
 Gme Abg'v' cġi t'ewkZ nġqWQj | kã'mw'K gw'p' thv'v kvvxb mvgv' v'Z'Pvi Y KġiġQbĪ

Avgiv ZLb gw'vĀġi weifbæK'v'v'ú K'v'v'ú Nġi teow'Q, Mvb tMġ tkvbw'Q, w' b ivZ Nġi teov'tv, gw'p' thv'v' i
 Abġc'Yv thvMvZ weifbæAbg'v'bi AvġvRb, bvl qv-Lvl qv w'K tbB Gg'v Ae'v | ...Avġv' i gġZv Avi KġqKw' 'j I
 GKBiKgf'vte KvR Kġi hw'Qj gw'vĀġj | ...gw'p' thv'v'v tgv'w'eó nġġ' i'bz | ej'ġZ tMġ gw'p' msMôgx w'k'ġ' ms'vi UġKB
 nġġ DġVwQj Avġv' i Rreb, Ni-ewo | UġKB Lvl qv, Ng, nvZg'v' favqv | K'ico-t'Pvctoi Kiæ' 'kv | åvg'gvb K'vi v'v'v'v
 kZ mgm'vi gv'SI wQj Abw'ej GK Avb' gq t'c'Yvi Rreb | tLvj v AvKvġki bġP GK P'v' ġi Mv R'w'ġ'q ivZ hvcb Ī thb
 GK cġi evi | Gg'v KġiB KvUwQj mgq, w' b, i w'ġ |²³

c'Zw' w'k'ġ' x, K'j v-K'z'j x, bU'Kvi, MxwZKvi mKġi i gġb GKUvB AvKvsLv GKUvB c'0'v, evsj v' t'ki
 v'axbZv-gw'p' | mvs'wZK-A_°wZK-mvgw'RK gw'p' | evsj v'v'v'v gw'p' |

GtZ evDj tj vK Kweŧ' i fivgKvB AwaKZi wQj | GKwU GKZvi v ev t' vZvi v ewRtq gZžmsýz RxebŧK
cŧkwišÍ I mvnm hŧMŧquQj | Avŧgwi Kvb Kwe G'vŧj b wMŸevŧMP September on Jessore Road' KweZvi
gŧa" ki Yv_xŧ' i wbgŧ Rxebŧbi eYŧv j wKŧq AvŧQ

Millions of babies watching the skies
Bellies swollen, with big round eyes
On Jessore Road-Long bamboo huts
No place to shit but sand channel ruts
Millions of fathers in rain
Millions of mothers in pain
Millions of brothers in woe
Millions of sisters nowhere to go.

KweZwUŧZ hŧx i AgvbweK ev eZvi mKi aŧ wPŧ cŧZdij Z nŧqŧQ | j vŧLv j vŧLv wki' AvKvk cvŧb tPŧq
AvŧQ, j vŧLv j vŧLv ever-gvŧqi -fŧŧqi -tevŧbi cwi wŧZi eqvb evsj vi cŧKZ.' kvŧK Dc wŧcZ Kŧi ŧQ | Lvb
ŧgvnvŧŧ' dvi vex GB KweZwUi Abgv' Kŧi wQŧj bŧŧ

j ŧy wki' t' LŧQ AvKvk AUkvi
D' i ŧuxZ, weŧŧwvi Z tPvŧLi aviv hŧkvi ti vŧwŧŧ
weI bame evŧki Ni |
VKŧQ i ayKwB gwU wbi aŧi |

ki Yv_xŧ' wŧeŧi thmKj tj vKwŧíx Mvb tMŧq fivgKv ti ŧLŧQb, Zŧŧ' i tKvŧbv Z_ msMŧpxZ nqvŧb, 'yGKwU
wb' kŧ Qvov | thgb t' ŧeb fŧEvPvŧhP msMŧpxZ wKQzMvb I wŧíxŧ' i bvg | wŧŧŧc Zŧŧ' i bvg I Zwij Kv
cŧvb Kiv nŧj v | thgb- kvn Avj x mi Kvi, tZvi vc Avj x, ŧgvnvŧŧ' kdx, Avājy Mvb tevLvix, gj q tNvI
'wŧ'vi, gŧjz eoqv, RqšÍ fŧŧqv, nwi c' wekŧm, ej ivg Pŧ' a bŧvqK, exYv ivq tPŧŧjx, tMwŧeŧ' evMPx, wPŧ
fŧŧqv, tŧŧPŧŧ i vB I fŧek 'vm, ej ivg f' aŧ

Zŧŧ'v th mKj Mvb gj-Z MvŧŧZb Zbŧŧa" Dŧj LŧŧhM" wKQzMvŧbi Zwij Kv cvI qv hvqŧŧ thgb

kvn Avj x mi Kvti i N̄ 1. I evOvj ti ; 2. Kvb tyZ Mwby, 3. Avmgvb fvB½v ; 4. gb tgyi Kv' ti ; 5. avb KvUvi tejv| tZivc Avj x mi Kvti i N̄ 6. gb cetbi bvtq ; 7. tK K_v Kqti ; 8. GKevi wd̄ti Pvl ; 9. gb wPiv b wK ; 10. I tjv KBb̄v I wK ; 11. I cvMj gb Avgvi ; 12. I eÜzZvgvi j wMqv ; 13. Gtjv cvMj Kwiv qv ; 14. nvq tkL gvr̄e BZ'w̄ | kw̄d evOvj i gvr̄h̄xi msMög Qvot̄ev bv ; 15. RqaYvb Ki ; 16. w̄t̄Ri cvtq w̄t̄R tnt̄U Pj ; 17. mh̄D̄to ti j vj ; 18. KBt̄qv bv KBt̄qv bv| Avāy Mvb tevLwii N̄ 19. Avgvi gly bvB ti ; 20. mva'ji Zvg wK mgq ; 21. Avgvi fvetZ fvetZ| gj q 'w' v̄ti i N̄ 22. Av̄ti v PwU MvBqv bl t̄Rvqv b ; 23. t̄Qv t̄Qv t̄XD Zvj ; 24. bw' Z bw' Z t' k|²⁴

ki Yv_x w̄k̄w̄eti t' kvZ'evaK, t' kx, cĀMw̄ZKw̄e I evsj v tj vKmsMxZ w̄bqv̄gZ Mvl qv n̄t̄Zv w̄w̄f̄bank̄w̄eti w̄k̄w̄eti | t' k̄t̄c̄gi GKw̄ Ace' b' k̄bi Mí etj G c̄t̄e' mgw̄B Uvbt̄ev N̄ ki Yv_x h̄t̄q fvi t̄Z Ae' vbi Z Mv̄ti v t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄qiv AvZxq' R̄t̄bi t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄q' i m̄v̄t̄ w̄gkb t̄z̄ t̄j v̄t̄Z tj Lv̄covi e' e' v̄ K̄ti w̄t̄q̄w̄j | j sMi cvov w̄gkb t̄z̄ evsj vi Mv̄ti v t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄qiv cot̄Zv| GB t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄qiv GKw̄ b t̄Mv āti em̄t̄j v Zvi v fvi t̄Zi RvZxq msMxZ Mv̄t̄e bv| m̄K̄t̄j i ḡt̄L GKB K_v Avgiv Avgv̄t' i RvZxq msMxZ Qvov Ab' RvZxq msMxZ Mv̄t̄ev bv| w̄K̄S' Mv̄ti v w̄nj w̄w̄v̄t̄-Gi (fvi Z) Mv̄ti v evsj v k̄ā D'Pvi Y Ki t̄Z cv̄ti bv| Āt̄bK t̄f̄t̄ew̄P̄t̄s̄l̄ Ḡt' i GKRb m̄w̄v̄R̄vZxq msMxZ Mv̄ti v fvl̄vq Ab̄ḡv' K̄ti t̄dj t̄j v| w̄K̄S' m̄t̄j i t̄Zgb t̄Kvb cwi eZ̄B̄ Ki t̄j v bv| w̄k̄ȳKMY hLb t̄Kvb w̄m̄x̄v̄š̄l̄w̄ t̄Z cv̄i t̄Qb bv ZLb Zvi vB w̄k̄ȳK̄t' i Kv̄t̄Q w̄M̄t̄q c̄ŕ̄le ivL̄t̄j v Av̄t̄M fvi t̄Zi RvZxq msMxZ Mvl qv n̄t̄e Zvi ci Mv̄ti v fvl̄vq evsj v̄t' t̄ki RvZxq msMxZ Mvl qv n̄t̄e| GB c̄ŕ̄le t̄z̄ i w̄k̄ȳKe' i w̄R n̄t̄j b| Mv̄ti v t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄qiv Avb̄t' AvZx̄v̄iv n̄t̄q DV̄t̄j v| GB D̄t' v̄t̄Mi D̄t' v̄v̄v̄ w̄Qj m̄ȳs 'M̄f̄c̄t̄j i w̄t̄ib m̄vsgvi 7g tk̄ŕ̄t̄Z Aa'qbi Z t̄Q̄t̄j i ex' a m̄vsgv Ges 6ô tk̄ŕ̄t̄Z Aa'qbi Z t̄ḡt̄q ivYx m̄vsgv| w̄t̄Ri bZb t' t̄ki RvZxq msMxZ t̄K c̄ŕ̄Zw̄Z Kivi Rb' GB ev'Pv t̄Q̄t̄j t̄ḡt̄qiv Gf̄v̄te msMög K̄ti Aet̄k̄t̄l Zv̄t̄K gh̄v̄i Av̄m̄t̄b em̄t̄Z m̄ȳg n̄t̄q̄t̄Q| m̄½Z Kv̄i t̄Y fvl̄v̄š̄li K̄ti t̄Q, Z̄te m̄j e' j vq̄w̄b̄N̄ Av̄Ovb̄ t̄mv̄bvi evsj v, Av̄Ovb̄ bv̄Ov̄ Lv̄mv̄qv ...|²⁵

৫. মুক্তিযুদ্ধকালীন দেশাত্মবোধক গান

gvr̄h̄xi ce' R̄t̄j evOvj RwiZ̄t̄K Av̄ti v AmsL' gvr̄ msMög Ki t̄Z n̄t̄q̄t̄Q| Zvi meB th R̄t̄qi gly t' t̄Lw̄Qj Zv ejv h̄v̄te bv| Z̄te t̄m̄B Aw̄f̄ÁZv evOvj RwiZ̄t̄K GKw̄ RwiZ̄m̄Evi HK' exZv, AwaKvi Av' v̄t̄qi c̄ŕ̄Zk̄w̄Z, t̄PZbvq t' t̄ki gj' t̄eva c̄f̄w̄Z. w' K D̄t̄b̄w̄PZ n̄t̄q̄w̄j | ejv nq gvr̄ h̄y GKw̄

ivR%bowZK wmvšlntj I weRq RbMtYi nvZ atiB| Gi wQtb th 'xN©BwZnm itqtQ, Zvi mĤ cvl qv hvte wewfboemvgwRK-A_%bowZK I mvs~wZK msMŃg Avč'vj b I weč'Ĥni ga" w' tq| 1760 t_ĤK 1800 mvj chŚí dWki I mbwm weč'Ĥn, weUkt' i P vŚí I Rwg' vič' i AZ"vPt i weič'x AR~a KIK weč'Ĥn, 1831 mvĤj ZxZgxti i I qvnvex weč'Ĥn, 1838 t_ĤK 1857 mvj chŚí divRx weč'Ĥn, 1857 mvĤj wmcvnx weč'Ĥn GKB mgĤq bxj I KIK weč'Ĥn, 1837 mvj t_ĤK Dwbk kZĤKi cĤj vUv mgq RvZxqZvev' x Avč'vj b I RvZxq KstMŃh cŃZŃv, 1905 mvĤj e½f½ Avč'vj b I gŃŃj g j xĤMi cŃZŃv, mbymev' x wecœ, 1918 mvj t_ĤK AmnĤhvM I tLj vdZ Avč'vj b, ~ĤvR" 'j I te½j c"v±, 1930 mvĤj PÆMŃg AmyMvi j Ĥb, 1927 mvj t_ĤK wbolj e½ KIK cRv mwgwZ, 1940 mvĤj HwZnvimK j vĤvi cŃĤe, AvRv' wn> tdŠR, wĤcm wgb I AvM÷ Avč'vj b 'wŃy cŃZĤiva, eb"v cŃZĤivamn AvĤiv AR~a weč'Ĥn msMŃgi mvĤ_ evOvj ĤK evi evi nvZ tgj vĤZ nĤqtQ| G mKj AwfÁZv t_ĤK GKwU weč'Ĥn ev msMŃgĤK wK fvte mdj KiĤZ nq Zvi AwfÁZv evOvj i iĤ³ wĤk wMĤqQj | t'k I tPZbvi dMgvi GKB t"ĤZ cœwvZ nĤqQj etj mKj loĤbĤ cŃZĤivĤai wQtb th mvm I AKĤZvfq exiĤZi weKí tbB Zv cŃqvĤM wQ cv nqwb| Zte mvdĤj "i Rb" t'kvZĤevaĤK RwmĤq ZĤĤZ msMxZ-mvvnZ"-KweZv-bvĤU"i weKí tbB GK_vl Zviv tRĤb wMĤqQj | dĤj hŃ msNwUZ KiĤZ AR~a t'kvZĤevaK Mvb iPbvi cvkvcwK ceRĤj i thmKj Mvb wewfboemsmŃg-weč'ĤnĤK Dv¼exZ KĤi wQj MxZ nĤqQj égvŠĤq| ~Ĥaxb evsjv teZvi tK>'a, kiYv_x"kwkwei, tMwi j vĤ' i I gŃ³ ewnbxi cŃkŃyb mn wewfboe chĤq mĤPZb I mZtŃZĤvte t'kvZĤevaK Mvb MvBĤZ I iĤĤZ t'Lv wMĤqQj |

t'kvZĤevaK MvĤbi ceRĤj ~Ĥ' kĤPZbvĤK RwmĤq tZvj vi Rb" AmsL" ~Ĥ' kx Mvb i wPZ nĤqQj | ~Ĥ' kx Avč'vj Ĥbi tmmg~i Mvb I gŃ³ hĤxi fwgKv tiĤLwQj | iex'bv_ VvKĤ, gĤz 'vm, wŃR>' j vj ivq, i RbxKvŚí tmb, AZĤcŃv' tmb, KvRx bRiĤ Bmj vg, AwkĤxKzvi 'Ē cŃĤLi Mvb gŃ³ hĤxi wewfboe tœŃvcUĤK DĤxcbv RwmĤqQj | weĤkl KĤi gĤz 'vĤmi Ń

(1)

evb GĤmĤQ giv MvĤO LjĤZ nte bvl

tZvgiv GLbl Ngvl ||

KZ hŃ tMĤQ tKĤU t'ĤLQ ~Ĥb

Gevi e' i etj ativ ^eV RxebgiY cY|

'gKv nvl qvi Kvj wMtqtQ-

dv, b eBtQ cYj LvUvI ||

(2)

fq wK gi tY, i vMLtZ mšltb

gvZ½x tgZQ AvR mgi i t½|

Zv%o Zv%o %o w' tlg w' tlg 's 's

fZ wckvP btP thwMbx mt½| |

'vbe 'j bx ntq Dbw' bx

Avi wK 'vbe _vKte et½

mvRvti mšltb wv' ygyj gvb

_vtK _vKte cŸY bv nq hvBte cŸY| |

i ex' bv_ VvKzi i Ñ

(1)

Avgi tmvbri evsj v, Avig tZvgvq fvtj vevwm|

wPi w' b tZvgvi AvKvk, tZvgvi evZvm

Avgi cŸY evRvq ewk| |

I gv, dv, tb tZvi Avtgi etb NtY cMj Kti,

gwi nvq, nvq ti Ñ

I gv, ANtY tZvi fiv tytZ

Avig wK t' tLwQ gay nvm| |

(2)

AmR evsj vt' tki ü' q nôtZ KLb AvCwb
Zng GB Acifc ifc emni ntj Rbbx!
I tMv gv, tZvgvq t' tL t' tL AvwL bv wcti!
tZvgvi 'gvi AmR Ltj tMtQ tmbvi gw' ti \
Wwb nvtZ tZv LoM Rfj , eunvZ Kti k¼vniY
'D bqt b t tni nwm, j j vU-tbÎ Av_b eiY!
I tMv gv, tZvgvi Kx giwZ AmR t' wLti!
tZvgvi 'gvi AmR Ltj tMtQ tmbvi gw' ti \

(3)

mv_R Rbg Avgvi , RtbwQ GB t' tk
mv_R Rbg gv tMv, tZvgvq fv tjt vte tm \
Rwb t b tZvi ab-i Zb, AvtQ wKbv ivbx i gZb
i ayRwb Avgvi A½ Rgvq tZvgvi Ovqv Gtm \
tKvb etbtZ Rwb t b dj, MtÜ Ggb Kti AvKj
tKvb MMt b I tvti Ptá , Ggb nwm tntm |

(4)

evsj vi gwU, evsj vi Rj ,
evsj vi evqyevsj vi dj -
cY" nDK, cY" nDK cY" nDK tn fMevb \
evsj vi Ni , evsj vi nvU,
evsj vi eb evsj vi gv-
cY"nDK, cY"nDK, cY"nDK, tn fMevb \

KvRx bRi aj Bmj vtgi Ñ

(1)

G Kx Acijc i f c gv tZvgvq tnwi bycj R-Rbbx |
dtj I dmtj Kv'v gwU R t j Sj gj Kti j veub ||

ti Š' ZB ^ekvtL Zvg PvZtKi mvt_ Pvn Rj ,
Avg Klvvtj i gay MtÜ 'R' t o gvZvl Zi azj |
SÅvi mvt_ cÖŠti gvtV KfzLj j tq Akub ||

(2)

wkKj civ Qj tgv' i GB wkKj civ Qj
GB wkKj ctoB wkKj tZvt' i Kitev ti weKj |
tZvt' i eÜ Kivq Avmv tgv' i ew' nÖtZ bq
I ti , yq Kitz Avmv tgv' i mevi etab fq |
GB wkKj etav cv bq G wkKj fvOv Kj |

(3)

Kvivi H tj Šn KcvU, tf t o tdj &Ki ti tj vcvU
i ³ RgvU, wkKj cRvi cvlvY te' x |
I ti I Zi az Ckvb! evRv tZvi cÖ q welvY !
aYsm wbkvY DoK cÖPxi cÖPxi tfw' |

(4)

'Mgwmi, KvŠti gi a ' yli civevi
j wNtZ nte i wI wbkxt_ , hvIxi v nkvqi !
'vj tZtQ Zi x, dvj tZtQ Rj , fvj tZtQ gws c_ ,
wQwqvtQ cvj , tK awi te nvj , AvtQ Kvi wv=šr ?

wÖR>' j vj i vtqi Ñ

(1)

ab avb" cyúfi v Avgv' i GB emÜiv
 Zvni gv†S Av†Q t' k GK mKj t' †ki tmiv
 I tm "Caw' tq ^Zix tm t' k "SjZ w' tq tNiv
 Ggb t' kvU †Kv_vl LjR cvte b†Kv Zvg
 mKj t' †ki i vYx tm th Avgvi Rb†fvg |

(2)

e½ Avgvi ! Rbbx Avgvi ! avîx Avgvi ! Avgvi t' k !
 †Kb †Mv gv †Zvi i ®: bqb, †Kb †Mv gv †Zvi i æj †Kk
 †Kb †Mv gv †Zvi ajvq Avmb, †Kb †Mv gv †Zvi gvj b tek!
 mB†KvU mšfb hvôi W†K D†P Avgvi t' k |

i RbxKvšl tm†bi Ñ

gv†qi t' I qv tgvUv KvcO
 gv_vq Z†j tb†i fvB
 'xb ' ymlbx gv th †Zv†' i
 Zvi tekx Avi mva" bvB |

AZ† cñv' tm†bi Ñ

†gv†' i Mi e †gv†' i Avkv, Av gwi evsj v fvI v
 †Zvgvi †Kv†j , †Zvgvi tev†j , KZB kvšl fv†j vevmv |
 Kx hv' yevsj v Mv†b, Mvb †M†q ' w gwiS Uv†b,
 †M†q Mvb b†P evDj Mvb †M†q avb Kv†U PvI v |

