

# বাংলা সাহিত্যে মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের জীবন-তাবণা

এম. ফিল. ডিগ্রীর জন্য উপস্থাপিত অভিসন্দর্ভ

Dhaka University Library



466274

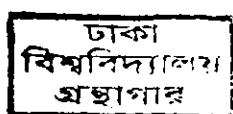
466274

গবেষক : মোঃ মনিরুজ্জামান  
বাংলা বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

জুন ২০০৬

M,

466274



SC

DULIB

## প্রত্যয়ন পত্র

এই মর্মে প্রত্যয়ন করা যাইতেছে যে, মোঃ মনিরুজ্জামান, বাংলা বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক এম. ফিল. ডিগ্রীর জন্য উপস্থাপিত “বাংলা সাহিত্য মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের জীবন ভাবনা” গবেষণা-অভিসন্দর্ভটি আমার তত্ত্বাবধানে লিখিত হয়েছে। অভিসন্দর্ভটি অন্য কোন বিশ্ববিদ্যালয়ে কোন প্রকার ডিগ্রীর জন্য উপস্থাপিত হয় নি এবং এর কোন অংশ কোথাও প্রকাশিত হয় নি। আমি অভিসন্দর্ভটি ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের নিকট জমা প্রদানের জন্য অনুমোদন করছি।

তত্ত্বাবধায়ক

শান্তিনাম পুর্ণচন্দ্র  
ডঃ রাজিয়া সুলতানা ১০. ৬. ০৬  
অবসর প্রাপ্ত অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ  
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

৪৬২৭৫

## —১ প্রসঙ্গ কথা ১—

কিশোর কলেই আমি মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের ‘উন্নত জীবন’ ও ‘মহৎ জীবন’ প্রবন্ধগ্রন্থসমষ্টি পাঠ করেছি। প্রবন্ধ পাঠ করে আমার মনে হয়েছিল এই ধরণের একটি আদর্শ জীবন দর্শন সম্পর্কে সকলের ধারণা থাকা উচিত। এম.এ পাস করার পর আমার সর্বদাই মনে হয়েছিল মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের সত্য, সুন্দর ও উদারতা দ্বারা প্রতিষ্ঠিত জীবন দর্শনকে সর্ব-সাধারণকে জানানো উচিত। এই তাপিদ হতেই আমি ‘বাংলা সাহিত্যে মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের জীবন ভাবনা’ শীর্ষক অডিমিন্ডডিচির কাজ শাতে নিয়ে এম.ফি’লে ভর্তি হয়েছিলাম। পরবর্তী নামার পর আমার উপলব্ধিতে এসেছে আমি ঠিক কাজটি করেছি। তাঁর ‘প্রবন্ধ’ ও ‘উপন্যাসের’ প্রত্যেকটি গল্পই যেন উপদেশমূলক ও সত্য, সুন্দর, উদার ও সহানুভূতিশীল জীবন যাপনের প্রতি উদাত্ত আহবান। মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের সাহিত্য যদি আমাদের দৃষ্টির অগোচরে থাকতো তবে আমরা একটি বাস্তবানুগ আদর্শ জীবন দর্শনকে হারাগাম। তাঁর সাহিত্য সম্পর্কে যতোবেশি আলোচনা হবে ততই বাঙালি জাতি একটি সত্য, সুন্দর, যুক্তিবাদী, স্বার্থত্যাগী, সহিষ্ণু ও উদার জীবন যাপন প্রণালীর সাথে পরিচিত হতে পারবে। এই লেখককে নিয়ে আরও বড় ধরণের পরবর্তী হটেক – এই আমার প্রত্যয়শা।

**—৪ সূচীপত্র ৪—**

নং	বিষয়	পৃষ্ঠা নং
১.	বাংলা মাহিত্যে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের জীবন ভাবনা : কিছু কথা	০১
২.	মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের ব্যক্তিগত জীবনের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি	০৮
৩.	মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের মাহিত্য কর্মের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি	০৭
৪.	প্রয়োজ্ঞ ঘণ্টিত মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের জীবন ভাবনার প্রধান প্রধান দিক	১৭
৫.	উপন্যাসে ঘণ্টিত মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের জীবন ভাবনার প্রধান প্রধান দিক	১৮
৬.	শেষ কথা	৮০
৭.	সহায়ক প্রত্ন সমূহ	৮১

## বাংলা সাহিত্যে মোহাম্মদ লুক্ফর রহমানের জীবন-ভাবনা : কিছু কথা

সাহিত্য, শিল্পকলা বা ধর্ম ইত্যাদির ইতিহাস আলোচনার সময় পটভূমিতে বিবরজিত সমাজ কাঠামোকে সর্বদা স্মরণে রাখা আবশ্যিক। সমগ্রলের অধিবাসী বাঙালিদের সঙ্গে পাহাড়ী অঞ্চলের চাকমা, খামিয়া, গারো, মারমা প্রজাতি অঞ্চলের জাতি সম্মূহ সংহতি সাধনের প্রধান অঙ্গরায় সমাজ কাঠামো; বাঙালির ভাষা, সংস্কৃতি ও মনোজগত গঠনে সমাজ কাঠামোর অবদান অপরিমীম। তাছাড়া বাঙালির সংহতির আরেকটি প্রধান বাধা হিন্দু-মুসলমান বিজেদ। এই বিজেদটি বাস্তবে যতো না তার চেয়ে বেশি করে দেখানো হয়। প্রকৃতিগতভাবে ও দেনচিন জীবন ধারনে হিন্দু-মুসলমানের মিল অনেক। উৎ মুহুম্মদ শহীদুল্লাহর অবিশ্বারণীয় উক্সিটি এখানে স্মরণ করা যেতে পারে, “আমরা হিন্দু বা মুসলমান যেমন সভা, তার চেয়ে বেশী সভা আমরা বাঙালি। এটি কেন আদর্শ কথা নয়, এটি একটি বাস্তব সত্য। মা প্রকৃতি নিজের হাতে আমাদের চেহারায় ও ভাষায় বাঙালিত্বের এমন ছাপ মেরে দিয়েছে যে, মালা-তিলক-টিকিতে কিংবা টুপি-লুপি-দাঢ়িতে ঢাকবার জো-চি নেই।”

বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক ও ধর্মীয় চেতনায় হিন্দু-মুসলমান-বৌদ্ধের মিলনের প্রশংসন ভূমি রয়েছে। লোক সাহিত্যের মেরা কবি মনসুর বয়াতীর একটি চমৎকার বক্তব্য উন্নত করা যেতে পারে, “মনসুর বয়াতী কয় ভাইরে হিন্দু-মুসলমান এক দেশেতে বসত করি এক মায়ের সন্তান। একের মান বাঁচাইলে আরের মান বাড়ে। একের ঘরে আঙ্গন লাইগ্যা মবের ঘর পুড়ে।” শুধু সাহিত্যে নয়, প্রচলিত ধর্মাচার ও ধর্ম প্রতিষ্ঠানগুলির প্রতি লক্ষ্য করলেও বিশ্বসন্মত মিল আশ্চর্যজনকভাবে লক্ষ্য করা যায়।

আবহমান এই বাঙালি মানসে পর্যায়ক্রমে বৌদ্ধ, হিন্দু ও ইসলাম ধর্মের প্রভাব পড়ে আলাদা জীবন-ভাবনা সৃষ্টি হয়েছে। বাঙালি হিন্দু সেক্ষণ উত্তর প্রদেশের ও দাঙ্কিণ্যাত্ত্বের হিন্দুদের চেয়ে আলাদা। বাঙালি মুসলমানও ইসলামের মূল ধারাকে মেনে নিয়ে আনুসরিক আচার-আচরণ করে, যা শর্঵িযত সমর্থন করে না। ধর্মজ্ঞতা ও সাম্প্রদায়িকতা দ্বারা জাতিগত বিজেদ এবং মনসুদায়গত প্রভেদ মনুষ্যত্বে কাটল সৃষ্টি করে প্রাঙ্গিক জীবন শাপনের পথে বাধা হয়ে দাঢ়ায়। ধর্মই মানুষের চেয়ে বড় হয়ে ওঠে। এই মরচেহরা ধর্ম সর্বপ্রচেতনায় সমাজ জীবন বিবেক ও যুক্তি-বুদ্ধিহীন হয়ে পড়ে। সমাজজীবনের এই মনুষ্যত্ববিহীন মরচেহরা চেতনাকে শৰ্নিত করে প্রতিক ও প্রাঙ্গিক পথে ফিরিয়ে নিয়ে আসার জন্য এগিয়ে আসেন মোহাম্মদ লুক্ফর রহমান (১৮৮৯-১৯৩৬)।