„i am' q ' †Ei MvbÑ

gvbly n0 gvbly n0 Avevi †Zvi v gvbly n0

Abk̄i Y tLvj m t'f' x Kvqgtb evOwj n̄

mk̄tL tb t' k we't' tki Ávb

Zeynvi vmtb gvi 'vbÑ

evsj v fvtē cYñtq

mḡb evOwj n̄ |

Dwbk I wek kZt̄Ki mPbvKvtj t' k̄t̄c̄ḡ I RvZxq tPZbwf̄wĒK c̄teṽ Mv̄tbi mv̄t_ fvi Z wef̄w̄³i
cieZx̄Kvtj i AmsL̄ t' kvZ̄t̄evaK Mv̄tbi c̄ṽi j̄ȳ Kiv w̄t̄q̄t̄Q | GmKj Mvb cēc̄w̄K̄ ĩb mgqKvtj
wēwf̄beAv̄t' vj b-msM̄ḡ Aw̄aKvi Av' vt̄q Ges tiw̄I t̄Z c̄ṽi i D̄t̄īt̄k̄ wj w̄LZ n̄t̄q̄t̄Q | tm mKj Mv̄tbi
ḡt̄ā D̄t̄j L̄t̄hvM̄ w̄KQz̄D' vni Y t' qv n̄t̄j v | thgb t̄ḡv̄n̄v̄s̄' ḡubi ð̄v̄ḡv̄t̄bi i Pbv I Av̄ãj Av̄v̄t' i m̄t̄j Ñ

Avgvi t' t̄ki gw̄Ūi M̄t̄Ü

f̄t̄i Av̄t̄Q m̄v̄i v gb

k̄'vgj t̄Kvgj cik Qrov th

t̄bB w̄KQz̄c̄q̄vRb |

Lvb Av̄Zv̄Di i ngv̄t̄bi K_v I m̄t̄j Ñ

nvq̄t̄i Avgvi gb gv̄Zv̄t̄bv t' k

nvq̄t̄i Avgvi t̄mv̄bv dj v gw̄Ū |

Ave' j̄j w̄Z̄t̄di t̄j Lv I m̄j̄v̄t̄i w̄c̄Z̄Ñ

t̄mv̄bv t̄mv̄bv t̄mv̄bv t̄j v̄t̄K ēt̄j t̄mv̄bv

t̄mv̄bv bq hZ L̄w̄Ū

ēt̄j v hZ L̄w̄Ū Zvi t̄P̄t̄q L̄w̄Ū

evsj v t' t̄ki gw̄Ū |

~̄v̄axbZv̄msM̄ḡ Kvtj AmsL̄ t' kMvb i w̄PZ n̄t̄q̄t̄Q, Zb̄t̄ā D̄t̄j L̄t̄hvM̄ w̄KQz̄Mvb Ñ

ḡubi ð̄v̄ḡv̄b ḡub̄t̄i i t̄j Lv I Av̄j vD̄īxb Av̄j xi m̄t̄j Ñ

“খবর হতেই মগকৃত্যে তে মক্জ মন্বক্জি, ম্যক্জি গেস ককি x wef bœch q Ae' vb tit LuQtj b Zb#a”
Dtj LthM” ntj b : Ave' j j wZd, Avj Zvd gungy, tkL j zdi ingvb, mgi 'vm, AmRZ ivq, mRq
k'vg, knx' j Bmj vg, tgvn= Avāy Re'vi, Avtcj gungy, i_x'bv_ ivq|

gyp hte i BwZnm k wbye KitZ ntj GB mKj Mvb “iK wntmte Avtrv m pwi Z| gyp hy ntqtQ-
t'k “xab ntqtQ kS' “xabZvi ciwRZ kiw GLtbv welevu Qmotq evsjvi ms-wZ. I ivR%wZK
A½btK evi evi yZweyZ KitZ tPtqtQ| tm mKj Kp vtšli weitx tmvPvi nI qvi Rb” GB Mvbmgn
Avtrv hMcr figKv titL AvmtQ|

৬. স্বাধীনতা-উত্তর বিজয়ের গৌরববন্দনা

hy tkI | 'xN°bq gvami tNvi Agwbkv, nZ'v jyb alP mivevsjv thb GKUv kkvbfug | Ab'w' k
A kI Z'vM I ZmZyvi Aemvb | evsjvi Ziab hgtKiv gyp hte AskMhY KtiwQj 'eñ AvKvsLv wbtq |
Zv' i GKwUgvI D'ik" wQj GKwU “xab gvbrPī GKwU gyp cZivKv wbtq Nti tdiv | kS' A tbtKB
cvtiwb | tKD tKD hy KitZ KitZ cēj mvmkZv t' LtZ wMtq wbnZ ntqtQb, tKD nvZ ,cv, tPvL
nwi tq c½yntq tMtQb | tKD exi 'tcMn cōek Kti LtR cvbwb Zvi gvZv-wcZv, mē-mšib, fvB-tevb |
GB wPī AZ'šitšitei ntj I mKiab I gge'viK | “cYv'bvq AvZvūwZi mvmw wbtq weRtqi Ggb
BwZnm cw_extZ weij | ivRv ivRvq hy Kti, cRvi cōY hvq | evsjvi gyp hy Zv t_k Avj v'v wQj |
GB hte cēj civ g kiwkvj x wns-a kvmK ewnbxi mv_t AvZ maviY cRvi ek wPwZtq w' tq exi Zi
cixyvi mvmw | cwōgv ewnbx hte mPbtZ th wbgZv I cvkweKZv t' wLtq evOwj k fRZ mb_i KiZ
tPtqwQj Zvi cwiywZ ntqwQj D'ev | evOwj tmB cvkweKZvi cōZtkvtai Av_tB R'j D'vQj Lwjj
nvZ | GB RvMiY cōYi RvMiY dtj AvšRwZK wek; KUbwZ, Pvj ewR, wbi mKtiYi tjvf tKvbtv
wKQB evOwj k Uj vtZ cvtiwb |

dtj hy PjvKvjxb mgta th mKj Mvb gyp ewnbxi tcōYv thvMvbtvi D'ik" iwPZ ntqwQj, hy
cieZxRvtj tmB Mvb_tjvi we tq tšitei RqMv_v wbañi Z ntjv | weRtqi BwZnm tj Lv nq ev eo eo
Letii cvZvq th mKj Aa'vq cKwKZ nq Zv ivR%wZK ,iazpbcñ½ | kS' Avtiv AmsL” tšitei

BwZnvm AtMvPti t_tK hvq| GKRB gZzc_hvTx ^mwbKi AvZDv' ,wKsev tPvtLi mvgtb mšltbi gZz
fvBtqi mvgtb tevbi mšgnwb, nwbv' vi ewnbxi t'vmit' i NY' KvRj vc| MYnZ'v, j y I Av_b t' qvi
gtZv AmsL' Kia' AvZDv' i BwZnvm Pvcv cto AvtQ| tm mKj K_v BwZnvm ^vb cvqwb| gny³ hy
cieZx³Mvrb tmBme tMŠieMv_v I mKia' BwZnvmi eY³DtV GtmtQ| Lvb AvZvDi ingvb Zui Mvrb
AwZ gg³úkr³eY³Ztj atitQb| wZwb etj tQbÑ

nqtZv ev BwZnvm

tZvgvt' i bvg tj Lv ite bv

eo eo tj vtKt' i wfto

Avbx Avi _Yxt' i Avmti

tZvgvt' i K_v tKD Kte bv

ZeyGB weRqx exi gny³ tmbv

tZvgvt' i GB FY tKvtbw' b

tkva nte bv| |

evsj vi AvKvtk hviv ^faxbZv GtbrQj Zvt' i thb evOwj RmZ tKvtbw' b fjztZ bv cvti, tmB eY³vi
A³wb evYx GB Mvrb weaZ ntqtQ| GKB tj LK Avtiv GKwU Mvrb tmB knx' t' i fzi bv hvevi cZ'q
tNvIYv Kti tQb| Zvt' i Amxg mvrnmKZvi Rb'B evsj vt' k GKwU ^faxb ivó³ wntmte cZwóZ ntqtQ|
tmB KZÁZvteva evOwj mkk³vtÉ ^š' Y Ki te| tmK_v wj wLZ ntqtQ wbt³ MvrbÑ

GK mMi it³ i wewbgtq

evsj vi ^faxbZv Avbj hviv

Avgiv tZvgvt' i fjztev bv| |

'ymn te' bvi KÈK c_ tetq

tkvl tYi bM cvk wQotj hviv

Avgiv tZvgvt' i fjztev bv| |

hMi G wboz eÜb ntZ

gny³ i G evi Zv Avbtj hviv

Avgiv tZvgvt' i f'z'tev bv |

gy² h₂ i tMŠi e wntmte GKwU ~ faxb fLd wgtj tQ wKB wKš' Gi Rb'' th cŸY w' tZ ntqtQ Zv AeY²qx |
dtj knx' I nwi t_q hvl qv ^mmbtKi tkvKMv_v tekx DtV GtmtQ G mgtqi Mvtb | evsj v Mvubi evMvbtK
tXtK w' tqtQ exi Zgq tkvtKi Pv' i | bRi aj Bmj vg eveyi Pbv Kti tQb N

meKUv Rvbvj v Ltj 'vl bv

Avng MvBe weRtqi B Mvb

I iv Avmte Pw Pw

hvi v GB t' kUvtK ftj vtefk

w' t_q tMtQ cŸY | |

bwmgv Lvb gy² tmbvt' i Dt' t_k wj tL tQb N

th gwU i e₂K Ngtq AvtQ

j y gy² tmbv

tZvi v t' bv, t' bv

tm gwU Avgvi At½ gwLtq t' bv | |

ti vR thLv_{tb} mh² tV

Avkvi Avtj v vbtq

Rxeb Avgvi ab'' th nq

Avtj vi cik tctq

tm gwU tQto Ab'' tKv_vl

thtZ ewj m bv | |

t' tki Rb'' hvi v w² cŸY t' q Zviv Agi | KviY Zviv gZtK gZtgb Kti bv | Zviv fLd i Ask
wntmte wbtRtK cŸZw² Kti | tm K_vB knx' j Bmj vg etj tQb N

I iv gti bv

evsj vi Nti Nti

I iv dñ AvtQ

Sti cto bv||

I iv t' ktK fvtj vtefm ntqtQ gnvb

I t' i gRbvq tgviv ct_ Av_ qvb||

exi gny³thv×vt' i etjKi it³i weibgtq AwRZ ntqtQ ^vaxbZv| Zvt' i cñZ kðvebZ t' k I RvñZ|
gZñxb knx' t' i cñZ mvj vg Rvñbtq dRj -G-tLv' vñi K_v Ges Ave' jy ReYvti i mji weL'vZ Mvbñ

mvj vg mvj vg nvRvi mvj vg

mKj knx' ^šitY ,

Avuvi 'q titL thtZ PvB

Zvt' i ^šZi PitY|

tgv^ñdRij ingvtbi K_v I mgi 'vtmi mji Ñ

tfe bv tMv gv tZvgvi tQtj iv

nwi tq vMtqtQ ct_ |

I iv AvtQ gvtMv nvRvi gñbi wecæx tPZbvñZ |

^vaxbZv GZ mnñR AwRZ nqvñb| GuU evOwj RvñZi AZ'ší MteP| GB gny³hy nVvr Kñi nqvñb| Gi
wcoñb kZ kZ eQtii cñwZ wQj | cjvKxi ht× vñivRt' šj vi cZñbi ga'' w' tq civaxbZvi th k;Lñj
RvñZ Ave× ntqvñQj Zv t_ñK gny³ tctZ Kx Kx msMñg I wecñei c_ cmo w' tZ ntqtQ tm K_v
cñZaYñbZ ntqtQ Ave' jy j wZñdi GKñU Rbñcñ Mvñbñ

'vg w' tq wKñbñQ evsj v

Kvñiv 'vñb cvl qv bq

'vg w' wQ cñY j jy tKñU

AvtQ Rvñv RMrñg||...

Dñbk tkv GKñEi mñj

tlvj B wltm=† mKvtj

Aetktl ' tLbx GB

evsj v gv th Avgvi nq||

wb=efc Avtiv tekKQZMvtbi Dtj L Kiv ntj v, hv ^axbZv cieZxRvtj tj Lv ht×i AwFÁZvi eYØvm' kÑ

Aveytnbv tgv ^bv Kvgvtj i tj LvÑ

I iv vdti Avtm gy ^† tk

' xB weRqx tetk

tiš' a-gw' i gy ^axb t' tk|

KZ ' tLi Kvjtj v ivZ cwo w' tq

vdti Gtj v I iv bZb mh@btq

gvvtqi fvBtqi tevbi Akê

gtQ tMj Aetktl ||

GKvÉti i bq gvm gw^ht×i gvm| cvKewnbx civRZ ntj v gw^thv×vt' i Amxg mvtntmi Kv†Q| ht× cØY

w' tj v j ÿ j ÿ exi mšib| Gtj v gw^, Gtj v ^axbZv| tmB eü cZwryZ weRtqi Mvb AvLZvi útmtbi

K_v Ges AwRZ ivtqi mtiÑ

^axb ^axb w' †K w' †K

AvR RvMte evOwj iv

AvR iaLte Zvt' i Kiv v||

AvKvk evZvm ct_Ñ cØšti

RqaYnb tkvbn hvq

kšLj tewo tK Avi civte

tgvt' i KwB cvq

RxY©Livi fxZ ašq tgviv

t' tevB t' tevB brov||

g³ht^xi Aemv| mevi gtb Avbt^x' i eb'v| weRtqi wkvb DotQ| ⁻faxbZvi mh^owkv^tbi gvSLv^tb
Avtj vi QUV Qov^tQ| ⁻faxb evsjv teZvi tK^x'^at⁻tK weRtqi tkl Mvb c^oPwi Z ntjv, knx'jy Bmj vtgi
K_v I AmRZ ivtqi m^tji N

weRq wkvb DotQ H
L^yki nvl qvq H DotQ
evsj vi N^ti N^ti
g³ i Avtj v H Si tQ||
AvR Rxe^tbi Rtqvj ^mm
RgtQ w^kiki ' e^oNv^tm
cvtk tbB Avgv^t' i gnvb tbZv
n^wmi gv^tS ZvB Stⁱ e⁻v_v|
mvZ tKw^U c^oY w' tK w' tK H
' x³ gkvj tR^tj Pj tQ|

M^ogxY Pvi YK^wet' i gv^tSI weRtqi Eⁱxcbv tR^tM^oQj mgvbfv^te| ZvB Zvivi t⁻t^g ⁻v^tKw^b GB Avbt^x' |
M^og-evsj vq tm mgq AR⁻^aweRtqi Mvb K^weZv i vPZ ntqtQ| tgvmtj g Dwⁱ b eqwⁱZi GK^U MvbN

Mvl tⁱ c^wicqv, w^cD w^cD Kwi qv
Rq tgv^t' i Rq evsj vi Rq||
ivLv^tj i g^ay Mv^tb gw^zqv tZv^tj c^otY
P^woqv tkL g^wR^tei tb^sKvq||
D^wo^tQ Avmgv^tb weRqx cZvKv
' y^t tQ gvSLv^tb tmvbi H ej vKv
PZ^w tK te^ot^b jvj i^t³ i ci^xyv
me^R evsj vi K^wiZ^otgLj vq||

g³msM^otg tK tKvb we^l t^q ' y^t tmB w' K^wU ⁻faxbZv AR^obi n^wiZqvi wⁿt^mte Kv^tR j vMv^tZ tP^tqtQ| bZ^b
bZ^ly Mvb i P^bvi cvkⁱcv^wk ev^owj RvZxqZvev^t' D^oy Ki^tYi Mvb tM^tq R^wM^tq Z^tj tQb ⁻m^wb^tKi b⁻vq|

Dctiv³ welq I evYx wetkub t_tK gwy³htx i mgq iWPZ I MxZ MvbmgnK tek KtqKwU fvM wefvRb
Kiv hvq N̄

K. t' kx Mvb I MYmsMxZ

L. t' kvZ#evaK Mvb

M. tj vKMxZ

N. be-mRbkxj Mvb

ক. স্বদেশী গান ও গণসংগীত

gwy³htx i mgq msMōgx gwy³evnbnK Dīxcbv thvMtZ tiwWI m=ūPv̄ti kZetl̄P̄ HwZn̄evnx evsj v t' kx
Mvb I MYmsMxZ MxZ ntqūQj | 1865 mv̄tj i ci evsjvq th t' kx Av̄t'vj t̄bi mPbv ntqūQj ,
t' kgvZKvi t̄cōg Dōy Ki t̄Y AmsL̄ t' kMxZ ev RvZxq msMxZ iWPZ ntqūQj tm mKj Mvb gwy³htx i
Kv̄tj I MxZ ntqūQj | GQvov wōZxq wekhtx i mgq MYmsMx̄Zi th weKvk N̄tūQj tmmḡī Mvb I
gwy³htx i mgq tek , iaz̄;cvq| evsj vt' k cōZōvi ci th msMxZ̄K evsj vt' t̄ki RvZxq msMx̄Zi gh̄v
'vb Kiv nq, tmiU I GKwU t' kMxZ | w=ēfc thmKj iPwqZv̄t' i Mvb gwy³htx i mgq Dīxcbv
h̄v̄t̄qūQj N̄ i ex'bv_ VvKz, wōtR>'j vj ivq, KvRx bRiā Bmjvg, AZz̄ cānv' tmb, iRbxKv̄śī tmb,
gkz 'vm D̄tj L̄thvM̄ | GQvov MYmsMx̄Zi t̄ȳt̄ī m̄ij j t̄P̄s̄ajx, tngv̄½ wekōm, f̄t̄cb nvRwi Kv, webq
ivq, cZz̄ ḡLvcra'vq, tkL j z̄di ingvb, Ave' j j wZd, Avj Zvd gvngy, m̄L>'yP̄ēeZx̄, m̄t̄Z' b tmb
cōy D̄tj L̄thvM̄ |

খ. দেশাভিবোধক গান

t' kx msMx̄Zi nvZ āti evOvj i ḡtb I ḡtb t' kgvZKvi cōZ ggZv I t̄cōgi c̄Kvk NŪtj v
ms̄wZPP̄ Avēt̄n | tmBme t' kvZ#evaK Mvb cĀvk, IvU I mĒi 'kKe'vcx wevf̄bœAv̄t'vj b, tkōy

GB Mvbmgn ̄faxb evsj v teZvi tK>'¹; kiYv_x²kiei, MógM†ñi tj vKAvmi, cij v-cveᅆ, g³thv×v K⁴v⁵ú
me⁶ MxZ n†Zv|

'xN⁷bq gv†mi g⁸thv×v⁹ we¹⁰fbaech†q i vPZ n†q†Q eú Mvb| g¹¹thv×v†' i tR†M I Vvi Rb¹² GB Mvb¹³ t¹⁴v
G†KKuU ci kgvmbK|

তথ্যসূচি :

¹ tgvnv¹⁵ di nv', উনসত্তরের গণ অভ্যুত্থান, RvZiq mvinZ¹⁶ cKvkbx, 1989, c.,8|

² Awlbm¹⁷4v¹⁸vb, বাংলাদেশ বাঙালী ও বাংলাদেশী, c.,407, Avengvb evsj v, g¹⁹bdv b²⁰yDj Bmj vg m²¹úw²² Z 1993|

³ Avng' kixd, কালের দর্পনে স্বদেশ, XiKv 1985, c.,22|

⁴ kvgmj²³ ú' v tPšajx, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m²⁴úw' bv, W. Rwn' tnv†mb
c²⁵vb,BZ²⁶'w²⁷ MŠ' cKvk, c.,27|

⁵ kvgmj²⁸ ú' v tPšajx, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m²⁹úw' bv, W. Rwn' tnv†mb
c³⁰vb,BZ³¹'w³² MŠ' cKvk, c.,28-29|

⁶ tej vj tgvnv³³, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m³⁴úw' bv, W. Rwn' tnv†mb c³⁵vb,BZ³⁶'w³⁷
MŠ' cKvk, c.,45|

⁷ tej vj tgvnv³⁸, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m³⁹úw' bv, W. Rwn' tnv†mb c⁴⁰vb,BZ⁴¹'w⁴²
MŠ' cKvk, c.,43|

⁸ tej vj tgvnv⁴³, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m⁴⁴úw' bv, W. Rwn' tnv†mb c⁴⁵vb,BZ⁴⁶'w⁴⁷
MŠ' cKvk, c.,46|

⁹ tej vj tgvnv⁴⁸, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m⁴⁹úw' bv, W. Rwn' tnv†mb c⁵⁰vb,BZ⁵¹'w⁵²
MŠ' cKvk, c.,48|

¹⁰ kvgvj t⁵³ vnvbx, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র,স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, m⁵⁴úw' bv, W. Rwn' tnv†mb c⁵⁵vb,BZ⁵⁶'w⁵⁷
MŠ' cKvk, c.,54|

¹¹ tmwj g ti Rv, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Ab⁵⁸g cKvkbx, tdi⁵⁹g⁶⁰mi 2012, c.,103|

¹² kvgm⁶¹4v⁶²vb Lvb, বাংলার গণসংগীত,K⁶³vcKvk 2015,c.,74|

¹³ tmwj g ti Rv, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Ab⁶⁴g cKvkbx, tdi⁶⁵g⁶⁶mi 2012, c., 104|

¹⁴ kvgmjy ú' v tPšajx, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, মসুউ' bv, W. Rwn' tnvmb cǎvb, BZ'w' Mš' cKvk, c.,38|

¹⁵ tmwj g ti Rv mসুউ' Z, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Abgg cKvkx 2012, c.,116|

¹⁶ W. 'jvj tšgK (cǎU), বাংলাদেশের স্বাধীনতায়ুদ্ধে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অবদান, fvi Z wePÍv, bvUzi vq mসুউ' Z, wWtmš 2007, c.,18|

¹⁷ gwZDi ingvb, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Abgg cKvkx 2012, c.,82-83| |

¹⁸ বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধের দলিলপত্র, Ítqv' k LĐ, c.,554

¹⁹ W. 'jvj tšgK (cǎU), বাংলাদেশের স্বাধীনতায়ুদ্ধে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অবদান, fvi Z wePÍv, bvUzi vq mসুউ' Z, wWtmš 2007, c.,18

²⁰ gwZDi ingvb, মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Abgg cKvkx 2012, c.,84

²¹ *Bangla Desh Documents*, Vol. 2 ,New Delhi : Ministry of External Affairs, India, 1972. p.672.

²² *Basic Facts About United Nations*, New York : UN Publication. 1992, p.75.

²³ W. Rwn' tnvmb cǎvb mসুউ' Z, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস, BZ'w' Mš' cKvk 2008, c.,160|

²⁴ mvBg i vbv, বাংলাদেশের গণসংগীত, evsj v GKvWgx, XvKv, 2009|

²⁵ Avmv' ýavgvb Avmv' , বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ ও শরণার্থী শিবির, AvMvgx cKvkx 2009, c., 315|

তৃতীয় অধ্যায় : মুক্তিযুদ্ধের গান

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

তৃতীয় অধ্যায় : মুক্তিযুদ্ধের গান

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ : আঙ্গিক-বৈশিষ্ট্য

সময়ের আভাস সংস্কৃতির প্রতিটি অঙ্গনে ছাপ রেখে যায়। এ কারণে সংস্কৃতি বিবর্তনের মাধ্যমে টিকে থাকে এবং উজ্জীবন লাভ করে। সংগীতের বাঁক বদলের ইতিহাস অনুসরণ করলে দেখা যাবে তা বিবর্তনের মাধ্যমে নতুন বৈশিষ্ট্যের রূপায়ন ঘটেছে। প্রাচীন যুগের মানুষ ভূ-মণ্ডল ও মহাবিশ্ব অবলোকনের মাধ্যমে যে ধ্বনির সন্ধান পেয়েছিল, তা সাস্পীতিক নাদ-এর মর্যাদা দিতে গিয়ে শাস্ত্র রচনা পর্যন্ত করেছিল। অথবা অন্যান্য যে সকল শাস্ত্রগ্রন্থ পাঠের সময় এবং আবৃত্তি করার সময় সুরের আশ্রয় গ্রহণ করতো সেখান থেকে নানা বৈশিষ্ট্যের সুর সৃষ্টি হতে শুরু করে। এছাড়া শিকারে-কর্মে-শ্রমে, অবসর-বিনোদনেও নিত্যনতুন সুর ও ছন্দ সৃষ্টি করে। সামন্ত যুগে দেখা গেল দাসবৃত্তির মানুষের সৃজনে প্রভুর গুণকীর্তন। অথবা দ্রোহের গোপন প্রতিবাদ। যুদ্ধের ময়দানে প্রতিরোধের সুর। পাশ্চাত্য ক্লাসিক্যাল যুগে দেখা যায় সংগীতের আরেক ধরণ। এক্ষণে চিরায়ত শিল্পের প্রতি মনোযোগ দিতে গিয়ে পুরাণ-ঐতিহ্যের ভাবনাকে সম্পৃক্ত করা হলো। আবার রোমান্টিক যুগে ব্যক্তির অভিপ্রকাশ প্রবলভাবে উঠলে উঠলো। সমাজ থেকে ব্যক্তি, ব্যক্তি থেকে অভিব্যক্তি সংগীতের ভাবনায় পূর্ণতা সৃষ্টি করলো। ব্যক্তিকে উপস্থাপিত করতে গিয়ে সুর ছন্দ প্রচলিত প্রথাকে ভেঙ্গে অদ্ভুত চরিত্রে রূপান্তরিত হলেও তার সাথে গাণিতিক সংযোগ আরো ঘনিষ্ঠভাবে প্রয়োগ হতে থাকলো। মধ্যযুগ থেকে এ সময় পর্যন্ত যত ধারার সৃষ্টি হয়েছে তা নতুন নতুন আঙ্গিকে বৈশিষ্ট্য ও প্রকরণে প্রতিষ্ঠিত করেছে।

বাঙালি জাতি সংগীতপ্রবণ। ফলে তাদের ভাব, ইতিহাস, জীবনযাপনের প্রতিবেদন উঠে আসে গানে। ফলে উনিশ ও বিশ শতকে ঘটে যাওয়া রোমান্টিক বাস্তবতার ফল্লুধারায় প্রবাহিত দেশকে মাতৃরূপে সন্মোদন, শক্তি স্বরূপে দর্শন, উৎসাহ-প্রেরণা, নিসর্গের সৌন্দর্য বন্দনা, ঋতুবৈচিত্র্যের গৌরববোধ, আত্মজাগরণ-আত্মসচেতন, অসত্যের প্রতিবাদ, অন্যায়-অবিচারের বিরুদ্ধে প্রতিরোধ ইত্যাদি দিক সংগীতে উৎসারিত হয়েছে। ১৯৭১ সালে স্বাধীনতা ও মুক্তির সংগ্রামও একইভাবে সংগীতের প্রতিমূর্তি থেকে উজ্জীবিত হয়েছিল, উৎসারিত হয়েছিল। এ কারণে স্বাধীনতা সংগ্রামের কালে যেসকল গান রচনা করেছিলেন গীতিকার-সুরকারগণ তা পরবর্তীকালে মুক্তির গান হিসেবে পরিচিতি লাভ করেছে।

মুক্তির গানের বৈশিষ্ট্য বাংলা গানের আর কোনো আঙ্গিকের প্রভাবজাত বলে নির্ণয় করা যায় না। এই গান যদিও স্বদেশী সংগীতের উত্তরাধিকার হিসেবে চিহ্নিত করা যায়, তা সত্ত্বেও ভাষা, সুর, প্রচারণা, শিল্পীর আবেগ ও প্রতিরোধে তীব্র প্রকাশ হিসেবেই দেখা হয়। এ কারণে মুক্তির গান যুদ্ধ শেষে থেমে থাকেনি। মুক্তিযুদ্ধের চার যুগ অতিবাহিত হলেও সময়ের প্রয়োজনে রচিত এই গানসমূহ আজও সমান মর্মপলঙ্কি সৃষ্টি করে। এই গানগুলো একদিকে মহান মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতিকে উস্কে দেয়, বীরত্বের শৌর্যগাথাকে তেজদীপ্ততায় স্মরণ করে রাখে, ইতিহাসের স্বরূপকে উন্মোচন করে দেয়, অন্যদিকে জাতিসত্তার ঐক্যবদ্ধতা, উন্মার্গগামিতার থেকে ফিরিয়ে আনতে নির্দেশনা দিয়ে থাকে। যেমন আবদুল লতিফের রচিত গান ‘আমি দাম দিয়ে কিনেছি বাংলা, কারো দামে পাওয়া নয়’ কিংবা ‘এক সাগর রক্তের বিনিময়ে, বাংলার স্বাধীনতা আনলে যারা’ অথবা নজরুল ইসলাম বাবুর ‘সবকটা জানালা খুলে দাও না, আমি গাইব বিজয়েরই গান’ এই ধরনের সংগীত বাংলা গানের বিচিত্র ধারায় আলাদাভাবে চিহ্নিত করা যায়।

মুক্তির গান মূলত মুক্তিযুদ্ধেরই গান। শরণার্থী শিবির, স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র, গেরিলাদের গোপন আস্তানায়, লোককবির আসরে, শহীদ মুক্তিযোদ্ধাদের সৎকারের পাশে কিংবা বিজয়ের মিছিলে যেখানেই পরিবেশিত বা সমস্পর্চার হোক না কেন এই গানগুলো আর সেই সময়ের মধ্যে আটকে থাকেনি। বাঙালির যেকোনো মুক্তির আন্দোলনের অন্যতম হাতিয়ার হিসেবে মুক্তির গান অনবদ্য ভূমিকা রাখতে পেরেছে।

মুক্তিযুদ্ধের সাংগীতিক আঙ্গিক ও বৈশিষ্ট্য অন্বেষণ করতে গেলে দেখা যাবে পূর্ববর্তী সব ধরনের সংগীতের বৈশিষ্ট্যময়তা এসে যুক্ত হয়েছে এই ধারায়। সেখানে বাউল, শাক্ত, কীর্তন, স্বদেশী, কাব্যগীতি রাগ-রাগিনী আশ্রিত ধারার সম্মিলন ছিল। তবে এর মধ্যে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছিল স্বদেশী গান বা জাতীয় সংগীতের বাণী ছন্দ। এসব মিশ্রণ সত্ত্বেও মুক্তিযুদ্ধের গানগুলোর সুর ও বক্তব্যে নতুন চেউ লক্ষণীয়।

নিম্নরূপ সাংগীতিক আঙ্গিক ও বৈশিষ্ট্যগত দিক উল্লেখ করা হলো-

১. মুক্তিযুদ্ধের গান তাৎক্ষণিক ও উদ্দেশ্য প্রণোদিত ভাবে রচিত। গীতিকার কোনো ধরনের খ্যাতি বা জনপ্রিয়তার বশে এই গানসমূহ রচনা করেন নি। বরং স্বাধীনতা সংগ্রামে মুক্তিবাহিনীকে উদ্বুদ্ধ করা, যুদ্ধে নিহতদের প্রতি শোক, ঘোর-অমানিশাময় সময়ের বাস্তবতাকে গানের ভাষায় ব্যক্ত করা ইত্যাদি দিক ছিল চেতনার বহিঃপ্রকাশ।

২. স্বতঃস্ফূর্ততা মুক্তিযুদ্ধের গানের আরেকটি প্রধান বৈশিষ্ট্য। রচনার ধরণ দেখে বোঝা যায় গান রচনার জন্য লেখককে প্রস্তুতি নিতে হয়নি। বরং সময় কিংবা পরিস্থিতি লেখককে গান রচনা করতে অনুপ্রেরণা যুগিয়েছিল। এই সময়ের শিল্পীরা দেশের স্বাধীনতাপ্রাপ্তিকে একটি মৌলিক চাহিদা বা অধিকার মনে করেছিল।
৩. মুক্তিযুদ্ধের গানের আরেকটি প্রধান দিক হলো এই গানগুলো প্রতিবেদনমূলক। যুদ্ধ শুরু ও তার আগে থেকেই হানাদার বাহিনী কর্তৃক নৃশংস অত্যাচার, অনাচার অবিচার শিল্পী-গীতিকারদের চোখের সামনে ঘটেছিল। এই নির্মম পাশবিকতা তাদের বিবেককে তাড়িত করেছিল। তা থেকে দেশপ্রেম, মুক্তির আকাংখা ও অন্যায়ের বিরুদ্ধে প্রতিবাদের তাড়ণায় স্বকীয় পন্থা হিসেবে গানকে বেছে নিয়ে ছিলেন।
৪. শিল্পের প্রকাশ ও শিল্পীর আত্মগোপনীয়তা মুক্তির গানকে আলাদাভাবে মহিমান্বিত করে। এই সময়ে বেতার শরণার্থীশিবির এবং গ্রামবাংলার কত গান রচিত হয়েছে তার তথ্য উদঘাটন এখনো সম্ভব হয়নি। কারণ যাঁরা গান রচনা করতেন মূলত তাঁরাই সুর করতেন। কিন্তু কে লিখেছেন বা সুর করেছেন এই কথাটি সচেতনভাবে এড়িয়ে গেছেন এমনকি সংরক্ষণও করেননি নিরাপত্তাহীনতার আশংকায়। তাঁদের একেকটি গান ছিল যুদ্ধাস্ত্রের ন্যায়, ফলে প্রতিপক্ষের ভীত কাঁপিয়ে দিয়েছিল।
৫. মুক্তিযুদ্ধের গান মূলতঃ প্রয়োজনের দিক বিবেচনা করে লেখা। এখানে বিনোদন বা অবসরে, শিল্পভাবনা বা শিল্পোৎকর্ষের চেতনা থেকে রচিত হয়নি। ফলে এতে সময়ের প্রয়োজনকে ধরা হয়েছে কখনো প্রতিবাদ, শ্লোগানের ভাষায়, কখনো আত্ননাদ-উদ্দীপনার ভাষায়। ফলে সুরের দিক শৈল্পিক ক্যারিকেচার এর মধ্যে না গিয়ে বরং সরল ও বিষয়ানুগ হয়ে উঠেছে। কখনো সুরের মধ্যে কঠিন ও রাগাশ্রিত হয়ে থাকলে ভাব ও স্বতঃস্ফূর্ততার কাছে স্বাভাবিক মনে হয়েছে।

যুদ্ধকালীন গানের আগে অর্থাৎ স্বদেশী গান রচনার সূচনা থেকেই বাংলা গানে পাশ্চাত্য সুরের প্রভাব সচেতনভাবে গৃহীত হয়েছে। সংগীতের উন্নতি সাধন, পরীক্ষা নিরীক্ষা ও বাণী অনুযায়ী ভাবপ্রকাশের জন্য এই অনুশীলন বাংলা গানের ভুবনকে সমাদৃত করেছিল। মুক্তিযুদ্ধকালীন কোরাস গানগুলোতে দেশীয়

সুরের সাথে পাশ্চাত্য মার্চের ছন্দের প্রভাব লক্ষ করা যায় যেমন – Choir song এর Style এ জয় বাংলা
বাংলার জয় অথবা গেরিলা আমরা গেরিলা কিংবা পূর্ব দিগন্তে সূর্য উঠেছে রক্ত লাল রক্ত লাল রক্ত লাল
গানগুলো-

	+			o			+			o						
II	{	পা	-	পা		পা	গা	-	I	পা	-	-		-	-	-
	পূ	র		ব		দি	গ	ন		তে	o	o		o	o	o
I	পা	-	র্স		না	ধা	-	I	পা	-	-		-	-	-	
	সূ	র	য		উ	ঠে	o		ছে	o	o		o	o	o	
I	ধা	-	ধা		মা	-	-	I	পা	-	পা		গা	গা	-	
	র	ক	ত		লা	o	ল		র	ক	ত		লা	o	ল	
I	ম	গরা	-		রা	-	-	I	-	-	-		-	-	-	
	র	কo	ত		লা	o	ল		o	o	o		o	o	o	
I	ধ্	ধ্	-		রা	রা	রা	I	রা	-	-		-	-	-	
	জো	য়া	র		এ	সে	o		ছে	o	o		o	o	o	

I ধা ধা -া | মা গা রা I রা -া -া | -া -া -া
 গ গ ০ ম মু ০ দ্রে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা পা | মা -া -া I পা পা -া | গ গা -া
 র ক ত লা ০ ল র ক ত লা ০ ল

I রগরা -া -া | সা সা -া I -া -া -া | -া -া -া}}
 র০০ ক ত লা ০ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০

‘জয় বাংলা বাংলার জয়’ গানটিতে মিছিলের শ্লোগানের সুরই গানে লেগেছে। মিছিলের Sprit গানটির সাংগীতিক রূপ। অর্থাৎ স্বতঃস্ফূর্ততা ও চৈতন্যের রথে বসে রচিত এই গানসমূহে বক্তব্যের সাথে সমান্তরালে সুর বৈশিষ্ট্য সমন্বিত হয়েছে-

|| { পর্স -া -া -া | নধ ধ ধন্ধ প | প ন ধ প | গ -া -া } |
 জ০ ০ ০ য বা ০ ং লা০০০ বা ং লা র
 জ য ০
 ০

| স -া স -া | -া গ প -া | পন -া -া -া | -া -া -া |
 হ ০ বে হ ০ বে হ ০ বে০ ০ ০ ০
 ০ ০ ০
 ০

ধ	ন	র্স	ন	ধপ	-া	-া	-া	প	র্স	সন	ন	নর্সন	ধ	ধ	
হ	বে	নি	শ	য়ে	০	০	০	কো	টি	প্রা	ন	এ০০	ক	স	
													থে		
প	পন	ন	ধ	-া	প	পধ্	ম	ম	মধ	-া	প	-া	মপ	মগ	
জে	গে	ছে	অ	ন	ধ	বা	০০	তে	ন	তুন	০	সূ	র	উ	
													য	ঠা	
রপ	-া	গম	রগ	স	-া	-া	-া								
এই	০	তো	স	ম	য়	০	০								

কাব্যসংগীতে অন্তর্নিহিত যে কত শক্তি ও দৃঢ়তা প্রকাশ করতে পারে তার প্রকৃষ্ট উদাহরণ ‘মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি’ এই অসাধারণ কালজয়ী গানটি। পাশ্চাত্য, দেশীয়, রাগসুরের মিশ্রণে নাগরিক বাংলা গানের নতুন সুরভঙ্গি বাণীর সাথে অপূর্ব সুরের মেলবন্ধনে যুদ্ধরত সৈনিকের চিত্তে অনির্বচনীয় দোতনা সৃষ্টি করেছে। একই ধরনের সুর ও বাণীর বৈশিষ্ট্যের আরো কিছু গান যেমন- ‘ভেব না গো মা তোমার ছেলেরা হারিয়ে গিয়েছে পথে’, ‘এক সাগর রক্তের বিনিময়ে বাংলার স্বাধীনতা আনলো যারা’, ‘এক নদী রক্ত পেরিয়ে বাংলার আকাশে রক্তিম সূর্য আনলো যারা’ ইত্যাদি। ষাট দশকের শেষের দিকে বর্ণমালার জন্য রচিত গান ‘অপমানে তুমি জ্বলে উঠেছিলে সেদিন বর্ণমালা’ গানটিতেও একই ধরনের সাংগীতিক mood লক্ষ করা যায়। সুরের চলনে ও আঙ্গিকগত দিক থেকে এ গানগুলো আধুনিক বাংলা গানের মাইলফলক বলা যায়। রাগসংগীত, দেশী সংগীত ও পাশ্চাত্য সুরের মিশ্রণে এগুলো একেবারেই নাগরিক বাংলা গান। অর্থাৎ ভাষার গানের শুরু থেকে মুক্তিযুদ্ধের গান পর্যন্ত ধারাবাহিকতা লক্ষ করলে বাংলা গানের বিবর্তনের ধারাটিও স্পষ্ট হয়ে ওঠে। বাংলাদেশের প্রচলিত দেশীয় সুরে বেশকিছু গান মুক্তিযুদ্ধের সময় গাওয়া হয়েছিল। যেমন- সারি গানের সুরে ‘লঙ্গর ছাড়িয়া

নাও-এর দে দঃখী নাইয়া, ভাটিয়ালি সুরে 'মুজিব বাইয়া যাও রে' প্রভৃতি। রাগসংগীত, লোকসংগীত, টপ্পা, কীর্তন, পাশ্চাত্য সুরের মিশ্রণে এক অনবদ্য দেশের গান 'জন্ম আমার ধন্য হল মা গো, এমন করে আকুল হয়ে আমায় তুমি ডাক'। গানটিতে দক্ষিণ ভারতীয় চারুকেশী রাগের স্বরগত সাদৃশ্য আছে। 'জন্ম আমার ধন্য হল' অংশটি কীর্তনের সুর, অন্তরার তুমি আমার অংশের 'আমার' শব্দটি টপ্পার সুর। গানটির শেষে জন্ম আমার ধন্য হল বাণীর Harmony পুরোটাই Western. এবং পুরো গানটিই পাশ্চাত্য এবং লোকসুরের মিশ্রণে এক অসাধারণ Composition. যুদ্ধকালীন পরিস্থিতি, পরিবেশ এবং সময় বিবেচনায় এ সকল গান রচিত হয়েছে। আবদুল লতিফ 'দাম দিয়ে কিনেছি বাংলা কারো দানে পাওয়া নয়' গানটি আবৃত্তির সুরের সঙ্গে গানের সুরের দূরত্বকে যথাসম্ভব কমাতে সচেষ্ট হয়েছেন। রচনার mood অনুযায়ী এ গানে এক একটি শব্দের সুর এক একটি মানানসই কর্ডের ভিত্তির উপর করা হয়েছে। সারাগানে ছড়িয়ে আছে সম্পূর্ণ দেশীয় মেজাজ আর ভৈরবীর ছোঁয়া অথচ ব্যব Z n̄t̄q̄t̄Q cv̄ÖvZ" msM̄t̄Zi t̄UK̄wbK |