মানব কল্যাণ-বোধ লুৎফর রহমানের সাহিত্যিক মানস গড়ে তুলেছিল। সেই জন্যে তাঁর রচনায় আমরা মানব জীবনের মহিমা ও আদর্শের জ্যগান লক্ষ্য করি। মানব জীবনের শাশ্বত সত্ত্বের সন্ধানে তিনি ছিলেন একনিষ্ঠ শিল্পী। মানুষ তার ব্যক্তিগত জীবন ও চরিত্রকে আনন্দ-কর্মে, ভ্যাগে-সাধনায় এবং মহৎ চিন্তায় দ্বারা উন্নত করতে পারে। পরিপূর্ণ মনুষ্যে লাভের একমাত্র পথই হলো এই বিশেষ উপলব্ধি। প্রয়োকৃতি মানুষের নির্মল চরিত্রের মাধ্যমেই জাতির উন্নতির পথ সুগম হতে পারে। সত্য-সংক্ষারী মানবের মধ্যে চরিত্র বিকাশ অবশ্যিত হয়। এই বোধটি লুৎফর রহমানের সাহিত্যিক জীবন পরিচালিত করেছে।

সামাজিক কল্যাণ বোধ লুৎফর রহমানের রচনার আর একটি বিশেষ প্রয়োগ ছিল, ব্যক্তিজীবন ও চরিত্রের নির্মলতা থেকেই সমাজজীবনের কল্যাণ সাধিত হতে পারে – এই ছিল তাঁর অভিযত। সামাজিক কল্যাণ বোধ এবং পবিত্র ও উন্নত জীবন যাপনের মধ্যে মানব কল্যাণ নিহিত – এটাই তাঁর প্রবন্ধের মূল সুরু। ব্যক্তি জীবনকে আদর্শায়িত করে কল্যাণের পথে নিয়ে যাওয়ার প্রয়াসই ছিল তাঁর সাহিত্য সাধনার মূল মুন্ত। এই দিক থেকে এয়াকুব আলী চৌধুরীর সঙ্গে তাঁর মতান্দর্শ ও সাহিত্যিক মানবের মিল লক্ষ্য করা যায়। ব্যক্তিগত জীবনে উভয়ে উভয়ের বন্ধু ছিলেন এবং উভয়েরই সাহিত্যিক মানসও গড়ে উঠেছিল একই পরিবেশে।

সাহিত্যের মাধ্যমে তিনি জীবনভর সত্য, সুন্দর ও মহসুসের সন্ধান করে ফিরেছেন। অর্থাৎ সত্য, ন্যায় ও সুন্দরের সাধনাই ছিল তাঁর সাহিত্যের আদর্শ। এই দিক বিচার করলে শরৎ চন্দ্রের সঙ্গে তাঁকে শুলনা করা যাবে, তিনি যা বিশ্বাস করতেন অক্ষণে তা সাহিত্যের মাধ্যমে প্রকাশ করতেন। সহজ, সরল, হৃদয়গ্রাহী ডাষায় তিনি সত্য কথা নির্জয়ে সহজভাবে বলতে পারতেন।

লুৎফর রহমান চিন্তাশীল প্রবন্ধ রচয়িতা ছিলেন। চিন্তার পরিচ্ছন্নতা তাঁর প্রবন্ধের অঙ্গধর্ম ছিল। ‘উন্নত জীবন’, ‘মহৎ জীবন’ ও ‘মানব জীবন’ তাঁর প্রবন্ধ পুস্তকের মধ্যে বিশিষ্ট মর্যাদায় অভিষিঞ্চ। তাঁর বিশিষ্ট ভাবধারায় পরিচয় বহন করছে উপরিউক্ত প্রবন্ধ পুস্তকগুলো। এগুলোর মধ্যে নেথেক মনুষ্যাতু বিকাশের উদায় প্রকল্প আনন্দ-ধর্মে-কর্মে, অধ্যবসায়, উদ্যম, পরিশ্রম, সহিষ্ণুণ্ণা ও চরিত্র বলে উন্নত জীবনের দিকে অগ্রসর হওয়ার আহ্বান জানিয়েছেন। ধৈর্য, পরিশ্রম ও সাধনা ব্যতীত কোন মহৎ উদ্দেশ্য সাধিত হয় না। তাই তাঁর অভিযত, “বড় মানুষ যাঁরা, তাঁদের গোবৰ ও সম্মানের মূলে অনেক বছরের ধৈর্য ও সাধনা আছে।”

লুৎফর রহমানের উপন্যাসেও তাঁর আদর্শবাদের স্পর্শ পাওয়া যায়। মানব কল্যাণ বোধের বিকাশের প্রয়াস তাঁর উপন্যাসেরও লক্ষ্যনীয় বৈশিষ্ট্য।

সংস্কার জীবনের কল্যাণ সাধনের অভিমত, “প্রীতি উপহার” উপন্যাসে ভাবি ও ননদের কথোপকথনে এবং “বাসর উপহার” এর দুই বক্তৃর সংলাপের মাধ্যমে প্রকাশ লাভ করেছে। “বাসরাম” উপন্যাসেও লেখকের আদর্শবাদ প্রকট। এখানেও জ্ঞান সাধনার প্রতি মর্যাদিক শুরুত্ব প্রদান করা হয়েছে। তাঁর মতে, জ্ঞানের দ্বারা মনকে চাষাবাদ করতে না পারলে ধর্ম পালন হয় না। না বুঝে লক্ষ লক্ষ পরিশ্রেষ্ঠ পাঠ করলেও কোন লাভ হয় না।

লুৎফর রহমান ছিলেন জ্ঞাতি, ধর্ম নির্বিশেষে নির্যাতিত মানবতার জন্য সমব্যাপ্তি বিগলিত সদয় দরদী লেখক। নির্যাতিত মানবতার জ্ঞানগানই তাঁর সাহিত্যের উদ্ভৌত। তাঁর লেখনী ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে বাঙালির নেতৃত্বিক মানস সৃষ্টিতে ব্যাপক অবদান রেখেছে। বিশেষ করে বাঙালি মুসলমানদের আডায়, অনন্টেন, অমর্যাদা, অশ্বীনতা, আগ্নাতহামিকা, কুমঙ্কার দর্শনে তিনি বাস্থিত হয়েছেন এবং ইসলামের মহান জীবন দর্শন অনুসরণের মাধ্যমে প্রকৃত মানুষ ও র্থাতি মুসলমান হওয়ার জন্য প্রেরণা দিয়েছেন।

ধর্ম পালন মস্মকে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান মনে করেন, “বাঙালি মুসলমান প্রকৃত ইবাদতের পথ থেকে বহু দূরে। তারা শুধু ইবাদতের উপরিতে আবৃত্তি করে মাপ্ত। ধর্ম এদের প্রাণের সঙ্গে স্পর্শহীন আবৃত্তি বিষয়। এদের জীবনে কোন পাপ-পূণ্যের মংগ্রাম নেই। আগ্নায় বেদীতে অনুগ্রামের অশ্রু নেই, নিষ্পাপ, সহজময়, শুক্র, নিষ্ফলংক জীবনের ধারনা এদের নেই। এরা মনুষ্যত্বের অভি নিষ্পত্তিয়ে নেমে গিয়েছে, কোন মসলিয়াকা এদের মত প্রাণে নাড়া দেয় না।” তাই মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেছেন, “যে মানুষ আগ্নাকে শুক্র ও পরিশ্রে করার চেষ্টা না করে ধর্মকার্যে লিপ্ত হয় সে উক্ত।”

লুৎফর রহমান গজীরভাবে উদ্বৃক্ষ করতেন, জ্ঞান মানুষের শক্তির অন্তর্ভুম উৎস। পাপ ও অক্ষতার বিরুদ্ধে দোড়ানোর জন্য তিনি অকলকে আহবান জানিয়েছেন। তিনি মনে করেন, মনুষ্যত্ব লাভের পথ জ্ঞানের সেবা। জীবনের মকল অবস্থায় – মকল সময়ে আহার, স্নানের মত মানুষের পক্ষে জ্ঞানের সেবা করা প্রয়োজন। জ্ঞাতিকে শক্তিশালী, প্রের্ণ, ধনমস্তকদশালী, উন্নতি ও সুখী করতে হলে শিক্ষা ও জ্ঞান বর্ষায় বারিধারার মতো সর্ব সাধারণের মধ্যে সমজাবে বিভূত করতে হবে। লুৎফর রহমান মনে করেন, উগ্রতা ও দাঙ্কিঙ্গ নয়, বিনয় ও নপ্রতা দ্বারাই সবার মন জয় করা যায়। উদারতা দ্বারাই পারস্পরিক লেনদেন চলাফেরা সহজ হয়।

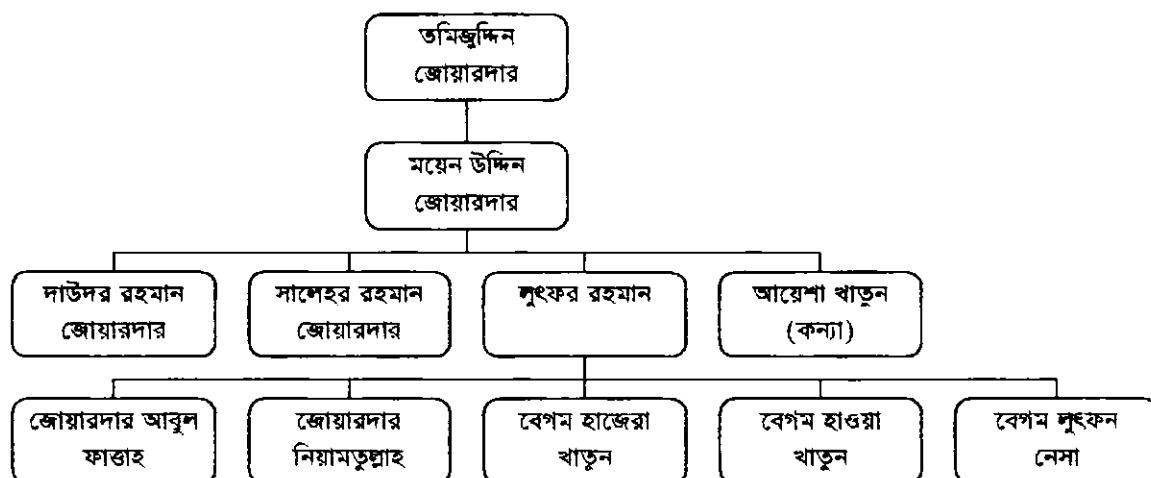
লুৎফর রহমানের মতে, খরের লক্ষণী নারী, পুরুষের কর্মপ্রেরণা জোগায় নারী, তাই তিনি নারী জ্ঞাতির উন্নতি ও বিকাশ কামনা করেছেন। তাঁর মতে, “শিক্ষিতা নারীর জ্ঞান ও চরিত্র শক্তি জ্ঞাতিকে অভি অন্ত সময়ে শক্তি ও আগ্নামর্যাদা জ্ঞান সম্পর্ক করে তুলতে পারে।”

## মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের যাসিন্ত জীবনের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি :

### জন্ম :

মোহাম্মদ লুৎফর রহমান ১৮৮৯ খ্রীষ্টাব্দে মাওলা জেলার পারমান্দুয়ালী গ্রামে (মাতুলালয়) জন্মগ্রহণ করেন। তার প্রেসিক বাড়ী একই জেলার শাজীপুর গ্রামে। তার পিতার নাম : ময়েন উদ্দীন জোয়ারদার, মাতার নাম : বেগম শামসুন নাহার। বাল্যকালে তিনি মাতুলালয় পারমান্দুয়ালী গ্রামেই লালিত পালিত হন। কুমার নদীর তীরে বিচ্ছিন্ন সৌন্দর্যের লীলানিকেতন এই গ্রামটিতে তার বাল্যজীবন অভিবাহিত। এই নদীতীরের দৃশ্য বাল্যকাল থেকেই তার জীবনে প্রভাব বিস্তার করে। তিনি আভি শ্রেষ্ঠ ফাল থেকেই খুব চিন্তাশীল ছিলেন এবং শোনা যায় তিনি মাঝে মাঝে এই নদীতীরে বসে মুক্ত নয়নে পারাপারের দিকে তাকিয়ে থাকতেন পরম বিশ্বায়ে। মাঝে মাঝে বাড়ীর লোকজন তাকে শুঁজে না দেয়ে বিব্রত হয়ে পড়তেন। সত্ত্বেও এই পরিবারে প্রতিপালিত ইওয়ায় বালক লুৎফর রহমানের মধ্যে বাল্যকাল থেকেই একটা সন্তুষ্টিবোধ জাপ্ত হয়।

লুৎফর রহমানের কৌনিক উপাধি ছিল জোয়ারদার। জোয়ারদার সন্তুষ্টিঃ ‘জোড়ার’ শব্দ থেকে উদ্ভূত। আসলেও এয়া ছিলেন জোড়ার বা সম্পত্তির মালিক। লুৎফর রহমানের আবও দুই ডাই ও এক বোন ছিলেন। তার বংশতালিকা নিম্নরূপ :



### শিক্ষা :

শাজীপুর গ্রামের মাঝের স্কুলে লুৎফর রহমানের বাল্যশিক্ষা শুরু হয়। এরপর মাঝেও উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ের উচ্চি হন এবং সেখান থেকে ১৯১৫ খ্রীষ্টাব্দে এক্সিম সুনামের সঙ্গে এক্সাম পয়ীঘায় উত্তীর্ণ হয়ে কলিকাতা টেলে হোস্টেলে থেকে শুগলী মহসিন কলেজে এফ.এ ফ্লামে উচ্চি হন। এই হোস্টেলের কাছেই ইকালী বাজায়ে ছিল খুশিন মিশনারীদের গীজা, পাঠাগায় এবং প্রশাসনিক অফিস।

লুৎফর রহমান পাদবী সাহেবদের মাথে বক্তৃতা করে যেমন গ্রন্থ পাঠের সুযোগ পেলেন, তেমনি দেখলেন সমাজ নিয়ন্ত্রিত নারী এমন কি পুরুষের দ্বারা প্রয়োগিত বিশ্বাদের পর্যবেক্ষণ খীঁড়োন সম্প্রদায় ফিজাবে প্রশংসন করে সম্মানীভূত আসনে প্রতিষ্ঠিত করছে। যা হোক লুৎফর রহমান এফ.এ (আই.এ) পরৌঁক্ষয় উত্তীর্ণ হতে পারেননি। কারণ, পাঠ পুস্তক পড়ার চাইতে এ সময়ে সমাজ, জীবন ও জগতেই তাঁকে আকর্ষণ করেছিল সবচাইতে বেশী। মাহিতেজনক্তা তাঁর প্রাতিষ্ঠানিক লেখাপড়ার ঘর্থে ঝড়ি করে। লুৎফর রহমানের পিতা ময়েন উদ্দিন আহমদ ডাল ইংয়েজী জানতেন। তাঁর বন্ধু-বান্ধবরা বলেছেন, “তাঁর মুখে তাঁরা কোন দিন ইংয়েজী ছাড়া কথা শোনেননি” ইংয়েজী মাহিতেজ প্রতি তাঁর অনুযোগ ছিল।

বাড়োতে বিভিন্ন ইংয়েজী গ্রন্থ ও প্রতিকা রাখতেন এবং পুরুদের মধ্যে বাল্যকাল থেকেই তিনি ইংয়েজী মাহিতেজ প্রতি অনুযোগ সৃষ্টি করতে প্রসাম পান। পরবর্তীকালে মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের রচনার মধ্যে যে ইউরোপীয় মাহিতেজ ও সমাজ জীবনের উপর্যুক্ত অধিক মাধ্যম পরিলক্ষিত হয় তার মূল বোধহীন বালের এই পাঠাঙ্গাম। মোহাম্মদ লুৎফর রহমান ১৯২৭ খীঁড়োন্দে কৃষ্ণগর হেমিওপ্যাথিক কলেজ থেকে হোমিওচিকলজি বিদ্যায় এইচ.এম.বি. ডিগ্রী লাভ করেন।

### **বিবাহ ও সংসার জীবন :**

এফ.এ পড়ার সময়েই মোহাম্মদ লুৎফর রহমান তাঁর নিজ গ্রামের আয়োশা খাতুন নামের এক কিশোরীর প্রেমে পড়েন এবং বাবার অমতেই তাকে বিয়ে করেন। পরৌঁক্ষয় ফেল করা ও বাল্য প্রেমের “বদখেয়ালের” জন্য লুৎফর রহমানের পিতা অসন্তুষ্ট হয়ে তাঁর লেখাপড়াই বন্ধ করে দেন। লুৎফর রহমান পাঠাপুস্তকের চার দেয়ালের বন্ধ গভী থেকে বেড়িয়ে এলেন মাহিতেজ মুক্ত অঙ্গনে। পাঠ নিলেন পল্লীর শাট-মাঠ-ধাট থেকে, যেখানে সিঁট মানবণ তাঁকে শাতছানি দিয়ে ডাকলো। শহর ছেড়ে গায়ে এসে কুমার নদীর কুলকুল তানের সঙ্গে আপন মনের মাঝুরী মিশিয়ে রচনা করতে থাকেন কবিতা, গান। পিতার অমতে বিয়ে করায় লুৎফর রহমানের পিতা আরো অসন্তুষ্ট হনেন এবং এতই ক্ষিত হয়ে ওঠেন যে, তিনি ছেলেকে আগ করে ঝাঁপ্ত হন।

### **কর্ম জীবন :**

লুৎফর রহমান এফ.এ আধ্যায়নকালেই ১৯১৬ খীঁড়োন্দে মিরাজগঞ্জের বি.এল ইনসিটিউশনে সামান্য বেতনে কয়েক বছর সহকারী শিক্ষক হিসেবে কাজ করেন। বন্ধু সজ্জন এয়াকুব আলী চৌধুরীর আশ্রয়ে পরবর্তীতে চট্টগ্রামের জোরওয়ারগঞ্জ পুলে শিক্ষকতায় কাজ শুরু করেন। এখানে তিনি ৭/৮ বছর কাল শিক্ষকতা করেন।