6. ḡȳp̄h̄t̄x̄i tek w̄KQz̄M̄vb Pj w̄P̄t̄î i ḡv̄āt̄g Rb̄w̄c̄Q̄ n̄t̄q̄t̄Q | GB m̄Kj Pj w̄P̄t̄î ḡȳp̄h̄t̄x̄i c̄b̄ | tm mḡt̄qi ivR̄%̄bw̄ZK | ēw̄³ Uvb̄t̄cv̄t̄ob D̄t̄V Ḡt̄m̄t̄Q | Zvi DciB w̄f̄w̄Ē K̄t̄i M̄vb, t̄jv i w̄PZ n̄t̄q̄t̄Q d̄t̄j M̄vb, t̄jvi w̄f̄Z̄t̄i Aven msM̄t̄Zi c̄Öej" w̄t̄kl "ew̄kó" w̄nt̄m̄t̄e w̄P̄w̄ȳZ Kiv hv̄q | G m̄Kj M̄v̄t̄bi m̄ȳ | w̄c̄Q̄j BW B̄Uvi w̄j DW Gi Āt̄K̄@̄ t̄K̄ mi v̄m̄wi Ab̄ȳi Y Ki t̄Z t̄' Lv hv̄q | hv̄ Ab̄"vb" Av̄w̄b̄K M̄vb w̄Ksev b̄Rīḡ i ex̄' b̄v̄t̄_i M̄v̄t̄bi tejvq c̄Öhv̄R" n̄q̄wb̄ tmB Āt̄_©̄ ḡȳp̄h̄t̄x̄i mḡq̄K̄jxb teZ̄v̄t̄i i M̄vb | Zvi cieZ̄x̄R̄v̄t̄j Pj w̄P̄t̄î i M̄vb Āt̄b̄KUv ÔK̄t̄w̄úv̄RW̄Ö msM̄x̄Z ej v̄UvB h̄ȳp̄msM̄Z |

7. ḡȳp̄h̄t̄x̄i M̄vb th̄t̄nZ̄z̄m̄v̄n̄w̄m̄K̄Zv, c̄ÖZev' | c̄ÖZ̄t̄iv̄tai M̄vb d̄t̄j w̄KQz̄w̄KQz̄M̄v̄t̄b f̄v̄lv, Q̄' i w̄x̄Z Ab̄"vb" th̄ t̄K̄v̄t̄bv̄ M̄vb t̄_t̄K̄ w̄f̄b̄t̄ th̄gb̄ ev̄sj v̄ M̄v̄t̄b P̄w̄ mv̄aviYZ m̄ȳKi-t̄c̄Q̄ḡq̄ | Av̄n̄v̄t̄bi w̄elq̄ w̄nt̄m̄t̄e aiv̄ t̄'q̄ | w̄K̄Š' ḡȳp̄h̄t̄x̄i K̄v̄t̄j P̄w̄' i Av̄t̄j v̄t̄K̄ Z̄Q̄ t̄' Lv̄t̄bv̄ n̄t̄q̄t̄Q | ev̄sj v̄ h̄Z̄ȳY ḡȳ bv̄ n̄t̄"Q̄ P̄w̄ t̄m̄Lv̄t̄b A_̄f̄ix̄b, P̄w̄' i ḡȳZv̄ Q̄ov̄t̄bvi c̄w̄_ex̄l Av̄R̄ Ak̄īš̄l ī³-w̄Z̄ | kn̄x̄' ȳ Bm̄j vḡ w̄j t̄L̄t̄Q̄b,

Prá Zúg wdti hvl
 t' tLv gvbtyl i Ljb Ljb iw³g evsj v
 ifcwj AvBj tKv_vq i vLte etj v |
 j jUv j jUtQ nwm GB evsj vi
 tbtgwQ ZvB i Yv½tb PvB AnaKvi
 gw³tZ nwm dltte thw' b
 tmw' b Gtmv Ljxi Prá
 AvRtK tgv' i j otZ 'vl |

8. "axbZv I gw³htxi Mvtbi AvtiKwU mvsMwZK "enkó" aiv cto tklvZK I e"½vZK Mvtbi
 gta" | GB ai tbi Mvtb cZxKx bvg I Dcgvq bZbZi_vtK | thgb cwk"mb nvbv' vi ewnbxtK
 Ôtfv² QvMj Ô, Ô_ÜvÔ , i vRvKvi tK Ôwkqvj Ô wksev Bqwnqv, fZEv I wU°v LvbtK Ôkvj vÔ etj Mwj
 cÔvtbi mel q I Mvb_tj vi gta" cvl qv hvq | thgb tgvmtj g Dwi tbi Mvtb ej v ntqtQ Ñ

Pj wkKvi x wkKvi Ki tZ e½ R½tj
 tmvbvi evsj v j jU tLj tfv² QvMtj
 wkqv tj Lvq gjwMi tMv'í
 Avi KZ Ki te ei 'v'Ô
 i v¾vK t' I qvtbi GKwU Mvtb ej v ntqtQÑ
 Bqwnqv, fZEv, wU°v
 GB wZb kvj vi Kj w PvB
 tmvbvi evsj v Av_b w' qv Ki tj v QvB

cwk"mb ewnbx ci wRZ ntq hLb AvZyngc' Ki tZ_vtK ZLb tj vKKwe Zvt' i bvg w' tj b ÔfZÔ,
 fZEv i wg_vPvi tK ej tj b ÔfZfZvmbÔ BZ"vw' | AÁvZ GK Kwei tj Lv MvtbÑ

t' tLv fZ cij vq tKPKv gvBti i tVj vq | ...
 wSgvBZvtQ fZEv GLb fZfZvbx bvB |

GBfite c0ZuU Mvb hxytEi b'vq evOwj i weteKtK AbjwYZ KtiwQj , ^mwbKtK D0y KtiwQj , wguQtj i mvmx nvZtK Avtiv teMevb KtiwQj | GLtbv tmB Mvb Buznvtmi AvMevy' wntmte Avgvt' i Di'xcbv I tc0Yv tRvMvq| evsjvt' k ^faxbZvi ci GB mKj Mvb KgteKx PwPZ ntj I Zvi cKZ.gj'vqb mae nqwb| Gi tcQtb c0vb KviY HwZnvmKiv Zvt' i wPŠvi cwi waK wbaŕ Y KtiQtb NUvej xi wePvti , ivRbwZKivl ZvB| cwk^lb t_tK evsjvt' k chŠl th Buznm tmLvtb ivR%bwZK BuznmB tekx iwPZ ntZ t' Lv tMQt| msMxZi MtelYvi tytI MfxiZi At_© mycwi tek I fivebv ^Zix nqwb, dtj GB Mvb _tj v h_v_©gj'vqb cvqwb| A_P evsjv Mvtbi tytB i'aybq, ms^wZi avivevwnKZvq GB mgtqi Mvb metPtq tenk _iæZcY®

Mvb _tj v mgtqi c0qvRtb iwPZ ntqtQ etj mti i ZvrjwKZv thgb j ybxq, Avevi GKB mv_t wel q I fvtei wfbZv mti i Mvtb wfbæAven c0Zdwj Z ntqtQ| hv Ab'' th tKvb mgtqi Mvb t_tK GB mgtqi Mvtbi mjtK Avjv' vfvte tPbv hvq| wetk^ me msMxZ-ms^wZi avivi mgšq NtUtQ G mgtqi Mvtb| AvaybK Mvtbi th mtPZb ^ewkK weKvk ŃZvl Gi Kj ^vtYB| mgtqi c0qvRtb mvi wetkK c0Zevt' i fvlv wntmte tetQ tbqv ntqtQ msMxZtK| diwv wecete jv gvtmBR, K0v½ wet' ttn cj tivemtbi Mvb| we†÷vdvi KWI tqj , fx±i Rivv wKsev cxU mxMvti i Mvb th gvbeZvi evYx Ztj atitQ, tmLvtb AgvbwK i 3v3 c0Šti c0Zitvtai fvlv wntmte gvbeZvi RqaYwb msMxZi gra'tg Ovov Avi Kx-B ev ntZ cvti | dtj fvel itZI KLtbv nvtqvt' i Kej t_tK t' ktk ewvtZ ntj MvtbKB tetQ wbtZ nte| GB c0Z'tqi Rb'' fvlv I gw® i Mvb Avgvt' i Abj c0Yv|

c0Pxb I ga'hMi th AR^a MxwZ mwnZ'i wv' k0 i tqtQ, Zv JcwbtenkK Avgtj PPh tytI c0Z wQj bv etj tmB AZxZ HwZn'tK nwi tqwQ, AšZ mti i w' K t_tK| A_P cv0vtZ'i Pvik c0Pk eQi AvtMi msMxZ I mj AYZ i tqtQ wbcwgZ cwi Ph® I wj wLZ ifc _vKvi KvitY| Avgvt' i msMxZ h_vh_ cwi Ph® gta'' _vKtj ga'hMi tmB gnr Kwet' i bvgI nqtZv cv0vtZ'i titbmw wKsev e'viviK hMi msMxZ Kwet' i mv_t mtgv'Pwi Z ntZv| tmBme AR^a MxwZ wv' k0bi wKQzmj AvaybK hMi msMxZKvit' i AbjwYZ KtiwQj etj wKQZv mjt'wzi Bw½Z cvl qv hvq| wKŠ' tmKvtj i grvmwój xj vi mvgvb''Zg Z'' AvR Avgvt' i ntZ tbB|

GKBFvte fvlv Avt' vj b t_tK gw³hy ch³í th AmsL" wevPÎ msMxZ iwPZ ntqtQ, Zvl mswewae×ifc
Avgvt' i ntZ tbB| dtj Ziã cRtbñi gvts AZxZ msMxZ tMsi tei msthvM iyv Kiv KwWb| GB ai tbi
Mtel YvtK G Kvi tYB , iãZ; wefePbv Kti msMxZ wkjvi Ask wntmte Riã x gtb Kti wQ|

Mtel Yvi KvR cwi Pvj bv Ki tZ wM tq t' Lv tM tQ mg tqi mxgve×Zv, HwZnwmmK NUbv gj-K Zt_ i Ae j wß,
mj I K_vi weeZ³mn wevfbœaitbi msKU| Zv m tEj| hZUv m³e mwWK Z_ cã kñbi Rb" gvW ch³qi
AbjÜvb I mvjvrKvi Mñ tYi Avkñ MñY Kiv ntqtQ|

পরিশিষ্ট-১

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের সমাবর্তন অনুষ্ঠানে মোহাম্মদ আলী জিন্নাহর ভাষণ

24 March 1948

Speech at the Dhaka University convocation

Mr. Chancellor, Ladies and Gentlemen!

When I was approached by your Vice-Chancellor with a request of deliver the convocation address, I made it clear to him that there were so many calls on me that I could not possibly prepare a formal convocation address on an academic level with regard to the great subjects with which this University deals, such as arts History, philosophy, science, law and so on. I did, however, promise to say a few words to the students on this occasion, and it is in fulfillment of that promise that I will address you now.

First of all, let me thank the Vice-Chancellor for the flattering terms in which he referred to me. Mr. Vice-Chancellor, Whatever I am, and whatever I have been able to do, I have done it merely as a measure of duty which is incumbent upon every Musalman to serve his people honestly and selflessly.

I addressing you, I am not speaking here to you as Head of the State, but as a friend, and as one who has always held you in affection. Many of you have today got your diplomas and degrees and I congratulate you. Just as you have won the laurels in your University and qualified yourselves, so I wish you all success in the wider and larger world that you will enter. Many of you have come to the end of your scholastic career and stand at the threshold of life. Unlike your predecessors, You fortunately leave this University to enter life under sovereign, independent State of your own. It is necessary that you and your other fellow students fully understand the implications of the revolutionary change that took place on the birth of Pakistan. We have broken the shackles of slavery, we are now a free people. Our state is our own State. Our Government is our own Government of the people, responsible to the people of the State and working for the good of the State. Freedom, however, does not mean licence. It does not mean that you can now behave just as you please and do what you like irrespective of the interests of other people or of the State. A great responsibility rest on you and, on the contrary, now more than ever, it is necessary for us to work as a united and disciplined nation. What is now required of us all is constructive spirit and not the militant spirit of the days when we were fighting for our freedom. It is far more difficult to

construct than to have a militant spirit for the attainment of freedom. It is easier to go to jail or fight for freedom than to run a Government. Let me tell you something of the difficulties that we have overcome and of the dangers that still lie ahead. Thwarted in their desire to prevent the establishment of Pakistan. Our enemies turned their attention to finding ways and means to weaken and destroy us. Thus, Hardly had the new State come into being when came the Punjab and Delhi holocaust. Thousands of men, women and children were mercilessly butchered and millions were uprooted from their homes. Over fifty lakhs of these arrived in the Punjab within matter of weeks. The care and rehabilitation of these unfortunate refugees, stricken in body and in soul, presented problems which might well have destroyed many a well have destroyed many well established State. But those of our enemies who had hoped to kill Pakistan at its very inception by these means were disappointed. Not only has Pakistan survived the shock of that upheaval, but it has emerged stronger, more Chastened and better equipped than ever.

There follower in rapid succession other difficulties, such as withholding by India of our cash balances, of our share of military equipment and lately, the institution of an almost complete economic blockade of your province. I have no doubt that all right- thinking men in the Indian dominion deplore these happenings and I am sure the attitude of the mind that has been responsible for them will change, but it is essential that you should take note of these developments. They stress the importance of continued vigilance on our part. Of late, the attack on your Province, particularly, has taken subtler form. Our enemies, among whom I regret to say, there are still some Muslims, have set about actively encouraging provincialism is the hope of weakening Pakistan and thereby facilitating the reabsorption of this Province into the Indian Dominion. Those who are playing this game are living in a fool's paradise, but this does not prevent them from trying. A flood of false propaganda is being daily put forth with the object of undermining the solidarity of the Musalamans of this State and inciting the people to commit acts of lawlessness. The recent language controversy, in which I am sorry to make note, some of you allowed yourselves to get involved even after your Prime Minister had clarified the position, is only one of the many subtle ways whereby the position of provincialism is being sedulously injected into this Province. Does it not strike you as rather odd that certain section of the Indian press to whom the very name of Pakistan is anathema, should in the matter of language controversy, set themselves up as the champion of what they call your just right? Is it not significant that the very persons who in the past have betrayed the musalmans or fought against Pakistan, which is after all merely the embodiment of your fundamental right of self-determination, should now suddenly pose as the saviours of your just, rights and incite you to defy the Government on the question of language? I must warn you to beware of these fifth-columnists. Let me restate my views on the question of

a State language for Pakistan. For official use in this Province, the people of the Province can choose any language they wish. This question will be decided solely in accordance with the wishes of the people of this Province alone, as freely expressed through their accredited representatives at the appropriate time and after full and dispassionate consideration. There can, however, by the only one lingua franca, that is, the language for inter-communication between the various provinces of the State, and that language should be Urdu and cannot be any other. The State language, therefore, must obviously be Urdu, a language the has been nurtured by a hundred million Muslims of this sub-continent, a language understood throughout the length and breadth of Pakistan and above all, a language which, more than any other provincial language, embodies the best that is in Islamic culture and Muslim tradition and is nearest to the language used in other Islamic countries, It is not without significance that Urdu has been driven out of the Indian Union and that even the official use of the Urdu script has been disallowed. These facts are fully known to the people who are trying to exploit the language controversy in order to stir up trouble. There was on justification for agitation but it did not suit their purpose to admit this, Their sole object in exploiting this controversy is to create a split among the Muslims of this State, as indeed they have made no secret of their efforts to incite hatred against non-Bengali Musalman. Realizing, however, that the statement that your prime Minister made on the language controversy, on return from Karachi, left no room for agitation, in so far as it conceded the right of the people of this Province to choose Bengali as their official language if they so wished, these persons changed their tactics, They started demanding that Bengali should be the State Language of the Pakistan Centre and since they could not overlook the obvious claims of Urdu as the official language of a Muslim State, they proceeded to demand that both Bengali and Urdu should be the State language of Pakistan. Make no mistake about it. There can be only one State language, if the component parts of this State are to march forward in unison, and that language, in my opinion, can only be Urdu. I have spoken at some length on this subject so as to warn you of the kind of tactics adopted by the enemies of Pakistan and certain opportunist politicians to try to disrupt this state or to discredit the Government. Those of you who are about to enter life, be on your guard against these people. Those of you who have still to continue your studies for sometime do not allow, yourselves to be exploited by any political party or self-seeking politician. As I said the other day, your main occupation should be in fairness to yourselves, in fairness to your parents and indeed, in fairness to the State, to devote, your attention solely to your studies. It is only thus that you can equip yourselves for the battle of life that lies ahead of you. Only thus will you be an asset and a source of strength and of pride to your State. Only thus, can you assist it in solving the great social and economic problems that

confront it and enable it to reach its destined goal among the most progressive and strongest nations of the world.

My young friends, I would, therefore, like to tell you a few points about which you should be vigilant and beware. Firstly, beware of the fifth-columnists among ourselves, Secondly, guard against and weed out selfish people who only wish to exploit you so that they may swim. Thirdly, learn to judge who are really true and really honest and unselfish servants of the State who wish to serve the people with heart and soul and support them. Fourthly, consolidate the Muslim League Party which will serve and build up a really and truly great and glorious Pakistan. Fifthly, the Muslim League has won and established Pakistan and it is the Muslim League whose duty it is now, as custodian of the sacred trust, to construct Pakistan. Sixthly, there may be many who did not lift their little fingers to help us in our struggle, may even opposed us and put every obstacle in our great struggle openly and not a few worked in our enemy's camp against us, who may now come forward and put their own attractive slogans, catch-words, ideals and programmes before you. But they have yet to prove their bonafides or that there has really been an honest change of heart in them, by supporting and joining the league and working and pressing their views within the league party organization and not by starting mushroom parties, at this juncture of very great and grave emergency when you know that we are facing external dangers and are called upon to deal with internal complex problems of a far-reaching character affecting the future of seventy million of people. All this demands complete solidarity, unity and discipline. I assure you, Divided you fall, United you stand.

There is another matter that I would like to refer to. My young friends, hitherto, you have been following the rut. You get your degrees and when you are thrown out of this University in thousands, all the you think and hanker for is Government Service. As your Vice-Chancellor has rightly stated the main object of the old system of education and the system of Government existing, hitherto, was really to have well-equipped clerks, Of course, some of them went higher and found their level, but the whole idea was to get well-qualified clerks. Civil Service was mainly staffed by the Britons and the Indian element was introduced later on and it went up progressively. Well, the whole principle was to create a mentality, a psychology, a state of mind, that an average man, when he passed his BA or MA was to look for some job in Government. If he had it be thought he had reached his height. I know and you all know what has been really the result of this. Our experience has shown that an MA earns less than a taxi Driver and most of the so-called Government servants are living in a more miserable manner than many menial servants who are employed by well to do people. Now I want you to get out of that rut and that mentality and specially now that we are in free Pakistan. Government cannot absorb thousands. Impossible. But in the competition to get

Government service most of you get demoralized. Government can take only a certain number and the rest cannot settle down to anything else and being disgruntled are always ready to be exploited by persons who have their own axes to grind. Now I want that you must divert your mind, your attention, your aims and ambition to other channels and other avenues and fields that are open to you and will increasingly become so. There is no shame in doing manual work and labour. There is an immense scope in technical education for we want technically qualified people very badly. You can learn banking, commerce, trade, law, etc; which provide so many opportunities now. Already you find that new industries are being started, new banks, new insurance companies, new commercial firms are opening and they will grow as you go on. Now these are avenues and fields open to you. Think of them and divert your attention to them, and believe me, you will thereby benefit yourselves more than merely going in for government service and remaining there, in what I should say, circle of clerkship, working there from morning till evening, in most dingy and uncomfortable conditions. You will be far more happy and far more prosperous with far more opportunities to rise if you take to commerce and industry and will be helping not only yourselves but also your State. I can give you one instance. I know a young man who was in government service. Four years ago he went into a banking corporation on two hundred rupees, because he had studied the subject of banking and today he is manager in one of their firms and drawing fifteen hundred rupees a month-in just four years. These are the opportunities to have and I do impress upon you now to think in these terms.