এই সময়ে নব দলিলকে অশেষ আর্থিক কষেত্রে ফর্ম দিয়ে, অনাহারে, অর্ধাহারে ফালাভিপাত্র করতে হয়।  
মাহিত্য সাধনা ও সংসারের মাছবন্দি ফিলিয়ে আনবার জন্যই তিনি শিক্ষকত্ব ব্রহ্ম ভ্যাগ করে স্বীকৃত শহীর  
কলিকাতায় চলে আসেন এবং ৫১নং মির্জাপুর বুরীটে হোমিওপ্যাথি ডাক্তারী চিকিৎসা শুরু করেন। ১৫ বছর  
কাল তিনি এই ডাক্তারী করেছিলেন বলে শোনা যায়। নামের পদবীতে ডাক্তার নেথার ডাক্তার আপর্য এখানেই।

#### আবনাবসান :

আমাদের জনপ্রিয় মাহিত্যিক মোহাম্মদ লুৎফর রহমান ১৯৩৬ খ্রীকৌদের ৩১শে মার্চ মাঞ্জা জেলার  
হাজীপুর গ্রামে নিজ বাসভবনে পরলোক গমন করেন।

## যোহান্স লুৎফর রহমানের সাহিত্যকর্মের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি :

- ১। লুৎফর রহমানের প্রথম প্রকাশিত গ্রন্থ “প্রকাশ” কাব্যগুলি প্রকাশ কাল : ১৯১৫ইং। এতে ৪০টি খুন্দ-বৃহৎ কবিতা সংযোজন করা হয়েছে। জনাব আবদুল কাদিরের মতে, ‘প্রকাশ’ প্রকাশের পর লুৎফর রহমান প্রাপ্তি দুটি কবিতা লেখেন।
- ২। লুৎফর রহমানের দ্বিতীয় গ্রন্থ “সরলা” উপন্যাস। প্রকাশ কাল : ১৯১৮ইং।
- ৩। লুৎফর রহমানের তৃতীয় গ্রন্থ “উন্নত জীবন” প্রবন্ধ মংফলন। প্রকাশকাল : ১৯১৯। প্রবন্ধ সংখ্যা : ১৫টি, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২৪।

### প্রবন্ধ মূল :

- জাতির উত্থান।
- বাস্তিয় ও শক্তির সফলতা।
- অধ্যবসায়, পরিশ্রম, বিশ্বাস ও মহিমাতা।
- ব্যবসা, শিল্প, বাণিজ্য।
- সাধনা ও পরিশ্রম।
- মর্যাদা ও প্রেষ্ঠাদ্বৰ্য আসন - নিজের শক্তি সাধনা।
- কর্মে প্রাপ্ত যোগ দৃঢ় ইচ্ছা।
- পঞ্চমা কণ্ঠি
- জীবনের মর্যাদা
- চাকরী, কাজ-কাম ও ব্যবসা : উদ্যম, চেষ্টা ও পরিশ্রম
- চরিত্র ও চরিত্র শক্তি
- শান্তীরিক পরিশ্রম
- কথার মূল্য - প্রতিক্রিয়া রক্ষা।
- উপন্থ প্রভাব
- আদর্শ - জীবন্ত আদর্শ।

- ৪। ‘রায়হান’ উপন্যাস। প্রকাশকাল : ১৯১৯, পরিচ্ছেদ সংখ্যা : ৪৪, পৃষ্ঠাসংখ্যা : ৫৮।
- ৫। ‘পথহারা’ উপন্যাস। প্রকাশ কাল : ১৯১৯, পরিচ্ছেদ সংখ্যা : ৪৮, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ৫৬।
- ৬। ‘উচ্চ জীবন’ প্রবন্ধ মংফলন। প্রকাশকাল : ১৯২১-১৯২২, প্রবন্ধ সংখ্যা : ০৪, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২৫।

**প্রবন্ধ সমূহ :**

- নারী - পুরুষ
  - শহর ও পল্লী জীবন
  - জীবনের বিবরণ
  - পিঠু-মাঘ ভক্তি
- ৭। ছোটগল্প : (১) পলায়ন, (২) যানৌ, (৩) অশিংসা, (৪) রাজস্থ, (৫) অমাবশ্যা, (৬) রোমাঞ্চিক ধিয়ে, (৭) ফিরে যাও - ফিরে যাও'। এই মাত্রাটি গত ১৯২১-১৯২২ খ্রীকান্দে 'সাধনা', 'মাসিক মোহাম্মদী', 'জয়তী', 'বঙ্গীয় মুসলমান মাহিতা' প্রভৃতিতে প্রকাশিত হয়েছে।
- ৮। 'মৎস জীবন' প্রবন্ধ সংকলন। প্রবন্ধ সংখ্যা : ০৩, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২৩।

**প্রবন্ধ সমূহ :**

- মৎস জীবন
  - ফাঙ্গ
  - ডুড়া
- ৯। 'প্রীতি উপহার' উপন্যাস। প্রকাশকাল : ১৯২৭, পরিষেচন সংখ্যা : ২৩, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ৬৭।
- ১০। 'মানব জীবন' প্রবন্ধ সংকলন। প্রকাশ কাল ১৯২৭, প্রবন্ধ সংখ্যা : ১৪, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২০।

**প্রবন্ধ সমূহ :**

- মানব চিত্তের ঢাঁকি
- আল্লাহ
- শয়তান
- দৈনন্দিন জীবন
- সংস্কার মানুষের অন্তরে
- জীবনের পহচু
- প্রভাব গঠন
- জীবন সাধনা
- বিবেকের বাণী
- মিথ্যাচার
- পরিবার

- প্রেম
- সেবা
- এবাদত

১১। ‘ছেলেদের মহসুস কথা’ শিশু মাহিত্য। প্রকাশ কাল : ১৯২৮। ‘ছেলেদের কারযালা’ শিশু মাহিত্য।  
প্রকাশ কাল : ১৯৩১।

১২। ‘যানী হেলেন’ উপন্যাস। প্রকাশকাল : ১৯৩৪, পরিচ্ছন্দ সংখ্যা : ১০, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২৪।  
নেখকের ঘৃণ্ণন সরে প্রকাশিত :

১৩। ‘বাসর উপহার’ উপন্যাস। প্রকাশ কাল : ১৯৩৬, কলকাতা মুদ্রণ গভীর সংকলন। পৃষ্ঠা সংখ্যা : ৯৩।  
১৪। ‘মহা জীবন’ প্রবন্ধ সংকলন। প্রকাশ কাল : ১৯৪০।  
১৫। ‘নারী শক্তি’ বিদ্যবন্ধু বিষয়ক প্রাচীক পত্রিকা। সম্পাদক : ডাঃ নূরফর বহুমান।  
১৬। ‘ধর্ম জীবন’ প্রবন্ধ সংকলন। ১৯৩৪ মালে লিখিত, প্রকাশকাল : ১৯৭০, প্রবন্ধ সংখ্যা : ২২, পৃষ্ঠা  
সংখ্যা : ১৬।

#### প্রবন্ধ সমূহ :

- স্বৈরান্ব, ধর্ম, বিদ্যাস
- ধর্ম জীবন
- সৈশুরের অসমান
- ধর্মের ব্যাখ্যা
- আজগুবৌ গবেষণা
- ধর্মের জীবিত উৎস
- ধর্ম কী চোখে দেখলাম
- সাপ, মিথ্যা ও অন্যায়ের বিকল্পে সংগ্রহ
- পরিশ্রেণি আয়া
- সৈশুরের রাজা বিশ্বার
- প্রভুর সংবাদ বহন
- আল্লাহর আদেশ, নরহত্যা করো না
- আল্লাহর আদেশ, মিথ্যা করিও না
- প্রতিবেশীকে প্রেম করিও

- অনুদান ও দুর্ঘের উপর্যুক্ত চেষ্টা
- প্রার্থনা
- মন্ত্রান্তি ব্যঙ্গি ও পদ্ধতিতের সঙ্গে নিঃস্বার্থ মান্ত্রণ
- হামেশাগুলি নির্মাণ
- পার্শীয় প্রতি ঝুঁটুশীলতা
- আত্মমর্যাদা জ্ঞান
- ফ্রেন্ড এবং অহংকার
- প্রতিষ্ঠিংশ্বা

১৭। 'মহা জীবন' প্রবন্ধ সংকলন। প্রকাশ কাল ১৯৭৫, প্রবন্ধ সংখ্যা : ১৫, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২০।

#### প্রবন্ধ সমূহ :

- মহামানুষ ..... মহামানুষ কেথায়?
- মহিমাপ্রিয় জীবন
- মহামানুষ
- যুদ্ধ
- প্রাধীন প্রায় জীবন
- আত্মীয় বাস্তব
- মণ্ড প্রচার
- নিষ্পাপ জীবন
- উপাসনা
- নমকার
- শুসম্যা
- শৌর্য মন্ত্র
- আত্মার প্রাধীনতার মূল্যবোধ
- মনুষ্য পূজা
- মন্দত্বকে খণ্টা

১৮। 'যুবক জীবন' প্রবন্ধ সংকলন। প্রকাশ কাল : ১৯৮৭, প্রবন্ধ সংখ্যা : ২৫, পৃষ্ঠা সংখ্যা : ২১।

## প্রবন্ধ সমূহ :

- কথা আবন্তি - যৌবনের ঔদ্ধত্ব
- নবহত্যা
- পাপ প্রবণতা
- ফাঁচিন যুক্তিশ জীবন
- স্মরণ ও যৌবন
- বাঁধন শারী
- যুবকদের কর্মসূচি ও অক্ষয়ক্ষি
- পরের বুকি
- যুবকের ভবিষ্যত চিন্তা
- যুবকদের নোভিটোনগা
- যুবকের প্রম-প্রমাদসূর্য আত্মবিশ্বাস, দাঙ্গিকতা এবং অহংকার
- বাকেয়ের মূল্য - চটকে দেখান পোশাকের বাহার
- মাহিয়ের সঙ্গে যৌবন
- যুবকদের বাহ্য খরচ
- যুবকদের মুখে অশ্লীল ভাষা
- যুবকদের ধর্মজীবন
- জীবনে ফকরায়ি ও চালবাজী
- প্রভু ও হ্রত্যা
- Honourable ব্যবহার
- যুবকদের পড়াশুনা
- যুবকদের ম্বাহ্যক্ষয়
- অসমান প্রেম
- জাতীয় বৈশিষ্ট্য
- যুবকদের পিতৃভক্তি
- যুবকদের সাধারণের সঙ্গে ব্যবহার

## অন্তর্ভুক্ত রাচনা :

- মঙ্গল উদ্বিষ্টতা
- মুসলমান
- দান ও জ্ঞান
- যান্ত্রিক পূজা
- সমাজ
- উর্দু ও বাঙালি সাহিত্য

## প্রবক্ষে বর্ণিত মোহাম্মদ লুৎফুল্লাহ রহমানের জীবন ভাবনার প্রধান প্রধান দিক :

### ১। মত্ত, সুন্দর ও ন্যায়ের জীবন সাধনা :

মোহাম্মদ লুৎফুল্লাহ রহমান মানব সমাজের প্রকৃতিগত প্রাচীবিক জীবন যাপনের জন্য সকলকে প্রত্যা ও ন্যায়নির্ণয় পথে চলার আহবান ফরয়েছেন। তার মতে, মিথ্যাচার, দুর্বোধি ও ধূস সমাজের প্রাচীবিক চলার পথে বাধা হয়ে দাঢ়ায় এবং সমাজকে কলুষিত করে বসবাসের অনুপযোগী করে তোলে। ধূস ও অসৎ উপায়ে অর্থোপার্জনকারীর মানব সেবার দরকার নাই। কেননা, এতে শব্দয ও মন প্রচূরভাবে প্রভাবিত হতে পারে না। অসৎ উপায়ে প্রস্তুতশালী হওয়া লোকের দানশৌলতা ও মানবসেবা ডঙামী মাঝ। এতে মত্ত ও সেবার সাথে শাস্তি-আশাকা করা হয় মাত্র। “চরিপ্রে ও চরিপ্রে শক্তি” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুল্লাহ রহমান বলেন, “তুমি চরিপ্রেবান লোক, এ কথার অর্থ এই নয় যে, তুমি লস্ট নও। তুমি মড়াবাদী, বিনয়ী এবং আনের প্রতি শুক্র পোষণ কর। তুমি পরদুঃখকাত্তর, ন্যায়বান এবং ন্যায় প্রাধীনতা ও বাস্তিপুকে গ্রীকায় করতে লজ্জাবোধ কর।”<sup>১</sup>

২। [ডাঃ লুৎফুল্লাহ রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদনা - রবিশক্ত মেগারি, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংখ্যা ২৮।]

### ২। শিক্ষিত মানুষের অশিক্ষিত ও নিবোধদের উপর :

শিক্ষাই জাতির প্রয়োজন। শিক্ষা ছাড়া কেন জাতি কেন কালে অগ্রসর হতে পারে না। শিক্ষিত লোকদের কর্মফলের উপর নির্ভর করেই দেশ বা জাতি উন্নতির সমৃদ্ধি চরম শিখে পৌছায়। মোহাম্মদ লুৎফুল্লাহ রহমানের মতে, শিক্ষার উদ্দেশ্য হতে হবে জনকল্যাণমুখী। উধূমাত্র চাকুয়ীর আশায় শিক্ষা প্রস্তুত করলে চলবে না। শিক্ষিত মোকদ্দেরকে মন্ত্রোল্পে শিক্ষার মূলা অনুধাবন করতে হবে এবং দেশের জনকল্যাণ তথা উন্নতিতে অবদান রাখতে হবে। মৃথ, অক্ষ ও নিবোধদের সঠিক পথে আনয়নের জন্য সুচিপ্রিত উপায়ে সাধনা করতে হবে। আদের মধ্যে আন্তর্মিচেতনতা ও উন্নত ভাবনা আনতে হবে, যাতে তাদো নিজেদের উদ্বিষ্ট সম্পর্কে সজাগ হয়। নিজেদের উদ্বিষ্ট সম্পর্কে সচেতন হলে আবারে আদের কর্তব্য কর্ম ঠিক করে নেবে। জান দান অনেকে শ্রেষ্ঠ দান আর নাই। “জাতির উত্থান” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুল্লাহ রহমান বলেন, “যুক্তির দোষে হোক বা অবস্থায় চক্রে হোক, কেন দেশ যদি এই মানুষের অশিক্ষা, অশ্রশিক্ষা দশত অমার্জিত চিত্ত এবং আনের প্রতি শুক্রবোধহীন হয়ে পড়ে, তাহলে সে জাতির জীবন টেকসই হবে না।”<sup>২</sup>

২। [ডাঃ লুৎফুল্লাহ রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদনা - রবিশক্ত মেগারি, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংখ্যা - ১১।]

### ৩। জ্ঞান সাধনা ও জ্ঞাতীয় উন্নতি :

আধুনিক যুগ জ্ঞান-বিজ্ঞানের যুগ, কারিগরি সভ্যতার যুগ। এ যুগে উন্নত চিকিৎসা ও সর্বাধুনিক প্রযুক্তি বাণীত কোন জ্ঞাতি সম্মতির চরম শিখরে পৌছাতে পারে না। কৃষি, শিল্প, বাণিজ্য পরিকল্পনাতেই হজরানে তীব্র প্রতিযোগিতা চলছে। এ প্রতিযোগিতামূলক বাজারে টিকতে হলে সর্বাধুনিক প্রযুক্তিগত উন্নয়ন ও জ্ঞান থাকতে হবে। শিক্ষা ক্ষেত্রে প্রযুক্তি ও কারিগরি শিক্ষার ব্যাপক প্রসার ঘটাতে হবে - যাতে দেশের জনসম্পদকে দক্ষ জনশক্তিতে ফুলান্তর করা যায়। জ্ঞান মানুষের শক্তির অন্তর্ভুমি মূল উৎস। জ্ঞান সাধনার চেয়ে শ্রেষ্ঠ সাধনা আর কিছুতেই নেই। এতে বাস্তি হতে যাবে পর্যবেক্ষণ মহলে প্রকল্পিতভাবে উন্নত হয়। “ব্যবসা, শিল্প, বাণিজ্য” প্রতিক্রিয়ে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “ব্যবসার মধ্যে জ্ঞাতির বৈচে থাকবার উন্নতরণ অনেক বেশী। নেখাপড়া শিক্ষা বা জ্ঞানানুশীলন চাকুরীর জন্য কিছুতেই নয়। জ্ঞানের সাহায্য নিয়ে মকল দিকে উন্নতি করা যায়।”<sup>৩</sup>

- ✓ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা - বিবিশংকুয় মেট্রো, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ পঢ়, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৭]

### ৪। পর্যাপ্ত জীবন সার্থক জীবন :

মানুষ শুধু জোগ-বিলাস ও স্বার্থের জন্মেই পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করেনি। পরের কল্যাণে জীবনকে উৎসর্গ করার মাঝেই আর জীবনের চরম ও পরম সার্থকতা। কেননা, স্বৰ্ম-প্রীতি, ভালোবাসা ও বাস্তিজ্ঞাত্মক পরিষারের মাধ্যমেই সমাজ সুস্কারণ ও সার্থক হয়ে উঠে। আশ্চর্যকেন্দ্রিকগত ব্যবস্থা থেকে বেরিয়ে এসে ব্যহতির মানব সমাজের সঙ্গে গড়োর যোগসূত্রে রচনাতেই মানব জীবনের পরিপূর্ণতা প্রকাশ পায়। স্বার্থমন্ত্রী মনুষাঙ্গের পরিপন্থী। পৃথিবীয় ভালো-মন্দ, সুখ-দুঃখ, শুভ, মন্দতা, ভালোবাসা স্বার্থপূর্ব ব্যক্তি হারিয়ে ফেলে, সমাজের কল্যাণে নিজেদের নিঃশেষে বিলিয়ে দেওয়ার মধ্যে আছে পরম সুখ, অনিবাচনীয় আনন্দ ও অপরিসীম শৃঙ্খল। “আদর্শ জীবনে আদর্শ” প্রতিক্রিয়ে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, ” গেয়ের যথন মৃগ হল, তথন লোকে দেখলো - সে একস্থানে উইল করে পিয়েছে। আত্মে লেখা জন্মাদূর্মিয় জলকষ্ট নিবারণের জন্য আমি সাবা জীবন অর্থ সংগ্রহ করেছি, জীবনে ব্রহ্ম করেছিলাম এই প্রদেশের জলকষ্ট দূর করবো, আমার সব টাকা এই উদ্দেশ্যে গড়মেন্টের সাতে দিয়ে গেলাম।”<sup>৪</sup>