Finally, I thank you again Mr. Chancellor and particularly you, Mr Vice Chancellor, for the warm welcome you have given me and the very flattering reference made by you. I hope, may I am confident that the East Bengal youth will not fail us.

পরিশিষ্ট

পরিশিষ্ট-২

জাতীয় সংগীত

আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালবাসি ।
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস আমার প্রাণে বাজায় বাশি ॥
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে ঘ্রাণে পাগল করে,
মরি হয়, হয় রে-
ও মা, অঘ্রানে তোর ভরা ক্ষেতে আমি কি দেখেছি মধুর হাসি ॥

কী শোভা, কী ছায়া গো, কী স্নেহ, কীমায়াগো-
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মরি হয়, হয় রে-
মা, তোর বদনখানি মলিন হলে, ওমা আমি নয়নজলে ভাসি ॥

তোমার এই খেলাঘরে শিশুকালে কাটিল রে,
তোমারি ধুলামাটি অঙ্গে মাখি ধন্য জীবন মানি ।
তুই দিন ফুরালে সন্ধ্যাকালে কী দীপ জ্বালিস ঘরে,
মরি হয়, হয় রে-
তখন খেলাধুলা সকাল ফেলে, ও মা, তোমার কোলে ছুটে আসি ॥

ধেনু-চরা তোমার মাঠে, পারে যাবার খেয়াঘাটে,
সারা দিন পাখি- ডাকা ছায়ায়-ঢাকা তোমার পল্লীবাটে,
তোমার ধানে-ভরা আঙিনাতে জীবনের দিন কাটে,
মরি হয় হয় রে-
ও মা, আমার ভাই তার সবাই, ও মা, তোমার রাখাল তোমার চাষি ॥
ও মা, তোর চরণেতে দিলেম এই মাথা পেতে-
দে গো তোর, পায়ের ধুলা, সে যে আমার মাথার মানিক হবে ।
ও মা, গরিবের ধন যা আছে তাই দিব চরণতলে,
মরি হয়, হয় রে-
আমি পরের ঘরে কিনব না আর , মা, তোর ভূষণ ব'লে গলায় ফাঁসি ॥

বাংলাদেশের জাতীয় সংগীত “ আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি”
গানটির ইংরেজি অনুবাদ

Word & Tune : Rabindra Nath Tagore

My golden Bengal, I love you.
I love your Skies and your air.
Forever they play on my heart as it were a flute.
Come Spring, O Mother Mine!
Your Mango groves are heady with fragrance.
The air intoxicates like Wine.
Come Autumn, O Mother Mine! I see the honeyed smile
of your harvest-laden fields.
How splendidous! What sunshine, what shadows!
What love, What enchantment!
What a carpet of green you've spread' neath the
Banyan tree!
And along the Banks of the rivers.
O Mother mine, your voice is sweet in my ears se honey
on my tongue.
O Mother, when I see your face pale, my eyes swim
With tears.
In this house of dolls of yours my Childhood have
I spent.
Rolling in the dust of your soil.
Proud am I of this life.
When the day ends with the evening.
What lamp do you light in the corner of your hut?

I forget then all my games and rush into your lap.
O Mother mine, they Sons that tend the flocks,
Thy Sons that till the Soil.
Are my Brothers one and all.
At they feet I lay my head.
O Mother mine, give me the dust of thy feet.
Like a diadem shall I wear it on my head.
All I have is the world at your feet shall I lay.
O Mother mine.

১৯৫২ সালের ভাষা শহীদদের স্মরণে আবদুল গাফফার চৌধুরী কবিতা রচনা করেন ‘আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারী’। কবিতাটির প্রথম সুর প্রদান করেন আবদুল লতিফ। ১৯৫৩ সালে ২১ শে ফেব্রুয়ারি ঢাকা কলেজের অনুষ্ঠানে আবদুল লতিফ ও আতিকুল ইসলাম গানটি পরিবেশন করেন। ঢাকা কলেজের ছাত্ররা কবিতাটি নিয়ে ‘একুশের গান’ শিরোনামে একটি লিফলেট প্রচার করে। পরবর্তীতে আধুনিক সুরারোপ করেন আলতাফ মাহমুদ। সেই থেকে প্রভাতফেরির গান হিসাবে গীত হয়ে আসছে।

কথা : আবদুল গাফফার চৌধুরী

সুর : আলতাফ মাহমুদ

আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি। (২)
ছেলে হারা শত মা'য়ের অশ্রু-গড়া- এ ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি
আমার সোনার দেশের রক্তে রাঙানো ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি।
জাগো নাগিনীরা জাগে
জাগো কাল বোশেখীরা
শিশু হত্যার বিক্ষোভে আজ
কাঁপুক বসুন্ধরা।
দেশের সোনার ছেলে খুন করে
রুখে মানুষের দাবী।
দিন বদলের ক্রান্তি লগনে
তবু তোরা পার পাবি ? (২)
খুনে রাঙা ইতিহাসে শেষ রায় দেওয়া তারি
একুশে ফেব্রুয়ারী (৪ বার)
সেদিনো এমনই নীল গগনে বসনে শীতের শেষে
রাত জাগা চাঁদ চুমু খেয়েছিল হেসে।

পথে পথে ফোটে রজনীগন্ধা
অলোকা-নন্দা যেন ।
এমন সময় বাড় এলো, বাড় এলো ক্ষেপা বুনো ।
সেই আঁধারে পশুদের মুখ চেনা (৩)
তাদের তরে মায়ের বোনের ভয়ের চরম ঘৃণা ।
ওরা গুলি ছোঁড়ে এদেশের বুক
দেশের দাবীকে রুখে । (২)
ওদের ঘৃণ্য পদাঘাত এই সারা বাংলার বুক ॥ (২)
ওরা এদেশের নয়,
দেশের ভাগ্য ওরা করে বিকিরয় । (২)
ওরা মানুষের অন্ন, বস্ত্র, শান্তি নিয়েছে কাড়ি
একুশে ফেব্রুয়ারী (৪ বার)
আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো..... ।

একুশের গান ॥ ইংরেজি অনুবাদ : কবির চৌধুরী

Can I forget the twenty-first of February
Incarnadined by the blood of my brother?
The twenty-first of February, built by the tears
of a hundred mothers robbed of their sons.
Can I ever forget it?
Wake up all serpents,
Wake up all summer thunder-storms,
Let the whole world rise up
in anger and protest against the massacre
of innocent children.
They tried to crush the demand of the people
by murdering the golden sons of the land.
Can they get away with it
at this hour when the times are poised
for a radical change?
No, no, no, no,
In the history reddened by blood
the final verdict has been given already

by the twenty-first of February.
It was a smooth and pleasant night,
with the winter nearly gone
and the moon smiling in the blue sky
and lovely fragrant flowers blossoming on the roadside.
and all of a sudden rose a storm,
fierce like a wild horde of savage beasts.
Even in the darkness we know who those beasts were.
On them we shower the bitterest hatred
of all mothers brothers and sisters.
They fired to silence the demand of the people,
They kicked at the bosom of Bengal.
They did not belong to this country.
They wanted to sell away her good fortune.
They robbed the people of food, clothing and peace.
On them we shower our bitterest hatred.
Wake up today, the twenty-first of February.
do wake you, please.
Our heroic boys and girls still languish
in the prisons of the tyrant.
The souls of my martyred brothers still cry.
But today everywhere the somnolent strength
of the people have begun to stir
and we shall set February ablaze
by the flame of our fierce anger.
How can I ever forget the twenty-first of February?

Bangladesh
Jorge Harison

My friend came to me, with sadness in his eyes
He told me that he wanted help
Before his country dies

Although I couldn't feel the pain, I knew I had to try
Now I'm asking all of you
To help us save some lives

Bangla Desh, Bangla Desh
Where so many people are dying fast
And it sure look like a mess
I've never seen such distress
Now won't you lend your hand and understand
Relieve the people of Bangla Desh

Bangla Desh, Bangla Desh
Such a great disaster- I don't understand
But it sure look like a mess
I've never known such distress
Now please don't turn away, I want to hear you say
Relieve the people of Bangla Desh
Relive Bangla Desh

Bangla Desh, Bangla Desh
Now it may seem so far from where we all are
It's something we can't neglect
It's something I can't neglect
Now won't you give some bread to get the starving fed

We've got to relieve Bangla Desh
Relieve the people of Bangla Desh
We've got to relieve Bangla Desh
Relieve the people of Bangla Desh

Bangladesh

Joan Beaz

Bangladesh, Bangladesh, Bangladesh, Bangladesh,
When the sun sinks in the west
Die a million people of the Bangladesh,
The story of Bangladesh
Is an ancient one again made fresh
By Blind men who carry out commands
Which flow out of the laws.
Upon which nations stand
Which say to sacrifice a people for a land.
Once again we stand aside
And watch the families crucified
See a teenage mother's vacant eyes
As she watches her feeble baby try
To fight the monsoon rains
And the colour of lives
And the students at the university
Asleep at night quite peacefully
The soldiers came and shot them in their beds
And terror took the dawn, awakening
Shrieks of dread
And the silent frozen forms and
Pillows drenched in red.
Did you read about the army officer's plea.

For donors' blood it was given willingly
And from the bodies every drop of
Blood was drained
No time to comprehend and there was little pain.
And so the story of Bangladesh
Is an ancient one again made fresh
By all who carry out commands
which flow out of the laws upon which nations stand
which say to sacrifice a people for a land
Bangladesh, Bangladesh
Bangladesh, Bangladesh
When the sun sinks in the west
Die a million people of the Bangladesh.

September on Jessore Road

Alen Ginsburg

Millions of babies watching the skies
Bellies swollen, with big round eyes
On Jessore Road-long bamboo huts
Noplace to shit but sand channel ruts

Millions of fathers in rain
Millions of mothers in pain
Millions brothers in woe
Millions of sisters nowhere to go

One Million aunts are dying for bread
One Million uncles lamenting the dead
Grandfather millions homeless and sad
Grandmother millions silently mad

Millions of daughter walk in the mud
Millions of children wash in the flood
AMillion girls vomit & groan
Millions of families hopeless alone

Millions of souls nineteen seventyone
homeless on Jessore road under grey sun
A million are dead, the million who can
Walk toward Calcutta from East Pakistan

Taxi September along Jessore Road
Oxcart skeletons drag charcoal load
past watery fields thru rain flood ruts
Dang cakes on tree trunks, plastic-roof huts

Wet processions Families walk
Stunted boys big heads don't talk
Look bony skulls & silent round eyes
Starving black angels in human disguise

Mother squats weeping & points to her sons
Standing thin legged like elderly nuns
Small bodied hands to their mouths in prayer
Five months small food since they settled there

On one floor mat with small empty pot
Father lifts up his hands at their lot
Tears come to their mother's eye
Pain makes mother Maya cry

Two children together in palmroof shade
stare at me no word is said
Rice ration, lentils one time a week
Milk powder for warweary infants meek

No vegetable money or work for the man
Rice lasts four days eat while they can
The children starve three days in a row
and vomit their next food unless they eat slow.

On Jessore road Mother wept at my knees
Bengali tongue cried mister Please
Identity card torn up on the floor
Husband still waits at the camp office door

Baby at play I was washing the flood
Now they won't give us any more food
The pieces are here in my celluloid purse
Innocent baby play our death curse

Two policeman surrounded by thousands of boys
Crowded waiting their daily bread joys
Carry big whistles & long bamboo sticks
to whack them in line They play hungry tricks

Breaking the line and jumping in front
Into the circle sneaks one skinny runt
Two brothers dance forward on the mud stage
The guards blow their whistles & chase them in rage

Why are these infants massed in this place
Laughing in play & pushing for space
Why do they wait here so cheerful & dread
Why this is the House where they give children bread

The man in the bread door Cries & comes out
Thousands of boys and girls Take up his shout
Is it joy ? is it prayer ? No more bread today”
Thousands of Children at once scream Hooray !”

Run home to tents where elders await
Messenger children with bread from the state
No bread more today ! & and no place to squat
Painful baby, sick shit he has got.

Malnutrition skulls thousands for months
Dysentery drains bowels all at once
Nurse shows disease card Enterostrep
Suspension is wanting or else chlorostrep

Refugee camps in hospital shacks
Newborn lay naked on mother's thin laps
Monkeysized week old Rheumatic babe eye
Gastoenteritis Blood Poison thousands must die

September Jessore Road rickshaw
50,000 souls in one camp I saw
Rows of bamboo huts in the flood
Open drains, & wet families waiting for food

Border trucks flooded, food cant get past,
American Angel machine please come fast !
Where is Ambassador Bunker today?
Are his Helios machine gunning children at play?

Where are the helicopters of U.S. AID?
Smuggling dope in Bangkok's green shade.
Where is America's Air Force of Light?
Bombing North Laos all day and all night?

Where are the President's Armies of Gold?
Billionaire Navies merciful Bold?
Bringing us medicine food and relief?
Napalming North Viet Nam and causing more grief?

Where are our tears ? Who weeps for the pain?
Where can these families go in the rain?
Jessore Road's children close there big eyes
Where will we sleep when Our Father dies?

Whom shall we play to for rice and for care?
Who can bring bread to this shit flood foul'd lair?
Millions of children alone in the rain !
Millions of children weeping in pain !

Ring O ye tongues of the world for their woe
Ring out ye voices for love we don't know
Ring out ye bells of electrical pain
Ring in the conscious of America brain

How many children are we who are lost
Whose are these daughters we see turn to ghost?
What are our souls that we have lost care?
Ring out ye musics and weep if you dare!

Cries in the mud by the thatch'd house sand drain
sleeps in huge pipes in the wet shit-field rain
waits by the pump well, Woe to the world !
whose children still strave in their mother's arms curled.

Is this what I did to myself in the past?
What shall I do Sunil poet I asked?
Move on and leave them without any coins?
What should I care for the love of my loins?

What should we care for our cities and cars?
What shall we buy with our food stamps on Mars?
How many millions sit down in New York
& sup this night's table on bone & roast pork?

How many millions of beer cans are tossed
in Oceans of Mother ? How much does she cost?
Cigar gasolines and asphalt car dreams
Stinking the world and dimming star beams!

Finish the war in your breast with a sigh
Come tast the tears in your own Human eye
pity us millions of phantoms you see
Starved in Samsara on planet TV

How many millions of children die more
before our Good Mothers perceive the Great Lord?
How many good fathers pay tax to rebuild
Armed forces that boast the children they've killed?

How many souls walk through Maya in pain

How many babes in illusory pain?
How many families hollow eyed lost?
How many grandmothers turning to ghost?

How many loves who never get bread?
How many Aunts with holes in their head?
How many sisters skulls on thr ground?
How many grandfathers make no more sound?

How many fathers in woe
How many sons nowhere to go?
How many daughters nothing to eat?
How many uncles with swollen sick feet?

Millions of babies in pain
Millions of mothers in rain
Millions of brothers in woe
Millions of children nowhere to go

পরিশিষ্ট-৩

কথা - আবদুল গাফফার চৌধুরী
সুরকার - আলতাফ মাহমুদ
তাল - তালফেরতা

আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি। (২)
ছেলে হারা শত মা'য়ের অশ্রু-গড়া- এ ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি
আমার সোনার দেশের রক্তে রাঙানো ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি।
জাগো নাগিনীরা জাগে
জাগো কাল বোশেখীরা
শিশু হত্যার বিক্ষোভে আজ
কাঁপুক বসুন্ধরা।
দেশের সোনার ছেলে খুন করে
রুখে মানুষের দাবী।
দিন বদলের ক্রান্তি লগনে
তবু তোরা পার পাবি? (২)
খুনে রাঙা ইতিহাসে শেষ রায় দেওয়া তারি
একুশে ফেব্রুয়ারী (৪ বার)
সেদিনো এমনই নীল গগনে বসনে শীতের শেষে
রাত জাগা চাঁদ চুমু খেয়েছিল হেসে।
পথে পথে ফোটে রজনীগন্ধা
অলোকা-নন্দা যেন।
এমন সময় বাড় এলো, বাড় এলো ক্ষেপা বুনো।
সেই আঁধারে পশুদের মুখ চেনা (৩)
তাদের তরে মায়ের বোনের ভয়ের চরম ঘৃণা।
ওরা গুলি ছোঁড়ে এদেশের বুকে
দেশের দাবীকে রুখে। (২)

ওদের ঘৃণ্য পদাঘাত এই সারা বাংলার বুকে ॥ (২)

ওরা এদেশের নয়,

দেশের ভাগ্য ওরা করে বিকিরয় । (২)

ওরা মানুষের অন্ন, বস্ত্র, শান্তি নিয়েছে কাড়ি

একুশে ফেব্রুয়ারী (৪ বার)

আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো..... ।

{ গা	গা	-	গা	গা	-	গা	-	মা	রা	সা	রা	পা
আ	মা	র	ভাই	য়ে	র	র	ক্	তে		রা	ঙা	নো
পা	রা	রা	রা	-	গরসা	রা	গা	-	-	-	-	-
এ	কু	শে	ফে	ব্	রু০০	য়া০	রী	০	০	০	০	০
সা	সগা	গা	রা	রা	সরগা	সা	-	-	সা	-	-	-
আ	মি০	কি	ভু	লি	তে০০	পা	০	০	রি	০	০	০
রমা	মা	মা	মা	মা	মা	মপা	পধা	-	গা	-	গা	গা
ছে	লে	হা	রা	শ	ত	মা০	য়ে০	র্	অ	০	শ্ৰ	শ্ৰ
গা	গা	মা	রা	-	সন্	রা	-	রা	-	-	-	-
গ	ড়া	এ	ফে	ব্	রু০	য়া	০	রী	০	০	০	০
সা	সগা	গা	রা	রা	সরগা	সা	-	-	সা	-	-	-
আ	মি০	কি	ভু	লি	তে০০	পা	০	০	রি	০	০	০
পা	পা	-	পা	পা	-	পধা	পা	পা	পধা	গা	গা	গা
আ	মা	র	সো	না	র	-			র০	ক্	ত	ত
						য়া০	রী	০				
ধা	ধা	ধা	ধা	-	নধপা	ধনা	না	-	-	-	-	-
রা	ঙা	নো	ফে	র্	রু০০	য়া০	রী	০	০	০	০	০

না	না	না	না	নর্সা	নধা	নর্সা	র্সা	-া	-া	-া	-া
আ	মি	কি	ডু	লি০	তে০	পা০	রি	র	০	০	০

দ্বিগুণ গতি

{	জ্জ	জ্জ	জ্জসা	জ্জসা	-া	-া}	জ্জ	জ্জ	জ্জ	জ্জসাঃ	-জ্জঃ	সা
জাগো	নাগি	নীরা	জাগো	০	০	জাগো	নাগি	নীরা	জাগো	০জা	গো	

সাধা	ধা	ধাধা	ধণা	-া	-পা	ননা	না	নর্সা	ধা	পপা	মা
জাগো	কাল	বোশে	খীরা	০	০	শিশু	হ	তয়ার	বিক্	খোভে	আজ

র্র্রাঃ	রঃ	র্র্রা	নর্সা	-া	-া						
কাঁপু	ক্ব	সুন্	ধরা	০	০						

সধাঃ	ধঃ	পধা	মপা	মা	ররা	মমা	ররা	সা	ধ্ধা	-া	-া
দেশে	র্সো	নার্	ছেলে	খুন	করে	রুখে	মানু	ষের	দাবী	০	০

ধ্ধা	ররা	রা	মা	রমা	মরা	সরা	মপা	রমা	পপা	-া	-া
দিন্	বদ	লের	ক্রান্	তিল	গনে	তবু	তোরা	পার	পাবি	০	০

রমা	পণা	মপা	ণণা	-া	-ধা	র্সা	-া	-া	র্রা	-া	-া
তবু	তোরা	পারি	পাবি	০	০	না	০	০	না	০	০

র্গর্গা	র্গর্গা	র্গর্গা	র্র্গর্গা	-া	-া	র্রা	র্রা	র্গর্গা	র্র্র্গা	-া	-া
খুন্	রাঙা	ইতি	হাসে	০	০	শেষ্	রায়	দেওয়া	তারি	০	০

র্র্গা	র্র্সা	র্র্ধা	পসা	-া	-া	গপা	ধনা	সধা	গণা	-া	-া
একু	শেফে	ব্ৰ্	য়ারী	০	০	একু	শেফে	ব্ৰ্	য়ারী	০	০