- ৫ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা - বিবিশংকুয় মেট্রো, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ পঢ়, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৩৩]

### ৫। নারীর অধিকার ও সম্মান :

পরিবারের স্বামী ও স্ত্রীর মধ্যে ক্ষমতা ও দায়িত্বে সমতা আনয়ন করতে হবে। স্বামীকে প্রভু হিসেবে মেনে নেওয়া চলবে না। নারীকেও আধুনিক শিক্ষায় শিক্ষিত হয়ে দেশ ও সমাজের উন্নতি ও অগ্রগতিতে পুরুষদের সমান দায়িত্ব নিতে হবে।

দেশের জন্য, সমাজের জন্য ও পরিদীয়ের জন্য নারীদেরকেও দুর্মালিক কাজে যোগদান করতে হবে। ধরে বসে অনু ধূঃস ৩ নারীর গল্পেই হয়ে জীবন যাপন করলে নারীজাতির দুর্ভিতির সীমা থাকবে না, যাতিশু হারিয়ে সে (নারী জাতি) অথন জড় পদার্থের ন্যায় জীবন যাপনে বাধা হবে। ফলে সমাজ তাঁর দ্বারা উপকৃত তো হবেই না বরং সে সমাজের বোধা হয়ে উঠবে। শিক্ষিত ও আচ্ছান্তিরশীল হয়ে নারীদেরকে নিজেদের বাতিশু ও প্রাধীনতাকে ফিরিয়ে আনতে হবে। পুরুষদেরকেও নারীদের প্রাচলন ও আয়োজনিতে মার্বিক মহাযোগিতা প্রদান করে তাদের অধিকার ও সম্মান আনয়নের সূযোগ দিতে হবে। “নারী-পুরুষ” প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “নারীর প্রাধীনতা নাই বলেই মানুষ তাকে ধূণ করতে পারে। যার প্রাধীনতা নাই তার সম্মানও নাই। সম্মান যে নিজের হাতের মধ্যে, এ জিনিস পরের কাছ থেকে লাভ হয় না, নারীকে নিজের সম্মান নিজে রাচনা করতে হবে।”<sup>৫</sup>

- ৫ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রাচনা সমন্বয়, মস্কাদনা - ইবিশক্তর মেল্লী, ‘উচ্চ জীবন’ প্রবক্ত্ব প্রক্ষ., পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৬৮]

#### ৬। অনকল্যাণে আচ্ছান্তিদান :

মনুষ্যগুলৈ মানুষের মহাপরিচালক। আর তাগের মহিমাই পারে মানুষের এ মনুষ্যগুলোর উৎকর্ষ ও বিকাশ ঘটাতে। তাগের মাধ্যমে সম্পদ চলে যায়, কিন্তে আসে আনন্দ, দ্রাঘৃত ও মনুষ্যত্ব। তাগের মধ্যেই মানব জীবনের সার্থকতা, তাগই মানুষের একমাত্র আদর্শ হওয়া উচিত। ভোগ মানুষকে জড়িয়ে ফেলে পঞ্চলতা, গ্রানি ও কালিমার সাথে। মানুষ ভোগে আনন্দ পেলেও শৃঙ্খল পায় না, কিন্তু তাগের মাধ্যমে আনন্দ ও শৃঙ্খল দুটোই লাভ করা যায়। তাগ মনুষ্যগুলকে বিকাশিত করে, মনুষ্যগুলের কল্যাণেই মানুষ অন্যান্য প্রাণী থেকে আলাদা এবং প্রের্ণ। মনুষ্যগুলের শুণে মানুষ নিজের প্রার্থের কথা ডুলে শিয়ে পরার্থে, দীন-দুর্খীদের জন্য নিজেকে বিলিয়ে দিয়ে আনন্দ ও পরিশৃঙ্খল লাভ করে, শারীর মোহাম্মদ মহমিন, প্রামী বিদেকানন্দ, মাদার তেরেসা প্রমুখ বাস্তিদের চরিত্র তাগের এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত। অনকল্যাণে নিজেকে বিলিয়ে দিয়ে তাঁরা বেমন ধর্ম হয়েছেন, তেমনি ধর্ম করেছেন পৃথিবীকে। নিজের সর্বোচ্চ ধর্ম মস্কাদ যা জীবনকে অনকল্যাণে বাস করার মত মানবিকতা যাদের আছে তাঁরা মহামানব। “মহৎ জীবন” প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “একমে দারিয়ানের সোনায় শরীর ভেঙ্গে এল। অবশেষে এই মহাপুরুষ মানব সমাজে তাঁর মহৎ জীবনের দৃষ্টান্ত দেখিয়ে একদিন প্রাণ ত্যাগ করলেন। দারিয়ান মাঝেন্তি, মানুষ চিকিৎসা তাঁর শৃঙ্খল সম্মান করবে।”<sup>৬</sup>

- ৬ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রাচনা সমন্বয়, মস্কাদনা - ইবিশক্তর মেল্লী, ‘মহৎ জীবন’ প্রবক্ত্ব প্রক্ষ., পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৩৯]

### ৭। প্রতিবেশীর প্রতি দারিদ্র্য ও কর্তব্য :

প্রতিবেশীরা চলমান জীবনে সবসময় কাছাকাছি অবস্থান করে। বিপদে-আপদে, সুখে-দুঃখে তারাই সর্বস্থিতি অংশগ্রহণ করে। তাই প্রতিবেশীর সাথে সবসময় সন্তুষ্ট ও যোগাযোগ রক্ষা করা প্রয়োজন। প্রতিবেশীদের সাথে সন্তুষ্ট না রাখলে বিপদের ময় তাদের সাহায্য পাওয়া যায় না। ফেরতা, প্রতিবেশীর সঙ্গে প্রতিবেশী মানুষ পরস্পর নির্ভরশীল। প্রতিবেশীদের সুখ-দুঃখে থোজ নিলে আগ্নায় আগ্নীয়তা সম্পর্ক গড়ে ওঠে, যা নিজের অসুবিধার সময় উপরায়ে আসে। “প্রতিবেশীকে প্রেম করিও” প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “যে ধার্মিক হতে চাও, আল্লাহর অনুগ্রহ লাভ করিতে চাও – সে প্রতিবেশীর সঙ্গে আগ্নীয়তা কর। প্রতিবেশী আগ্নীয়েরও চাহিতেও আসন।”<sup>৭</sup>

<sup>৭</sup> [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা – রবিশক্তি মেঝী, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবন্ধ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১২৭]

### ৮। দেশ প্রেম ও দেশের জন্য আপন অভিজ্ঞাঃ

দেশপ্রেম মানুষের প্রভাবজাত শুণ। গৰ্ভধারিনী জননীকে সন্তান যেমন ডালবামে, তেমনি দেশ-মাতৃকাকেও মানুষ জন্মালগ্ন থেকেই শুক্রা করতে এবং ডালবামতে শেখে। দেশ বড় ঝুঁক বা দরিদ্রহৃত হোক না কেন, প্রতিটি দেশপ্রেমিক মানুষের কাছে তার জন্মজূমি, তার দেশ সবার মেরা। প্রত্যেক ধর্মেই দেশ ও জাতির কল্যাণে আগ্নীয়তাগকে সর্বোচ্চ মর্যাদা দেওয়া হয়েছে। প্রাচীনতা সংগ্রাম ও জাতীয়তাবোধ হলো দেশ প্রেমের প্রধান উৎস। বাংলাদেশের প্রাচীনতা সংগ্রামে লক্ষ লক্ষ বৌদ্ধের আগ্নী-বলিদান তো প্রদেশপ্রাচীনতাই জ্বল্পন উদাহরণ। শুধুমাত্র সংগ্রাম ও যুদ্ধের মধ্যেই দেশপ্রেম সীমিত নয়। প্রত্যেক মানুষের স্বীয় দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের মধ্যে দেশপ্রেম নিহিত। ক্ষয়ক ক্ষমি উৎপাদন বাড়িয়ে, শ্রমিক সঠিকভাবে শুম দিয়ে, সাহিত্যিক সাহিত্য সাধনার মধ্য দিয়ে, শিক্ষক ডালোভাবে শিক্ষা দিয়েও দেশকে ডালবামতে পারেন। দেশপ্রেমে উদুক্ক হয়ে দেশ ও জাতির জন্য কিছু না কিছু আবদান রাখা প্রতিটি দেশপ্রেমিক নাগরিকের একান্ত দায়িত্ব ও কর্তব্য। “মর্যাদা ও শ্রেষ্ঠত্বের আসন – নিজের শক্তি সাধনা” প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “আধ্যাত্মায়, মনোযোগ ও চেষ্টার ফলে সমস্ত ভুলের ব্যথন মৌসাংঘা হয়ে গেল, তখন রিচার্ড আবার একদিন পলায়ন করেন। এবার তাকে অপ্রস্তুত হতে হল না। ইংল্যান্ডের একটি অতীত লাভ জনক ব্যবসার পথ তিনি প্রস্তুত করলেন। প্রদেশের ধন সম্পদ তাঁর অমানুষিক চেষ্টার ফলে আনেক পরিমান বেড়ে গেল।”<sup>৮</sup>