দ্বিগুণ গতি শেষ

ন্	সা	গা	ক্ষা	পা	ক্ষগা	গা	-ক্ষা	গা	খা	সা	-া
সে	দিন্	ও	এ	ম	নি০	নী	লল্ল		গ	নে	র্

পা ব নে০	ক্ষা স	ক্ষগা	ক্ষগা শী০	গঝা তে০	ঝা র	ঝগা শে০	ক্ষগা ষে০	-া ০	-া ০	-া ০	-া ০
গা রা	পা ত্	পা জা	ক্ষধা গা০	ধনধা চাঁ০০	পা দ	পা চু	পনা মু০	ধা খে	পা য়ে	মা ছি	মপা ল০
মা হে	গা সে	-া ০	সরসা ০০০	ন্সন্ ০০০	ধ্ ০						
ধ্ প	ন্ থে	ন্ প	সা থে	সা ফো	সা টে	সা র	সগা জ০	গা নী	ঝা প [-া	-া -া	সা ধা -া]
২। {সা অ	সক্ষ ল০	ক্ষা কা	গা ন	-া ন	ঝগা দা	ঝা যে	সা ন	-া ০	(নসগা ০০০	গ্ণা ০০	{ধা})}] ০
ন্মা এ	-া ম	ন	না স	না ম	- য়	র্স ঝ	-া ডু	র্সা এ	র্সা লো	-া ০	-া ০
র্ধা ঝ	-া ডু	র্ধা এ	র্ধা লো	র্সা ক্ষে	র্ধা পা	না বু	র্সা নো	-া ০	-া ০	-া ০	-া ০
{র্সা সে	র্ধা ই	র্ধা আঁ	র্ধা ধা	র্ধা রে	- র	র্ধা প	র্ধা শু	র্ধা দে	-া র্	র্সা মু	র্ধা ধ্
না চে	র্সা না	-া ০	-া ০	-া ০	-া ০						
মা তা	পা দে	মা র	গা ত	গা রে	-া ০	পা মা	গা য়ে	-পা র	র্সা বো	র্সা নে	-া র

সাঁ	গা	-া	পা	পা	মা	ঋ	ঋ	-া	-া	-া	-া	-া
ভা	য়ে	র	চ	র	ম	ঘৃ	ণা	০	০	০	০	০
সা	রা	মা	পা	রা	মা	মা	গা	গা	-া	পা	পা	পা
ও	রা	ঙ	লি	ছো	ড়ে	এ	দে	শে	রু	বু	কে	কে
পা	পা	-র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	না	র্সা	-া	-া	-া	-া	-া
দে	শে	র	দা	বী	কে	রু	থে	০	০	০	০	০
{সাঁ	র্সা	-র্গা	র্গা	র্গা	র্গা	র্গা	র্মা	র্সা	-া	র্সা	-া	-া
ও	দে	র্	ঘৃ	০	ণ্য	প	দা	ঘা	ত্	এ	ই	ই
না	র্সা	না	ধা	ধা	-না	না	র্সা	র্সা	-া	-া	-া	-া}
সা	রা	বা	ং	লার	র্	বু	কে	০	০	০	০	০
{সাঁ	র্র্সা	গা	ধা	পা	ধা	গা	-া	-া	-া	-া	-া	-া
ও	রা০	এ	দে	শে	র	ন	০	০	০	০	০	য়
র্র্সা	র্সা	-া	গা	-া	ধা	পা	ধা	পা	মা	রা	গা	গা
দে০	শে	র্	ভা	০	গ্য	ও	রা	ক	রে	বি	০	০
মা	-া	-া	-া	-া	-া}							
ক্র	০	০	০	০	য়							
{সা	রা	মা	পা	রা	মা	গা	-া	গা	পা	-া	পা	পা
ও	রা	মা	নু	ষে	র	অ	ন্	ন	ব	স্	ত্র	ত্র
র্সা	-া	র্সা	গা	গা	পা	র্সা	র্সা	-া	-া	-া	-া}	-া}
শা	ন্	তি	নি	য়ে	ছে	কা	ড়ি	০	০	০	০	০
র্সা	র্গা	র্সা	র্সা	-া	ধা	পা	গা	-া	-া	-া	-া	-া
এ	কু	শে	ফে	ব্	রু	য়া	রী	০	০	০	০	০

| গা পা ধা | সী -া ধা | সী সী -া | -া -া -া ||
এ কু শে ফে ব্ রু য়া রী ০ ০ ০ ০

কথা-শামসুদ্দীন আহমদ

সুরকার - আলতাফ মাহমুদ

তাল - কাহারবা

রাষ্ট্রভাষা আন্দোলন করলিবে বাঙালী

(তোরা) ঢাকার শহর রক্তে ভাসাইলি।

ও বাঙালী...

মাও কান্দে বাপও কান্দে কান্দে জোড়ের ভাই

বন্ধু বান্ধাব কাইন্দা কয় হায়রে, খেলার সাথী নাই

রে বাঙালী...

ইংরেজ যুগে হাঁটুর নীচে চালাইতো গুলি

স্বাধীন দেশে ভাইয়ে ভাইয়ে, উড়ায় মাথার খুলি

রে বাঙালী...

গুলি খাওয়া ছাত্রেরই লাশ কবরে না দেয়

সেই লাশের উপর পেট্রল দিয়া হায়ও আগুনে পোড়ায়

রে বাঙালী...

গুলি খাওয়া বাঙালীর রুহ কাইন্দা কাইন্দা কয়

তোমরা বাঙালী মা ডাকিয়ো আমার,

জনম দুঃখী মায় রে ।।

তালছাড়া

II স স গ ম র গ
 রা ঙ্গ ভা যা ০ ০

গ ম প ধ স গ ধ প
 আ ন্দো ল ন ০ ০ ০ ০

প থ গ থ প প ধপ গ ম প | গম
 ক ঝি লি রে ০ গ বা ঙ্গা ০ ০ লী র গ
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তো রা

| গ -া গ ম | প ধ গধ প | পধ প ম গ | র স স গ |
 ঢা ০ ক র | শ ০ হ র | র ০ ক তে ০ | ভা ০ সা ই |

| র স -া -া | -া -া -গম গর ||
 লি ০ ০ ০ | ০ ০ তো রা ||

অন্তরা

|| ন ন স স | -া -া -া -া | সর্গ গ -া -া | -া -া -া -া |
 বা ঙ্গা ০ লী | ০ ০ ০ ০ | ও ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ |

| র ম গ র | স ন স র | স -া -া -া | -া -া -া -া |
 ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ |

| না -া -া -া | স স র স | স -া প -া | ধ স স ন |
 তো ০ তা ০ | পা ০ থি ০ | প ড় তে ০ | আ ই সা ০ |

| ধা -া প ম | ধা -া প ম | গ -া -া -া | ম গ র স |
 খো ০ যা ই | লি ০ প ০ | রা ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন |

| া স -া -া | গ -া গ ম | ম প ধপ ম | ম গ মগ রস |
 ০ মা য় সে | জা ০ নে ০ | পু ০ তে র | বে দর হয় রে |

কথা -আব্দুল গাফফার চৌধুরী

সুরকার - আলতাফ মাহমুদ

তাল - তালফেরতা

রক্তে আমার আবার প্রলয় দোলা

ফাল্লুনে আজ চিত্ত আত্ম ভোলা

আমি কি ভুলিতে পারি

একুশে ফেব্রুয়ারি ।।

ঘুরে ঘুরে আসে প্রতি বছর শেষে

আমার ভাইয়ের রক্তে আগুন মেশে

উজ্জীবনের নতুন পতাকা তোলা

রক্তে আমার আবার লেগেছে দোলা

আমি কি ভুলিতে পারি একুশে ফেব্রুয়ারি ।।

শিশুর কান্না বোনের অশ্রু

জননীর আহাজারি

ঘোচাতে পারেনি তোমার অশ্রু

হায়বে ফেব্রুয়ারি ।।

আবার জেগেছে এদেশের বুকে

দুঃশাসনের দল

অমৃত সিন্ধু পূর্ণ করেছে
পীড়নের হলাহল।

কাঁদে ক্ষুধাতুর কাঁপে নিপীড়িত

উদ্যত বাহু তোলা

রক্তে আমার আবার লেগেছে দোলা

আবার আবার আবার লেগেছে দোলা

রক্তে আবার লেগেছে দোলা।।

II জ -া স -া | া -া -া -া | জ্ঞ জ্ঞ স স | জ্ঞ স স স I
র ক তে আ ম ০ ০ ০ আ বা র প্র ল য় দো ০

I স -া -া -া | -া -া -া -া | জ্ঞ স স -স | স -া -া -া I
লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ফা ল গু নে আ ০ ০ জ

I জ্ঞ -া স জ্ঞ | স স ন্ স | র -া -া -া | -া -া -া -া I
চি ০ ত্ত আ ত ত ভো ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ম -া -া -া | -া -া -া গ | ম -া -া -া | া -া -া -া I
আ মি কি ভু লি তে পা ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I প -া -া -া | -া -া -া -া | -া -া -া -া | -া -া -া -ম I
আ মি কি ভু লি তে পা ০ এ কু শে ফে ব রু যা ০

I দ -া -া -া | -া -া -া -া | প -া -া -া | -া -া -া -া II
রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II প গ প স | ন ধ প ন | ধ প -া ম | গ -া গ ম I
ঘু রে ঘু রে আ সে প্র তি ব ছ র শে ষে ০ আ ০

I	প -া -া -া ম ০ ০ ০		ধা -া স -া ভা ০ য়ে র		প -া স -া র ক তে ০		প ধ প ম আ ঙ্গ ন মে	I
I	গ -া -া -া শে ০ ০ ০		প -া ধ ন উ ০ জ্জী ব		র্ -া -া -া নে ০ ০ র		র -া -া -া ন তু ন প	I
I	র্ -া -া -া তা কা তো লা		প র্গ -া র্ ন তু ন প		স ন ধ প তা কা তো লা		ম -া -া -া র ক তে আ	I
I	ম -া -া -া মা ০ ০ র		ম -া -া -া আ বা র লে		-া -া -া গ গে ছে দো লা		প -া -া -া আ মি কি ভু	I
I	প -া -া -া লি তে পা রি		-া -া -া -া এ কু শে ফে		-া -া -া -া র রু যা রি		-া -া -া -া এ কু শে ফে	I
I	-া -া -া ম ব রু যা ০		দ -া -া -া রি ০ ০ ০		া -া -া -া ০ ০ ০ ০		প -া -া -া ০ ০ ০ ০	II

তালছাড়া

I প প প প দ গ দ গ দপ
শি শুর কান না ০ ০ ০ ০ ০

I প প প পদ ন দগ দ
বো নে অ শ্র ০ ০ ০

I প দ স ন দ স ন দ প প প
জ ন নী ০ ০ র আ হা জ্জা রি

I প দ ন ন স স স র্ স স ন স র্
ঘো চা তে পা রি নি তো মা ০ ০ ০ র

II	প	প		র্স	র্স		র্স	র্স		র্স	র্স		র্স	-র্স	
	আ	বায় ০		জে	গে ছে		এ	দে শে		র	বু কে		দু	শ শা	
I	র্	র্স		ন	ন		ন	ন		ন	ন		ন	ন	
	স	র্স নে র		দ	০ ল		অ	ম্ ত		সি	ন ধু		পু	র ন	
I	ন	ন		ন	ন		ধ	ধ		র্স	র্স		র্স	র্স	
	ক	নে ছে		পী	ড় নে		র	হ লা		হ	০ ল		০	০ ০	
	ম	স	ম		ম	ম	ম		স	র	প		প	প	প
	কাঁ	দে	খুঁ		ধা	তু	র		কাঁ	পে	নি		পী	ড়ি	ত
	ধ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ		দ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ
	উ	০	দ্য		ত	বা	হু		তৌ	লা	০		০	০	০
	ধ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ
	র	ক	তে		আ	মা	র		আ	বা	র		লে	গে	ছে
	দ	ধ	ধ		ধ	ধ	ধ		ণ	ণ	ণ		ণ	ণ	ধ
	দৌ	লা	০		০	০	০		আ	বা	০		০	০	র
	র্স	র্স	র্স		র্স	র্স	ণ		র্	র্	র্স		র্স	র্স	র্
	আ	বা	০		০	০	র		আ	বা	র		লে	গে	ছে
	ন	র্স	র্স		ধ	ণ	ণ		র্	র্	স		র্স	র্	র্
	দৌ	লা	০		র	ক	তে		আ	বা	র		লে	গে	ছে
	ন	র্স	র্স		র্স	র্স	র্স	II							
	দৌ	লা	০		০	০	০								

কথা- আবু হেনা মোস্তফা কামাল

সুর-অজিত রায়

তাল-দ্রুত দাদরা

অপমানে তুমি জ্বলে উঠেছিলে সেদিন বর্ণমালা

সেই থেকে শুরু দিন বদলের পালা ।।

নতুন মনে ভরেছিলে অ ঙ্গ

Avi bq fxi ædvêlx c'vej

KtÉ †Zvgvi te†RwQj Mvb

'vi æ/ AwMæRij v

†mB †_†K i i æw' b e' †j i cvj v ||

Kw/b Q†' tetawQ†j gw' iv

ıiæMR†b †R†MwQj ew' iv

%††½ c†oiwQj kZ eÜb

' †kvm†bi Zvj v

†mB †_†K i i æw' b e' †j i cvj v ||

	m	i	c		g	-v	-v		-v	-v	-v		-v	m	Y	
	A	c	gv		tb	0	0		0	0			Zz	wg		
	a&	Y&	m		i	Áv	i		mi	mg	g		Á	i	Á	
	Ri	tj	D		tV	wQ	tj		tm	w' b	0		e	i	Y	
	mi	m	-v		-v	-v	-v		m	i	g		c	a	g	
	gv	jv	0		0	0	0		tm	B	th		tK	i	0	

	c	-v	-v		-v	-v	-v		c	Y	a		c	g	M	
	iæ								tm	B	th		tK	i	0	
	g	-v	-v		-v	-v	-v		m	i	g		c	a	Y	
	iæ								tm	B	th		tK	i	iæ	
	a	c	g		Á	i	Á		mi	-v	-v		gÁ	ig	-v	
	w	b	e		'	tj	i		cv	jv	0		0	0	0	
	g	-v	-v		m	i	m		m	g	c		a	Y	m [©]	
	b	Zz	b		g	b	tš _i		f	ti	wQ		tj	A	b	
	Y	a	-v		-v	-v	-v		c	a	Y		a	c	g	
	Á	wj	0		0	0	0		Av	i	b		q	fx	iæ	
	M	g	M		i	Á	i		m	i	-v		-v	-v	-v	
	dv	j	ɹ		bx	c	'		e	wY	0		0	0	0	
	Y&	m	-v		-v	-v	-v		m	i	M		cg	M	-v	
	K	b	te		tZv	gv	i		te	ta	wQ		tjv	Mv	b	
	Y&	m	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v	
	K	b	tV		tZv	gv	i		0	0	0		0	0	0	
	Y&	m	-v		-v	-v	-v		m	i	M		cg	M	-v	
	K	b	tV		tZv	gv	i		te	tR	wQ		tjv	Mv	b	
	Y	-v	-v		a	-v	-c		ac	g	-v		-v	-v	-v	
	'v	iæ	b		A	M	wb		Ry	j	0		0	0	0	

K_v- ^mq' kvgmj û'v
mj- tkL j ždi ingvb
Zvj - Kivni ev

i³ wkgy ZB cj vk w' j WwK mbyj tfvfi
kct_i gkvj nvfZ
QzU Pj bZb cōZ
evRfi AwMexYv cōY cōY cōšfi ||

GKžki AtgvN evYx
w' qfQ mh[©]Awb |
Rxełbi AN[©]taVI qv
H th H iæ^aAvKvk
SivfēvB w⁻ Avfj v Avfj v AvmR AtSvfi ||

Aj fLi weo^{abv} mveavb, mveavb
tKwU tKwU tgvv AvR 'xBcōY |

ˆfaxb GB evsj v Avgvi
tKwU cōY kın' wgbvi
tbeB tbe, tbeB tbe
tbeB tbe Avgiv głbi głZv GB t' k Mto ||

	m -v -v i		M -v g -v		c -v -v a		b -v m [©]		
	Z 0 0 wk		gy j Z c		Z 0 0 c		b		
							jv k w		
							j		
	m [©] c -v -v		c g M g		c -v -v -v		-v -v c		
	Wv 0 K i		wb j tfv 0		ti 0 0 0		-v		
	-v -v -v c		-v -v a -v		c -v -v -v		M -v m		
	0 0 0 k		c 0 t_ i		g 0 kv j		-v		
							nv 0 tZ		
							0		
	-v -v -v c		-v -v a -v		c -v M -v		c -v a		
	0 0 0 Qz		tU 0 P j		b 0 Zz b		-v		
							c0 0 tZ		
							0		
	m [©] -v -v -v		-v -v -v -v		-v -v -v -v		-v -v -v		
	0 0 0 ev		Rv 0 ti 0		0 0 0 ev		-v		
							Rv 0 ti		
							0		
	i [©] -v -v m [©]		b -v a -v		c -v -v a		c -v g		
	A 0 M wb		ex 0 bv 0		c0 0 tb 0		-c		
							c0 0 tb		
							0		
	M -v -v g		c -v						
	c0 0 b Z		ti 0						
		m [©]		m [©] m [©] m [©] m [©]		m [©] m [©] m [©] m [©]		c -v m [©]	
		G		Kz 0 tk i		A 0 td L		ev 0 bx	

m -v -v i 0 0 0 w'	i -v -v -v qv 0 tQ 0	i [⊙] -v -v -v m~ i h 0	b -v i [⊙] Av 0 wb
-v -v -v M [⊙] 0 0 0 Rx	M [⊙] -v M [⊙] -v e 0 tb i	i -v -v M A i i N	im -v -v ay 0 qv
-v -v -v i [⊙] 0 0 0 H	i [⊙] m [⊙] b m [⊙] th H 0 0	a -v -v -v tiv 0 ' i	b -v m [⊙] Av 0 Kv k
m [⊙] -v -v -v 0 0 0 S	m [⊙] -v -v -v iv 0 tev B	-v -v -v -v 0 0 0 S	m [⊙] -v -v iv 0 tev B
-v -v -v m 0 0 0 S	m [⊙] -v -v -v iv 0 tev B	i [⊙] -v -v -m [⊙] w̄æ 0 M a	b -v a Av -v tjv 0
c -v -v -a Av 0 tjv 0	c -v g -v Av 0 wR 0	M -v -v g A 0 0 tS	c -v ti
-v -v -v c 0 0 0 A	c -v -v -v j 0 tL i	c -v -v -v we 0 o g	c -v -v -v e 0 bv 0

K_vÑ MvRx gvRnvi aj Avtbrvqi
mjÑ Avtbrvqi cvi tFR
Zvj - Kivni ev

Rq evsj v evsj vi Rq
nqe nqe nqe, nqe wboq
tKwU cOY GKmv tRtMtQ AUivtZ
bZb mh⁹ Wi GB tZv mgq ||

evsj vi cÖZNi fti w tZ PvB tgviv A tbae
Avgt' i i³ UMeM 'jtQ
gw³ i 'xB Zvi t b"
GB c_Ñ
nq tnvK i t³ i cÖQ' cU |
ZeyKwi bv Kwi bv Kwi bv fq ||

Akt_i Qvtq thb ivLvtj evkwi
ntq tMtQ GtKvfti ñä,
Pwii w tK i w AvR w' vi æY nvnvKvi
Avi H Kvbwi kã |
kvm tbi btg P t j tkvl tYi mKwB hš;
etRf usKvti k;Lj fvOtZ
msMögx RbZv AZ>' a |
Avi bsq

wZtj wZtj evOwj i GB ci vRq
Avi Kwi bv Kwi bv fq ||

fzv Avi teKvti i wgwQj Uv thb I B
w' b w' b i ayeto hv"Q |
ti vt' cjo Rtj wftR Amnvq ntq AvR
dZcvfZ Zvi v VvB cvf"Q |
evi evi NnyGtm tLtg thtZ t' tev bvtKv Avi avb,
evsj vi ' kgb tZvltgww' PvUKvi
mveavb mveavb mveavb |