<sup>৮</sup> [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা – রবিশক্তি মেঝী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ২০]

### ৯। অবিদ্যাম জনকল্যাণমুখী চিন্তা ও কাজ :

অবিদ্যাম জনকল্যাণমুখী চিন্তা ও কাজ মানব জীবনকে সতত ও ন্যায়নির্ণ পথে চলতে সাহায্য করে। সর্বসাধারণের কল্যাণ ও মঙ্গলচিন্তা জীবনকে পাপ ও অসুস্থ পথ থেকে দূরে সরিয়ে রাখে। মানুষের মধ্যে প্রার্থপরতা ও জোগাকাঞ্চা থাকলে সে কখনো অপরের মঙ্গল কামনা করতে পারে না।

মহৎ ব্যক্তিয়া সর্বদা অপরের মঙ্গল কামনা করেন। নিজেদের ঝুঁতি হলেও সে অপরের মঙ্গল কামনা করেন। তাঁরা সর্বদাই সমাজের ও দেশের জনগণের কিভাবে উপকার করতে পারেন, সে জাবনাই ডায়েন। অপরের অফল্যাণ চিন্তা করলে নিজেরই অকল্যাণ হয়। তাই অসৎ ব্যক্তিয়া জীবনে উন্নতি লাভ করতে পারে না। মহৎ, উদার ও বিনয়ী লোকেরাই দেশে ও সমাজের উপকার করে থাকে। “চরিত্র ও চরিত্রশক্তি” প্রবক্ত্বে মোহসুদ লুৎফুর রহমান বলেন, “অপরের জন্য তুমি তোমার প্রাণ দাও – আমি বলতে চাই না। অপরের শুল্ক শুল্ক দুঃখ তুমি দূর কর, অপরকে একটুখানি সুখ দাও। অপরের সঙ্গে একটুখানি মিছি কথা বল।”<sup>১৯</sup>

- ১) [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্মাদনা - রাবিশক্ত্ব মেগারি, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ২৮]

### ১০। পল্লী জীবন ও শহরে জীবনে জ্ঞান আহরণ :

পল্লী জীবনের মাঠ, ধাট, নদী, খাল, বিল, শস্যক্ষেত্র প্রজ্ঞতি মানব জীবনের চিন্তা, চেতনা, বৌধ ও উপলক্ষ্যের উপর বিশেষভাবে শিক্ষা করে মানুষের দৃষ্টিভঙ্গ গড়ে তোলে। পল্লী প্রজ্ঞতি মানব জীবনে প্রচল ও সুস্থ বিচার বিদ্যেচনা শক্তি গড়ে তোলে মানুষকে সঠিক ও নির্ভুল শিক্ষা দিয়ে থাকে। পল্লী প্রকৃতির শিক্ষা প্রকৃতিগত শিক্ষা, মণ্ড শিক্ষা ও প্রচল শিক্ষা, তাই পল্লী হতে জ্ঞান আহরণ প্রতিকার জীবন গঠনে মহায়তা করে। অপরদিকে, শহরের ক্রিয় বেশবৃৰ্ত্তা ও একগুরোমিতা মানুষের জীবনকে জটিল ও কুটিল করে পড়ে তোলে। “শহর জীবন ও পল্লী জীবন” প্রবক্ত্বে মোহসুদ লুৎফুর রহমান বলেন, ” ডাঙার আরনল্ডের পল্লীর জীবনের প্রতি একটা আশ্রিত ঢান ছিল। তিনি ছেলেদের নিয়ে মাঠে মাঠে ধূয়ে বেড়াতেন। পল্লীর লগাদাতা, শ্যামল মাঠ, উচু গাছগুলি তাঁর প্রাণে আনন্দের ধারা দেন দিত। প্রকৃতির মাঝেই তো আমরা জীবনের সন্তান পাই – অনঙ্গের সঙ্গীত শনি।”<sup>২০</sup>

- ২) [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্মাদনা - রাবিশক্ত্ব মেগারি, ‘উচ্চ জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৭৬]

## ১১। কঠোর পরিশ্রমের মাধ্যমে জীবনকে সার্থক :

মানব জীবন তো একবাদই, তাই বত্তুকু সময় আছে সেই মরণটুকুর মধ্যেই কঠোর পরিশ্রম ও সাধনা দ্বারা জীবনকে সর্বান্নিনভাবে সার্থক করে তুলতে হবে।

জীবনে অর্থ, বিদ্যা, যশ, প্রতিষ্ঠাতি অর্জন করতে হলে তার জন্য কঠোর পরিশ্রম করতে হয়। আলমা ও শুভবিমুগ্ধ বয়ে আনে দায়িত্ব পশ্চাদনদণ্ড। একমাত্র শুমখ্যতিয় মাধ্যমেই জীবনে অর্জিত হয় কাঞ্চিত সাফল্য, স্থিতি ও পরিপূর্ণতা। নিয়বিচ্ছিন্ন পরিশ্রমের ফলে অর্জিত হয়েছে সমাজ ও সভ্যতার নিরবর অগ্রগতি। তাই সকলের উচিত অবিদ্যাম পরিশ্রম ও সাধনা দ্বারা নিজে সফল হয়ে আপনের জন্য কিছু করে যাওয়া।

এতে ধার্মিক উন্নতির মাথে সাথে দেশ ও সমাজ উন্নত হবে। নিজে সফল হয়ে আপনের জন্য কিছু করে যাওয়ার মধ্যেই জীবনের প্রকৃত সার্থকতা নিহিত। “জীবনের ব্যবহার” প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, ”লক্ষ কোটি বছর পারেও তো এই সাধের জীবনকে ফিরে পাবে না। অতএব কেমন করে শুধি এর অপব্যবহার করতে সাহস পাছ?” ২২

২২ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সম্পত্তি, মস্কাদনা - রবিশক্তির মেরু, ‘উচ্চ জীবন’ প্রবক্ত্ব শৃঙ্খল, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ৮০]

## ১২। ধর্ম ভাবনা :

মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের মতে, মততা ও পরোপকারিতার মনুষ্য জীবনের ধর্ম, নামাজ তার বাহ্যিক পরিচয় মাত্র। তাই নামাজ, রোজা, কোরবানী, ইজ্জত করলেই ধর্মাচারণ হবে না। নামাজ রোজার অভ্যাসে জীবনকে বিনোদন ও মিথ্যামুক্ত করতে চেকো কর। সত্ত্বের জন্য, নায়ের জন্য দৃঢ় সহ্য কর। পাপ, মিথ্যা ও অন্যায়ের বিকান্তে মংগ্রাম করে শুক্র ও পরিপ্রেক্ষ আজ্ঞা তেজী কর। সৈশুরের বশতা অর্থ সত্ত্ব, নায় ও আনন্দের বশতা। নববর্ত্ত্যা বক্ষ কর, সৈশুরের আদর্শ প্রচার করে তাঁর রোজা বিশ্বাস কর - রেহারে এবাদত। তাঁর মতে, সৃষ্টিকর্তা তার সৃষ্টিয় বাস্থা বেদনার মধ্যে লুকায়িত। তাই যে পতিত, নিয়াতিতের বাস্থা বেদনাকে উপলক্ষ্য করতে না পাবে, তার ধর্মাচারণ করে ফেন লাভ নাই। তার ধার্মিকতা ব্যার্থতায় পর্যবেক্ষণ হবে। সে কখনও সৃষ্টিতার নাগাল পাবে না। নামাজ, রোজা, ইজ্জত পালন করা ধর্মীয় বিধান, তাই বলে এগুলো কখনও মানুষের উর্ধ্বে ঝুন নিতে পাবে না। কেননা, ধর্ম সৃষ্টি হয়েছে মানুষের কল্যাণের জন্য, মানুষকে সঠিক পথ দেখানোর জন্য। মানুষের জন্য ধর্ম, ধর্মের জন্য মানুষ নয়। তাই মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান ধর্মের আগে মানুষের বাস্থা বেদনা বুঝতে বলেছেন।

পাপকে ধূলা কর, কিন্তু পাপীর প্রতি ঝুমাশীল হও। পাপীকে সঠিক পথ দেখাও। ধর্মের আজঙ্গবী গত বিশ্বাস না করে, যুক্তিমিহু অংশ গ্রহণ কর। “ধর্ম জীবন” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “দোজা, নামাজের অন্তর্বালে জীবনকে মিথ্যামুক্ত করতে চেষ্টা কর। জেনেভানে অন্যায ও মিথ্যা করে সবদা যমজিন থেরে যেয়ো না - ও মিথ্যা ডঙামী সেশুয় ময় করতে পারে না।”<sup>১২</sup>

<sup>১২</sup> [ডাঃ লুৎফর রহমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদনা - যবিশক্ত মেগো, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবক্ষ প্রক্ষ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১১৮]