GBw' bÑ
mwi Dj wtm nte i wOb
ZvB gwmb bv gwmb bv tKvb mskq | |

gvttq' i eJK AvR wki t' i ' g' tbB
Abvnti ZvB wki KvtQ,
Mwi tei tctU AvR fvZ tbB fvn tbB
Øvti Øvti ZvB QZU hv"Q |
gv tev'tbi ci tY Kictoi tj k tbB
j ¾vq tKt tKt wdi tQ
I l jai Afrte cZw Nti Nti
tivM tkvtK atK atK gi tQ |
AbPvB e⁻ ;PvB
evPvi gtZv evPZ PvB
AZ'vPvix tkvl tKi AvR gw³ bvB |

|| { cm[©] -v -v -v | ba a aÜ c | c b a c | M -v -v } |
 [R0 0 0 q | ev0 s bv00 0 | ev s jv i | -v -v] |
 R q 0

| m -v m -v | -v M c -v | cb -v -v -v | -v -v -v |
 n 0 te n | 0 te n 0 | te0 0 0 0 | -v -v -v |
 0 0 0

| a b m[©] b | ac -v -v -v | c m[©] mb b | bm[©] a a |
 n te w b k | tq 0 0 0 | tKv wU cÜ b | G00 K m |
 t_

| c cb b a | -v c ca[©] g | g ga -v c | -v gc gM |
 tR tM0 tQ A | b a ev00 tZ | b Zb 0 m~ | i ii DO |
 i h0 Vi

| ic -v Mg iM | m -v -v -v ||
 GB 0 tZv m0 | g q 0 0 ||

|| ig -v g -v | g g g -v | g c c c | c ac g |
 ev0 s jv i | cÜ wZ N i | f ti w' tZ | Pv M tgV |
 iv

| g a a -v | -v -v -v -v | ab b b -v | b -v b |
 A b tb 0 | 0 0 0 0 | Av0 gv t' i | -v -v |
 i K Z

	ab	-v	b	-v		b	-v	b	-v		ab	-v	b	-v		b	-v	b	
	VO	M	e	M		'y	j	tQ	0		gQ	K	wZ	i			a		
																'x	c	Z	

	am [©]	-v	m [©]	-v		-v	-v	b	m [©]		m [©]	-v	-v	-v		-v	-v	-v	
	ia	Y	tb	0		0	0	tb	B		f0	0	0	0			-v		
																0	0	0	

	i [©]	-v	-v	-v		-v	-v	-v	-v		c	m	b	a		c	b	a	
	00	0	0	0		q	0	0	0		n	q	tnv	K			c		
																i	K	tZ	

	g	a	cV	g'		M	-v	m	b&		m	M	M	i		i	ig	g	
	c0	0	"Q	'		c	U	Z	ey		K	wi	Mv	0			-v		
																K	wi0	bv	

	c	a	ag [©]	b		ac	-v	-v	-v	
	K	wi	bv	0		f	0	q	0	

	am	m	m	-v		m	mi	m	b		m	iM	M	-v		M	M	Mg	
	A0	k	t_	i		Qv	tq0	th	b		ev	Lv0	tj	i			Mi		
																ev	k	ex0	
																	00		

	i	iÿ	ÿ	ÿ		ÿ	ÿ	ÿcÿ	M		Mc	c	c	-v		-v	-v	-v	
	n	tq0	tM	tQ		G	tK	ev00	ti		-D	e	a	0			-v		
																0	0	0	

c cb b Ü P wiO w' tK	aÜ a c -v i'OO wb Av R	ÿ ÿa c -v wb 'O iæ i	ÿ ÿ M i i Kv nv nv Kv i
M g g -v Av i l B	MgM -v i M KvOO b bv i	iMi i m -v kOO e ' O	-v -v -v -v -v -v O O O
ig g g -v kv m tb i	g g g g bv tg P tj	g c c c tkv l tb i	c ac g M KO w my b
g a a -v h b G O	-v -v -v -v O O O O	'b b b -v eO R ti i	mv -v b û s Kv ti
ab -v b - k,, s L j	b -v b -v fv s tZ O	ab -v b b mO s MØ gx	b b b R b Zv A
am [©] -v m [©] -v ZM b Šj O	-v -v -b m [©] O O Av i	m [©] -v -v -v bO O O O	-v -v -v -v -v -v O O O

ig g g -v ev0 i ev i	g g g g Ny Ny G tm	g c c c tm tq th tZ	c ac g M t' e0 b tZv
g a a -v Av i av b&	-v -v -v -v 0 0 0 0	ab b b -v ev0 s jv i	b -v b b 'y k g b
ab b b b tZv0 lv tgv w'	b -v b -v Pv Uz Kv i	ab -v b b mv0 e av b	b b b b mv e av b
am [©] -v m [©] -v mv0 e av b	-v -v -b m [©] 0 0 G B	m [©] -v -v -v w'0 0 0 0	-v -v -v -v 0 0 0 0
em [©] -v -v -v 00 0 0 0	-v -v -v -v 0 0 0 b	c m b a m, l wU i	c b a c D j jv tm
g ga ca gc n te0 i0 00	M -v m b& wf b Av i	m M M i gv wb bv 0	i gc g -v gv wb0 b 0
c a am [©] b tKv tbv m0 s	ac -v -v -v k0 0 q 0		

añ	m	m	-v	m	mi	m	b	m	iM	M	-v	M	M	Mg
gv0	tq	t'	i	ey	tK	Av	R	wk	i0	t'	i		Mi	
												'y	a	tb0
													OB	

i	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ	ÿcÿ	MM	Mc	c	c	-v	-v	-v	-v
A	bv	nv	ti	Zv	B	wk00	u	Kv0	'	tQ	0		-v	
												0	0	0
													0	

c	cb	b	b'	aba	a	c	-v	ÿ	a	c	-v	ÿ	ÿ	M
M	wi0	te	Oi	tc00tU	Av	R		fv	Z	tb	B		i	
												fv	Z	tb
													B	

M	g	g	g	MgM	-v	i	M	iM	i	m	-v	-v	-v	-v
Øv	ti	Øv	ti	Zv00B	Qz	tU		hv0	P	tQ	0		-v	
												0	0	0
													0	

ig	g	g	-v	g	g	g	-v	ig	g	g	-v	g	-v	g
gv0	tev	tb	i	c	i	tb	0	Kv0	c	to	i		-v	
												tj	k	tb
													B	

gc	-v	c	-v	c	ac	g	M	g	a	a	-v	-v	-v	-v
jR	0	Rv	q	tK	t'0	tdu	t'	wd	i	tQ	0		-v	
												0	0	0
													0	

ab	b	b	-v	b	b	b	-v	ab	b	b	b	b	-v	b
l0	ly	ta	i	A	fv	te	0	c0	wZ	wU	N		b	
												ti	0	N
													ti	

ab	b	b	b	b	b	b	a	am [⊙]	-v	m [⊙]	-v	-v	im [⊙]	b
tiv [⊙]	tM	tkv	tK	ay	tK	ay	tK	gi	0	tQ	0	0	m [⊙]	
													A0	b
													b	
i [⊙]	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	Mi	m [⊙]
Pv	0	0	B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	i [⊙]	
													e0	m
													G	
M [⊙]	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v	-v
P	0	0	0	B	0	0	0	0	0	0	0	0	-v	
													0	0
													0	
m [⊙]	M [⊙]	m [⊙]	m [⊙]	m [⊙]	a	a	g	a	-v	-v	-v	-v	-v	-v
ev [⊙]	P	i	g	tZv	eu	P	tZ	Pv	0	0	0	B	-v	
													0	0
													0	
ab	-v	b	b	b	-v	-v	-v	ab	b	-v	bb	b	-v	-v
AZ	0	Zv	Pv	iv	0	0	0	tkv [⊙]	l	tK	i	-v		
												Av	0	R
-v	m [⊙]	a	b	m [⊙]	-v	-v	-v	-v	im [⊙]	b	m [⊙]	i	-v	-v
0	g [⊙]	K	wZ	bv	0	0	B	0	g [⊙]	K	wZ	-v		
												bv	0	0
													B	

	-v	M [©]	m [©]	i [©]		M	-v	-v	-v		-v	-v	-v	-v		-v	-v	-v	
	0	g ⁹	K	wZ		bv	0	0	B		0	0	0	0		0	-v	0	
																0	0	0	
																	B		

K_v I mij - Avtcj gvngy

Zvj - 'kZ'v'iv

Zxi nviv GB tXDtqi mvMi cwo w' eti ,

Avgi v K Rb bexb gws

Nvj atiwQ k³ Kti ti ||

Rxeb KvU hy Kti

cYi gvqv mv½ Kti

Rxeabi ~v' bwn cvB |

Rwb i ayPj tZ nte

G Zix evBtZ nte

Avig th mvMi gws ti ||

Rxeabi i t0 gbK Uvrb bv

dtj i H MÜ tKgb Rwb bv

tRvQbvi 'k' tPrL cto bv

Zivi l tZv fty KfzWtK bv |

ekvLi H i æ³ Sto

AvKvk hvLb tft0 cto
 t0av cvj Avi l w0to hvq|
 nvZQmb t' q we' y Avgvq
 nVvr tK th k•L tkvbwq
 t'wL H tfti i cvwL Mvq|
 ZeyZix evBtZ nte
 tLqvcwo w' tZ nte
 hZB So DVK mvMti ||

	m	-v	Á		Á	Á	g		g	g	c		c	gÁ	-v	
	Zx	i	nv		iv	G	B		tXD	tq	i		mv	Mi	0	
	g	ÁgÁ	-v		m	m	-v		m	-v	-v		-v	-v	-v	
	cv	wi00	0		w'	e	0		ti	0	0		0	0	0	
	c	-v	Y		c	m [©]	-v		-v	-v	-v		-v	i [©]	Á [©]	
	Av	g&	iv		K	R	0		0	0	0		0	0	b	
	iÁ [©]	m	-v		m [©]	m [©]	-v		-v	-v	-v		i [©]	Á [©]	g [©]	
	b00	ex	Y		gv	S	0		0	0	0		0	0	0	
	iÁ [©]	-v	m [©]		m [©]	m [©]	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v	
	nvj&	0	a		ti	wQ	0		0	0	0		0	0	0	
	m [©]	-v	c		Y	g	-v		ca	c	Á		g	Á	-v	
	k	K&	Z		K	ti	0		ti	0	0		0	0	0	
	[Y	Y	c		Y	Y	m [©]		m [©]	-v	m [©]		m [©]	m [©]	-v	
	Rx	e	b		Kv	wJ	0		hy	'	a		K	wi	0	

	am [©]	m [©]	b		m [©]	m [©]	i		m [©]	-v	m [©]		m [©]	m [©]	M [©]	
	Rv0	wb	0		i	ay	0		P	j	†Z		n	te	0	
	-v	-v	Y		m [©]	m [©]	i		m [©]	m [©]	Y		a	c	-v	
	0	0	G		Z	ix	0		ev0	B	†Z		n	te	0	
	-v	-v	cY		Y	Ym [©]	Y		a	a	-v		c	g	-v	
	0	0	Av0		wg	th0	0		mv	M	i		gv	WS	0	
	c'	-v	-v		-v	c	'		g	c	g		Á	g	Á	
	ti0	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0	
	m	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v	
	0	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0	
	-v	-v	mÁ		Á	Á	-v		Á	Á	-v		iÁ	i	Y	
	0	0	Rx0		e	tb	i		i	t0	0		g0	b&	tK	
	m	m	-v		m	-v	-v		-v	-v	m		ÁÁ	Á	g	
	lv	tb	0		bv	0	0		0	0	dz		tj i	H	0	
	g	-v	g		g	g	Á		g	g	c		c	-v	-v	
	M	b	a		tK	g	b		Rv	wb	0		bv	0	0	
	-v	-v	Á		g	c	Y		Y	-v	Y		Y	Y	c	
	0	0	†Rv		Q	bv	i		' „	k&	k		†Pv	†L	0	
	Y	Y	m [©]		m [©]	-v	-v									
	c	to	0		bv	0	0									
	Ym [©]	-v	-v		Ym [©]	-v	-v		Ym [©]	-v	-v		Ym [©]	-v	-v	
	bv0	0	0		bv0	0	0		bv	0	0		bv0	0	0	

	-v	-v	am [⊙]		m [⊙]	Y	Y		Y	Y	Y		c	c	g		
	0	0	Zv0		iv	l	†Zv		fz	tj	0		K	fz	0		
	Á	Á	g		g	-v	cg		g	Á	g		m	Á	-v		
	Wv	†K	0		bv	0	00		0	0	0		0	0	0		
	-v	-v	Á		Á	Á	-v		Á	Á	-v		iÁ	i	Y		
	0	0	Rx		e	tb	i		i	t0	0		g0	b&	†K		
	m	m	-v		m	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		
	Uv	tb	0		bv	0	0		0	0	0		0	0	0		
	{	Y	Y	c		YY	Y	m [⊙]		m [⊙]	-v	m [⊙]		m [⊙]	m [⊙]	-v	
	%	0	kv		†Li	l	B		iæ	'	i		S	to	0		
	m [⊙]	m [⊙]	Y		m [⊙]	m [⊙]	i [⊙]		i [⊙]	-v	i [⊙]		i [⊙]	i [⊙]	g [⊙]		
	Av	Kv	k		L	L	b		†f	†½	0		c	to	0		
	-v	-v	Y		m [⊙]	i [⊙]	Á [⊙]		iÁ [⊙]	i [⊙]	m [⊙]		i [⊙]	i [⊙]	g		
	0	0	†Q		ov	cv	j		Av0	tiv	0		wQ	to	0		
	Á [⊙]	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		[-v	-v	-v	-v]	
	hv	0	0		q	0	0		0	0	l		(m [⊙]	Á [⊙]	g [⊙]	c [⊙]	
	g [⊙]	c [⊙]	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		-v	a [⊙]	c [⊙]		
	l	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0		
	g [⊙]	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-v		-v	-v	-c		
	l	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0		
	Á [⊙]	g [⊙]	Á [⊙]		c [⊙]	g [⊙]			mi	m	-v		-v	Y	-v		
	l	0	0			Á [⊙]			0	0	0		0	0	0		

	a	a	a		a	a	a		c	-c	-v		c	c	c	
	G	wn	q		tZv	gv	q		Av	mv	wg		i	g	Z	
	m	m	m		i	M	-v		M	g	-v		-v	-v	-v	
	R	eve	0		wr	tZ	0		n	te	0		0	0	0	
	m [©]	m [©]	m [©]		m [©]	m [©]	m [©]		m [©]	m [©]	m [©]		m [©]	m [©]	m [©]	
	k ^v	g	j		a	i	bx		tmv	bv	jx		d	m	j	
	m [©]	i [©]	m [©]		Y	Y	m [©]		m [©]	i [©]	-v		-v	-v	-v	
	wQ	j	th		tm	wr	b		f	iv	0		0	0	0	
	m [©]	i [©]	i [©]		Y	Y	Y		Y	m [©]	m [©]		a	a	a	
	b	'x	wb		i	S	i		m	'v	e		tq	th	Z	
	a	b	a		c	c	a		c	g	-v		-v	-v	-v	
	cy	Z	A		g,,	Z	0		av	iv	0		0	0	0	
	a	a	a		a	a	a		a	a	a		a	a	a	
	A	M	wb		'	n	tb		tm	my	L		-^	c	b	
	a	-v	g		c	-v	a		Y	-v	-v		Y	-v	-v	
	'	M	'		K	ti	tQ		tK	0	0		0	0	0	
	i [©]	i [©]	i [©]		m [©]	m [©]	b		m [©]	m [©]	m [©]		m [©]	m [©]	m [©]	
	tK	0	0		tK	0	0		tK	0	0		0	0	0	
	a	a	g		g	g	g		c	c	M		M	-v	-v	
	Av	g	iv		tP	tq	wQ		ÿz	av	i		A	b	b	

	M	g	M		i	i	M		i	m	-v		-v	-v	-v	
	G	OK	wU		t ⁻ æ	tn	i		bx	o	0		0	0	0	
	m	M	i		i	g	M		M	c	g		g	a	a	
	b	M	'		cv	l	bv		wn	tm	e		K	wl	qv	
	a	Y	a		c	g	-v		a	-v	-v		-v	-v	-v	
	wQ	j	bv		tj ^v	tf	i		wf	0	0		o	0	0	
	m [⊙]	m [⊙]	m [⊙]		m [⊙]	m [⊙]	m [⊙]		m [⊙]	m [⊙]	m [⊙]		m [⊙]	m [⊙]	m [⊙]	
	t'	tk	i		gv	wU	tZ		Av	g	iv		d	j ^v	tev	
	m [⊙]	i [⊙]	m [⊙]		Y	Y	m [⊙]		m [⊙]	i [⊙]	-v		-v	-v	-v	
	d	m	tj		i	Ku	Pv		tmv	bv	0		0	0	0	
	m [⊙]	i [⊙]	i [⊙]		Y	Y	Y		Y	m [⊙]	m [⊙]		a	a	a	
	wP	i	w'		b	Zz	wg		wb	tq	hv		te	tKu	to	
	a	Y	a		c	c	a		c	g	-v		-v	-v	-v	
	nv	q	ti		D	b	gv		'	bv	0		0	0	0	
	a	a	a		a	a	a		a	a	a		a	a	a	
	G	B	ev		½v	jx	i		ey	tK	i		i	K	tZ	
	a	-v	g		c	-v	a		Y	-v	-v		Y	-v	-v	
	e	0	b ^v		e	nv	tj ^v		tK	0	0		0	0	0	
	i [⊙]	i [⊙]	i [⊙]		m [⊙]	m [⊙]	b		m	-v	-v		m	-v	-v	
	tK	0	0		tK	0	0		tK	0	0					

K_v- tMve>’ nvj ‘vi

mijKvi - mgi ‘vm

Zvj - ‘v’ iv

ce⁹ M⁹Š⁹m⁹D⁹t⁹

i³ j v j , i³ j v j , i³ j v j

tRvqvi G⁹t⁹m⁹Q Rbm⁹g⁹’^a

i³ j v j , i³ j v j , i³ j v j |

erab tQavi ntqtQ Kvj \

tkvqtYi w’ b tkl ntq Avtm

AZ⁹vPvixiv K⁹uc AvR ⁹t⁹vm

i³ Av₃ b c⁹Z⁹t⁹iva M⁹to

i³ Av₃ b c⁹Z⁹t⁹iva M⁹to

bqv evsj vi bq⁹ mKvj \

Avi t’wi bq Dovl w⁹okvb

i³ evR⁹K⁹ c⁹’⁹ tqi weIvY

we’ y⁹M⁹vZ⁹ tnvK Av⁹f⁹hvb |

w⁹Q⁹to tdt⁹j v me k⁹t⁹a⁹Rvj \

	+			0			+			0						
II	{cv	-v	cv		cv	Mv	-v	I	cv	-v	-v		-v	-v	-v	I
	c~	i	e		w’	M	b		tZ	0	0		0	0	0	
I	cv	-v	m ⁹		bv	av	-v	I	cv	-v	-v		-v	-v	-v	I
	m~	i&	h		D	tV	0		tQ	0	0		0	0	0	
I	av	-v	av		gv	-v	-v	I	cv	-v	cv		Mv	Mv	-v	I
	i	K	Z		jv	0	j		i	K	Z		jv	0	j	
I	g	Miv	-v		iv	-v	-v	I	-v	-v	-v		-v	-v	-v	I
	i	KO	Z		jv	0	j		0	0	0		0	0	0	

I	av& †Rv	av& qv	-v i		iv G	iv tm	iv 0	I	iv tQ	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v 0	I
I	av& M	av& Y	-v 0		gv g	Mv gy	iv 0	I	iv t'ª	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v 0	I
I	cv i	cv K	cv Z		gv jv	-v 0	-v j	I	cv i	cv K	-v Z		M jv	Mv 0	-v j	I
I	iMiv i00	-v K	-v Z		mv Yv	mv 0	-v 0	I	-v j	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v}} 0	I
I	{mv eu	mv a	mv b		mP tQu	mP 0	-v 0	I	mav ov	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v i	I
I	av n	Yav tq0	-v tQ		cv Kv	-v 0	-v 0	I	-v 0	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v j	I
I	cv n	av tq	cv tQ		gv Kv	-v j	-v 0	I	gv n	cv tq	gv tQ		Mv Kv	-v j	-v 0	I
I	Mv n	-v tq	cv tQ		cv Kv	-v 0	-v 0	I	iv j	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v}} 0	I
	av& †Rv	av& qv	-v i		iv G	iv tm	-v 0		iv tQ	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v 0	
I	av& M	av& Y	-v 0		gv m	Mv gy	-v 0	I	iv t'ª	-v 0	-v 0		-v 0	-v 0	-v 0	I
I	cv i	cv K	-v Z		gv jv	-v 0	-v j	I	cv i	cv K	-v Z		Mv jv	Mv j	-v 0	I

I	{mv	Mv	cv		av	cv	Mv	I	Mv	Mv	cv		av	-v	cv	I
	Av	i	t'		wi	b	q		D	ov	0		I	wb	0	
I	Yv	-v	-v		-v	-v	-v	I	-v	-v	-v		-v	-v	-v	I
	kv	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0	
I	m ⁹ v	Yv	-v		m ⁹ v	Yv	-v	I	m ⁹	m ⁹	-v		Yv	cgv	-v	I
	i0	K	tZ		ev0	Ry	K		c0	j	tq		i	w0	0	

MxwZKvi - tMwe>' nvj 'vi
 mjKvi - Avtcj gvngy
 Zij - Kvnvi ev

GK b'x i³ tcwi tq evsj vi AvKvtk
 i w³g mh⁹Avbtj hvi v,
 tZvgvt' i GB FY tKvbw' b tkva nte bv |
 gZzi g⁹lv⁹ ' wotq mvZ tKwU gvbtj i
 Rxeabi mUvb Avbtj hvi v,
 tm 'vtbi gvngv tKvbw' b w0 nte bv |
 nqtZv ev BwZnv⁹ tZvgvt' i bvg tj Lv i te bv,
 eo eo tj vKt' i wfto Avbx Avi 'Yxt' i Avmti
 tZvgvt' i K_v tKD Kte bv |
 Zeyn weRqx exi gw⁹tmbv,
 tZvgvt' i GB FY tkva nte bv \
 _vK I iv cto _vK BwZnv⁹ wbtq
 Rxeabi 'xbZv nxbZv wbtq |
 tZvgvt' i K_v i te m⁹avi Y gvmtj i fxt0,
 gvtV gvt0 wKlv⁹Yi g⁹L, Nti Nti wKlv⁹Yi estK,
 ~sz te' bvi AvwL bxti |
 Zeyn weRqx exi gw⁹tmbv,
 tZvgvt' i GB FY tKvbw' b tkva nte bv \

II	Mcv	cv	cv	<u>cav</u>		acv	-Yv	-Yv	-mYv	I	abv	cav	Yv	-v		-v	-v	-v	-v	I
	GO	K	b	'xO		i	K&	Z	0		tcO	wi	tq	0		0	0	0	0	
I	Mcv	cv	cv	<u>av</u>		acv	amYv	Acv	-gv	I	iv	gv	gv	cv		cgcv	-acv	gMv	-v	I
	evO	s	jv	i		AvO	KvOO	tk	0		i	K&	wZ	g&		mθO	Oi&	hO	0	
I	imv	mv	iv	iMgv		mYv&	-v	-v	-v	I	mY&	mv	mMv	Mv		Mcv	-acv	cv	-gv	I
	AvO	b&	tj	vOO		ivO	0	0	0		tZvO	gv	t'	i		GO	OB	F	Y&	
I	Mv	MgMv	imv	-Yv&		iv	iv	gÁv	imv	I	mv	-v	mgv	-v		Mv	-v	iMiv	-mYv&	I
	tKv	bOO	w' O	b		tkv	a	a	teO		bv	0	bvO	0		bv	i	bvOO	OO	
I	iv	iv	Áv	imv		mv	-v	-v	-v	I	Mcv	cv	cv	<u>av</u>		acv	aYv	Yv	YmYv	I
	tkv	a	n	teO		bv	0	0	0		gO	Z&	Zz	i		gO	tLvO	gy	wLOO	
II	aYv	Yav	Yv	-v		-v	-v	-v	-v	I	Mcv	cv	cv	<u>cav</u>		acv	amYv	acv	gv	I
	'wO	wO	tq	0		0	0	0	0		mvO	Z	tKv	wOO		gvO	bOO	tIO	i	
I	igv	gv	gv	cv		cgcv	-acv	gMv	Mv	I	imv	mv	iv	iMiv		mY&	-v	-v	-v	I
	RxO	e	tb	i		mOO	Ob&	avO	b&		AvO	b&	tj	hvOO		ivO	0	0	0	
I	mY&	mv	mMv	Mv		Mcv	cacv	cgv	-v	I	Mv	MgMv	imv	-Y&		iv	iv	igÁv	imv	I
	tmO	'v	tb	i		gO	wOO	gvO	0		tKv	bOO	w' O	b&		-v	b	nOO	teOO	
			0																	
I	mv	-v	mgv	-v		Mv	-v	iMiv	-mY&	I	iv	iv	Áv	imv		mv	-v	-v	-v	I
	bv	0	bvO	0		bv	0	bvOO	OO		-v	b	n	teO		bv	0	0	0	
II	{bm [®]	bv	acv	cv		cgv	acv	cacv	gÁv	I	Áv	gv	cv	<u>bv</u>		bm [®]	Á [©]	iÁ [®]	mYv	I
	nO	q	tZv	ev		BO	wZO	nvOO	tmO		tZv	gv	t'	i&		bvO	g	tjOO	LvO	
			0																	

[-v -v]

I	m ^o	m ^o	m ^o	-v		-v	-v	-Á ^o	-Á ^o	I	cv	bv	m ^o	m ^o		i ^o	i ^o	i ^o	iv	I
	i	te	bv	0		0	0	00	000		e	o	e	o0		tjv	tK	t'	i	
I	i ^o	-Me ^o	g ^o	Á ^o		-v	-v	-v	-v	I	i ^o	Á ^o	g ^o	c ^o		g ^o	Á ^o	i ^o	m ^o	I
	fx0	000	to	0		0	0	0	0		Áv0	Yx	Av	i		,0	Yx	t'00	i	
I	i ^o	i ^o	i ^o	-v		-v	-v	-m ^o	-m ^o	I	bm ^o	bv	av	cv		cgv	cagv	gÁv	gv	I
	Av0	m	ti	0		0	0	00	00		tZv0	gv	t'	i		K0	_v00	tK0	D	
I	acv	cm ^o	m ^o	-v		-v	-v	mv	miv	I	Y ^o	-a ^o	a ^o	Y ^o		mv	-Mv	Mv	Mv	I
	K	te0	bv	0		0	0	Z	e ^o		tn0	we	we	R		qx	0	ex	i	
I	iv	Mv	Mv	Mv		cgv	-Mv	-iMv	imv	I	a ^o	mv	mv	Mv		Mcv	-acv	gcv	gv	I
	gy	K&	wZ	tm		bv0	0	00	00		tZv	t'	t'	i		G0	0B	F0	Y&	
I	Mv	MgMv	imv	-Y ^o		iv	iv	igÁv	imv	I	Mv	mgv	mgv	-v		Mv	-v	iMiv	-mY ^o	I
	tKv	000	w'0	b		tkv	a&	n00	te0		bv	bv0	bv0	0		bv	0	bv00	00	
I	iv	iv	Áv	imv		mv	-v	-v	-v	II										
	tkv	a&	n	te0		bv	0	0	0											
II	mv	Mv	cv	av		avcv	cYv	Yv	Yv	I	av	Yv	acv	av		cgcv	-acv	gMv	-v	I
	_v	K&	I	iv		c0	to0	_v	K		B	Zv	nv0	m		wb00	00	tq0	0	
I	imv	gMv	gv	-av		cYv	-abacv	gÁv	Áv	I	-v	ÁgÁv	iv	Yv&		mv	-v	MmMv	-gav	I
	Rx0	i	tb	i		'x0	0000	b0	Zv		0	nx0	b	Zv		wb	0	tq00	00	
I	Mv	cv	cv	cav		am ^o	m ^o	m ^o	Yv	I	av	Yv	_cv	av		cgcv	acv	gMv	-v	I
	_v	K	I	iv		c0	to000	_v0	K		B	wZ	nv0	m		wb0	00	tq	0	
I	imv	MMv	gv	av		cYv	-abacv	gÁv	Áv	I	-v	ÁgÁv	iv	Yv&		mv	-v	mv	-v	I
	Rx0	e	tb	i		'x0	0000	b0	Zv		0	nx00	b	Zv		wb	0	tq	0	
II	{bm ^o	bv	av	cv		cgv	acv	cacv	gÁv	I	Á	gv	cv	bv		m ^o	m ^o	i ^o	-m ^o	I
	tZv0	gv	t'	i		K0	_v	i00	te0		mv	av	i	Y&		gv	b ^o	tI00	Oi	

গ্রন্থপাি

- আবদুশ শাকুর, *বাঙালির মুক্তির গান*, মাওলা ব্রাদার্স, ফেব্রুয়ারি ২০০৭, পৃ.৩৯।
- আবুল মনসুর আহমদ, *আমার দেখা রাজনীতির পঞ্চাশ বছর*, খোশরোজ কিতাব মহল, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ১৯৯৫।
- আবদুল লতিফ, *ভাষার গান দেশের গান*, বাংলা একাডেমী, ঢাকা ১৯৮৫।
- আবু মোঃ দেলোয়ার হোসেন, *বাংলাদেশের ইতিহাস*, বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনী, ২০১৩।
- আহমদ শরীফ, *কালের দর্পনে স্বদেশ*, ঢাকা ১৯৮৫।
- আহমদ রফিক, *ভাষা আন্দোলন*, প্রথমা, ২০১১।
- আশফাক হোসেন, *মুক্তিযুদ্ধ বাংলাদেশের জন্ম ও জাতিসংঘ*, প্রথমা, ২০১২।
- আসাদুজ্জামান আসাদ, *বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ ও শরণার্থী শিবির*, আগামী প্রকাশনী, ২০০৯।
- করণাময় গোস্বামী, *দেশাত্তবোধক গান*, বাংলা একাডেমী, ১৯৯০।
- করণাময় গোস্বামী, *সংগীতকোষ*, বাংলা একাডেমী, ঢাকা ১৯৮৫।
- কামাল লোহানী, *লড়াইয়ের গান*, জাতীয় সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা ২০০৮।
- খগেশ কিরণ তালুকদার, *নিবারণ পণ্ডিত*, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ফেব্রুয়ারি ১৯৯০।
- গোকুল চন্দ্র বিশ্বাস, *চারণ সশ্রুট মুকুন্দ দাস*, প্রা j cKvk, gv' vi xcy 2000 |
- MxZv P#Ævcva"vq, *বাংলা স্বদেশী গান*, W' j W we' "vj q, 1983 |
- RvWgj tPŠaıx (m#úv.), *বাংলা একাডেমী বাংলা-অভিধান*, evsj v GKv#Wgx, XvKv, Rly 1994 |
- Rvin' tnv#mb c#vb (m#úv' bv), *স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের ইতিহাস*, BZ"ww' MŠ' cKvk, 2005 |
- wbevi Y cıDZ, *জনযুদ্ধের গান*, MYbvÆ cKvkbx, Kwj KvZv, 1987 |
- dWki Avj gMxi, *মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও বিজয়ের গান*, Abb"v, 1994 |
- dWki Avj gMxi, *গণসংগীতের অতীত ও বর্তমান*, Abb"v, XvKv, tde#qwi, 2001 |
- e' i#ı' xb Dgi, *পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি*, cŰg LĐ, m#Y@XvKv, 2012 |
- e' i#ı' b Dgi, *পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি*, WZxq LŰ, m#Y@XvKv, 2012 |
- e' i#ı' b Dgi, *পূর্ব বাংলার ভাষা আন্দোলন ও তৎকালীন রাজনীতি*, ZZxq LŰ, m#Y@XvKv, 2012 |
- e' i#ı' xb Dgi, *ভাষা আন্দোলন প্রসঙ্গঃ কতিপয় দলিল*, cŰg LĐ, evsj v GKv#Wgx, XvKv, 1984 |
- বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধের দলিলপত্র*, Íıq' k LĐ |
- tej vj tgvnv#š, *স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র*, Ab#g cKvkbx, 1983 |
- gyıdv Kvgvj, *ভাষা আন্দোলনের ডায়েরি*, kZ' j cKvkbx wj wg#UW, XvKv, 13, tdi#ı' x 1989 |
- মহান একুশে সুবর্ণজয়ন্তী গ্রন্থ*, AvWb cıewj #Kkb, 2008 |

- tgVZvvi tnvfmb mglx̄i cĕŪÑ সংগীত ভূবনে অনিন্দ্য শিল্পী আবদুল লতিফ, tgVZvvi tnvfmb mglx̄ m̄úv' Z, ms̄Z. t msM̄g, 15 Rvbgvwi 1991 |
- tgvevi K tnvfmb, মুক্তিযুদ্ধ এবং ভাষা আন্দোলন, RbZv cĕKvk, gvP2012 |
- tgvevi K tnvfmb, মুক্তিযুদ্ধের গান, tkvf cĕKvk, 1999 |
- gWZDi ingvb (m̄úv' K), একুশের পটভূমি একুশের স্মৃতি, cĕgv, 2011 |
- tgV̄dv tZŠin' Lvb, Awi Īi Zb mi Kvi, gvngyj nvmvb, w' vi aj̄ Kwi g (msKj b l m̄úv' bv), জাগরণের গান, RvMi Y ms̄Z. PPP̄I M̄tel Yv tK̄', 2011 |
- g' j̄Kwš̄iP eZx̄, ভাষা ও দেশের গান, Abḡg cĕKvkbx, 2005 |
- tgvnv̄š̄' di nv', উনসত্তরের গণ অভ্যুত্থান, RvZxq mvinZ̄ cĕKvkbx, 1989 |
- i wdK̄j̄ Bmj vg, বাংলা ভাষা, সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক আন্দোলন, tmW, XvKv 2006 |
- ti v̄Rbv Kv̄' i, ঢাকার সাংস্কৃতিক আন্দোলন, m̄ȳ, t̄deq̄vwi 2004 |
- i wdK̄j̄ Bmj vg, বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম, HwZn̄, 2004 |
- ti ngvb tmvenvb, evOvj x RvZxqZvev̄' i A_Š̄wZK w̄f̄w̄, w̄i vRj̄ Bmj vg (m̄úv' Z), বাংলাদেশের ইতিহাস w̄Zxq L̄, Ḡikq̄w̄JK tmvmvB̄w̄ XvKv, 1993 |
- kvgm̄ȳ4vvgvb Lvb, বাংলার গণসংগীত, K_vcĕKvk, t̄deq̄vwi 2015, c., 57 |
- tkL j̄Z̄di ingvb, জীবনের গান গাই, mvinZ̄ cĕKvk, 1993 |
- mvBg ivbv, বাংলাদেশের গণসংগীত, evsj v GKv̄Wgx, XvKv |
- mb̄R' v LvZb, স্বাধীনতার অভিযাত্রা, ছায়ানট, t̄di q̄vwi - 2004 |
- mvB' -Di -ingvb, বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক আন্দোলন, Abb̄v, 2001 |
- mvB' -Di -ingvb, পূর্ব বাংলার রাজনীতি-সংস্কৃতি ও কবিতা, XvKv w̄ek̄e' vj q, 2001 |
- tmwj g ti Rv (m̄úv' K), জাগরণের গান, i x̄ ↑, 2015 |
- tmwj g ti Rv (m̄úv' bv), মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতি ও গান, Abḡg cĕKvkbx, 2012 |
- mq̄' Avgxi aj̄ Bmj vg, বাংলা অঞ্চলের ইতিহাস, XvKv, 1996 |
- mq̄' Avej gKmy, অরণ্য বেতার, cĕgv, 2011 |
- tm̄š̄ḡI j̄ w̄nox, K̄¼Y f̄EvP̄vh̄ (m̄úv' bv), বাংলা সংগীত মেলা স্মারক গ্রন্থ ১৪০৫, evsj v msM̄xZ̄ tgj v, K̄w̄j̄ KvZv 1405 |
- w̄i vRj̄ Bmj vg m̄úv' Z, বাংলাদেশের ইতিহাস, প্রথম খণ্ড, evsj v̄' k Ḡikq̄w̄JK tmvmvB̄w̄, 1993 |
- nvqvZ̄ gvgy l̄ ḡwd' j̄ nK, সত্যেন সেন রচনা সমগ্র (পঞ্চম খণ্ড), evsj v̄' k D' x̄Px̄ w̄k̄í x̄t̄M̄v̄ox, XvKv, 1989 |
- tn̄gv̄½ w̄ek̄m̄, উজান গাঙ বাইরা, ḡbvK̄ w̄ek̄m̄ (m̄úv' Z), Abḡg, K̄w̄j̄ KvZv, t̄di q̄vwi 1990 |
- Bangla Desh Documents, Vol. 2 (New Delhi : Ministry of External Affairs, India, 1972.

New York: UN Publication. 1992

Rounaq Jahan, *Pakistan, Failure in National Integration*, UPL, Dhaka, 1994.

স্মিত্তি কবি, মন্বগুণকবি

অবেগবনবশ্বে তগবভিত্তি, এবস্জ ব বববববি বি ববগ বববে-বেে বি বেে অবি খ তপশ্বে, 4 তদেবে 1988

অবি তবব তবব (মবুব.) ব' ব মববভ' স্মিত্তি কবি, খববি-2007

মবববি নক, গকভি মসক্জ ব 1980, এবস্জ ব গকবগ, খববি

ভবম বিব (মবুব), এবস্জ ব বববে (1গ মস'ব), কববব 1999

স' বক অবি', 14.5.1950

স' বক ববব'ব, 27 ব'ব' 1970

স' বক ব'বেক, ব'বে অবেগবনবশ্বে তগবভিত্তি, এবস্জ ব বববববি বি ববগ বববে-বেে বি বেে অবি খ তপশ্বে, 4 তদেবে 1988

ববব'বি বি ববব ব'ব ব'ব ব'ব কবি তগবভিত্তি তবব, ব'ব- অ'ব' গ' গ' ক'ব, ভ'বি অ'ব, খববি, ত'ব' 1947

বেগ বিব, ব'ব. (মবুব) ব'বে, ত'ব' মস'ব, এ'30, মস'ব 43-43, ক' ক'ভ, ত' 1997

বি ভ'ব'বি, ব'ব'বি মবুব' ভ, ব'ব' 2007

ব'ব'বি বি ব'ব (মবুব) মস'ভি মস'বে স্মিত্তি কবি, এবস্জ ব' ক' ম'বি, ল'ব' অ'ব' ক' ক'বি 2001

তগবভিত্তি তবব ম'ব (মবুব) মস'ভ: মস'বে, 15 তদেবে 1993

ব'ব'বি (ক'বি) ম'ব'বি: ব'ব'বি, ক' ক'ভ ব'ব' 1993

ম'ব'বি বি ত'বি, 4.3.1948

ম'ব'বি 2000, ত'বি'বি ম'ব, 31 ব'ব' 1999

The Dawn, (Karachi), November 29, 1969

Times of India, 18 February, 1971

অ'বি, ব'বি, প'বি

অ'বি, ম'বি, ত'বি'বি ম'ব, ত'বি'বি ত'বি'বি 2003

অ'বি'বি ক'ভ'বি-2 অ'বি'বি বি ব'বি'বি

Avgi fvtj vevmvi ṽ' k, gvnvegy nva'vi tgnvb, I qvì wgdwKtRi wte' b, μwšlc0hvRbv
Avi KZKvj , 40-50 ' ktki Kvj Rqx MYmsMxZ „Q, cw0ge½ 2007
MYmsMxZ, (1952 t_tK 1971) XvKv w_tqUvi , MxZvj x
Ng fivOvi Mvb, muj j tPšajxi i wPZ MYmsMxZ, M0tgvtdvb tKvαúvbx, Kj KvZv 1987
beRxeṽbi Mvb, Kwj g kivdx, tm>Uvi di Gwkqvb w_tqUvi c0hvRbv, XvKv
wbeviY cwDZ, 50 e0ti i MYbvU" i Mvb, fvi Zxq MYbvU" msN, cw0ge½
fṽeb nvrwi Kvi Mvb
gyṽ i Mvb, Pj w'PĪ cwĪ Pvj K: Zvṽi K gvm'y I K"v_vwi b gvm'y
gyṽ hṽx i Mvb, gyṽ hṽ hv' NĪ , XvKv |
ifcvšṽi i Mvb, wkí x kvnxb mvgv' I Gbvgy nK, tj Rvi wfkb, XvKv 2007
kiYv_xkwēṽi i evDj , tZvivc Avj mwb, t'ṽeb fAvPvh0msMpxZ, gyṽ hṽ hv' NĪ i wte' b, XvKv |
wkgṽ i Mvb, wkgṽ BDmṽ, I qvì 0gdwRK-Gi c0hvRbv I cwĪ ṽekbv, XvKv |
mgṽqi ṽZ, Kwe gvnve-Dj -Avj g tPšajxi 80Zg Rbṽ-RqšĪ Dcj ṽy cKwĪZ, μwšlwkí x tMv0xi
cwĪ ṽekbv
wngvj q t_tK mx' i eb, BKej Avntg' , te½j dvDṽUkb wte' Z 2002 |