### ১৩। অর্থের ধনী বনাম সন্দর্ভের ধনী :

অর্থ দ্বারা সমাজ নিয়ন্ত্রিত হয়, অর্থ ছাড়া জীবনের কোন কাজই সমাজকাবে সমাধা করা যায় না। তাই সমাজে ধনী লোকদের উচ্চজাবে মূল্যায়ন করা হয়ে থাকে। অপরদিকে, মৃৎ, ন্যায়নিষ্ঠ, উদার, বিনয়ী ও পরোপকারী লোকদেরও সমাজে উচ্চজাবে মূল্যায়ন করা হয়। সম্পদের ধনী লোকদের মধ্যে আগ্রাহিত্ব নাই। তাদের মন কৃপণতা ও সংকীর্ণতা দ্বারা আকৃষ্ট, যে কোন সময় তাদের পদস্থলন হতে পারে। তাছাড়া, দুর্বলের হাতের অর্থের কোন ধূলা নাই। এটি সমাজের ঝড়িয়ে তিমিতে ব্যবহৃত হয়। অপরদিকে, মৃৎ, ন্যায়নিষ্ঠ, উদার, বিনয়ী ও পরোপকারী লোকদের অর্থাৎ হাদরের ধনী লোকদের আগ্রাহিত্ব ও বিশ্বাস প্রবল। তাদের পদস্থলন ইওয়ার কোন সন্তুষ্যনা নাই। “জীবনের মর্যাদা” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “তুমি চাহিবেও ও সত্যবাদী, জ্ঞানের সাধক এবং নানকে ধূলা কর, তুমি যে কোন কাজই করো না, বিশ্বাস কর, তোমার মর্যাদা অছে নয়।”<sup>১৩</sup>

<sup>১৩</sup> [ডাঃ লুৎফর রহমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদনা - যবিশক্ত মেগো, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রক্ষ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ২৬]

### ১৪। পরিশুমের সামজিক মূল্যায়ন ও প্রকৃত মূল্যায়ন :

পরিশুম দুই প্রকার, শারীরিক ও মানসিক। আমাদের দেশে শারীরিক পরিশুমকে অবমূল্যাসন করা হয়। শারীরিকজাবে পরিশুমী বাতিল সমাজে কোন মর্যাদা দেওয়া হয় না। তাকে সমাজের নিচু উরের লোক বলে ধরে নেওয়া হয়, অথচ তারই উপর দেশের জাতীয় উন্নতি নির্ভরশীল। তারই উৎপাদিত দ্রব্য খেয়ে ও যাবসায় করে উথাকথিত চাকুরীজীবী মানসিক পরিশুমী বাতিল্যা নিজেদেরকে বড় ও ধন্য মনে করে। “কাজ” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “জীবনে অন্যায পশ্চ অবলগ্ন করে সুস্থি ও উন্নতোক হতে যেয়ো না, তাব চেয়ে মুটে-মজুরের মতো শাড়জাঙ্গা পরিশুম করে জীবনের পরিশুমতা দর্শন করা বেশী মনুষেত্ব।”<sup>১৪</sup>

<sup>১৪</sup> [ডাঃ লুৎফর রহমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদনা - যবিশক্ত মেগো, ‘মহৎ জীবন’ প্রবক্ষ প্রক্ষ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ৩০]

অর্থাৎ মৃৎ ও ন্যায় নিষ্ঠ পরিশুমকারী প্রকৃত মর্যাদার অধিকারী, সে যে পরিশুমই কঢ়ক না ফেন।

### ১৫। প্রেরণ, অহংকার ও প্রতিহিংসা বর্জনীয় :

প্রেরণ, অহংকার ও প্রতিহিংসা মানব সমাজে প্রতিনিয়ত অশান্তি ও বিপদ ডেকে আনে। যুদ্ধ, মাদ্রামার্বি ও শানাশনি প্রেরণ, অহংকার ও প্রতিহিংসার কারণেই হয়ে থাকে। হঠাৎ প্রেরণাপ্রিত হয়ে একজন ভালো মানুষও মাদ্রামাক ঝড়িকর কাজ করে ফেলতে পারে।

কাহো কথা ও কাজে প্রেরণাপ্রিত না হয়ে বুঝি ও বিবেচনা দ্বারা সম্মতার সমাধান করতে হবে। প্রেরণাপ্রিত না হয়ে নিজ সন্তানাদিসহ অপরাপর লোকদের চরিত্রবান ও জ্ঞানী করতে চেষ্টা কর। অহংকার পতনের মূল। অর্থ, ঝুঁমতা ও মর্যাদার অহংকার করে অহংকারী বাস্তি নিজেকে বড় মন করে। অহংকারী বাস্তি বেহেশতে প্রবেশ করতে পারবে না। অহংকারী বাস্তি বৃহৎ সমাজ হতে নিজেকে দূরে রেখে মনের সংকীর্ণগাকে আরও বৃদ্ধি করে। অহংকারী বাস্তি জাতি, বর্ণ ও সমাজে বেষ্যম সৃষ্টি করে সমাজকে বিড়িত করে ফেলে।

প্রতিহিংসাপরায়ণ বাস্তি বাস্তির সাথে বাস্তির মিলনের অঙ্গীয় হয়ে দাঢ়ায়। সে অঙ্গীত কাহিনী সামনে এনে ভাইয়ে ভাইয়ে দুরাত্মের সৃষ্টি করে। “প্রেরণ ও অহংকার” প্রবন্ধে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “নবী করীম বলেছেন, যার জিতের এক বিন্দু অহংকার আছে সে প্রর্গের যোগ্য নয়। প্রেরণ আর অহংকার একই জিনিস। যিনি প্রেরণ জয় করতে পেরেছেন, তিনি অহংকারও জয় করেছেন।” ১৫

১৫ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, মস্মাদনা – যবিষ্ফল্য মের্মো, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবন্ধ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৩২]

### ১৬। মনুষ্যত্ব সৃষ্টি :

মানুষের দুঃখ বেদনা উপলব্ধির মাধ্যমে মানুষের মনে মনুষ্যত্বের জন্ম হয়। মনুষ্যত্ব লাভের পথ আনের সেবা। জীবনের প্রকল্প অবস্থায় আশার মনের মত জ্ঞানের সেবা করা প্রয়োজন। শিক্ষা ও জ্ঞানের গভৌরতা মানুষের মধ্যে মনুষ্যত্বের তথা মহসুসের সৃষ্টি করে। মহৎ মানুষেরা বিবেক দ্বারা তার মনের পদ্ধতিসূচিকে শুল্কালিত করে রেখে মনুষ্যত্ব শৃণকেই অঙ্গের সদাজ্ঞাগত করে রাখে। মহৎ মানুষের চিন্তা ও কর্ম সব সময় সমাজ কেন্দ্রিক ও দেশ কেন্দ্রিক। তাঁরা বাস্তিপ্রার্থীর উদ্দেশ্যে আলোকিত অঙ্গের অধিকারী। তাঁর তাঁরা প্রকল্প প্রকার কল্যাণ, সংকীর্ণতা, হীনতা ও জেনেরেশন উদ্দেশ্যে উচ্চে মানুষের বহুস্তর কল্যাণ সাধনে আগ্রানিয়োগ করেন এবং সে সাধনায় জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত দ্রুতী থাকেন, বিচুত হন না।

মহাবৃষ্টির উৎস হলো মানবতা বা মানব শুধু। “মহৎ জীবন” প্রয়োজনে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “জীবনের সব সময় ছোট বড় সকল কাজে মহসু ও সুন্দর চরিত্রের পরিচয় দিতে হবে।”<sup>৭</sup>

[ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদতা - যাদিশক্তির মেঘোঁ, ‘মহৎ জীবন’ প্রবন্ধ গৃহ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৪১]

### ১৭। জীবনের উন্নতিতে ধৈর্য ও সাধনা :

পৃথিবীতে ফেন মানুষই সৌভাগ্য নিয়ে জনপ্রশংসন করে না। একে অর্জন করতে হয় নিয়ন্ত্রণ শুধু ও একনিষ্ঠ সাধনায়। পরিশ্রমই সৌভাগ্যের জননাতা। নিয়ন্ত্রিত পরিশ্রমের ফলে অঙ্গিণ হয়েছে সমাজ ও সভাতার নির্বাচন অঙ্গসভা, বাস্তিগত ও জাতীয় উন্নতির মূলে হয়েছে পরিশ্রম। প্রতিষ্ঠা, খ্যাতি, প্রতিপত্তি, বশ-সুন্নাম, যৌবন এমন শিখেন্তী শিখাবাব দুর্বায় প্রোত্তমুখে ঢিকে থাকায় জন প্রয়োজন শুধু ও কঠোর সাধনা। অন্যায় বার্থতা এসে জীবনকে অক্তোপাসের মত ধিরে ফেলে। পরিশ্রম ও সাধনা দ্বারা হয় তোমাকে উন্নয়ে উঠতে হবে নয়তো শিছনে হঠবে, এটাই নিয়ম। বাস্তিগত এবং সমক্ষিগত পরিশ্রম এবং সাধনারে জাতির সৌভাগ্যের নিয়ামক।” “সাধনা ও পরিশ্রম” প্রয়োজনে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “সাধনা ও পরিশ্রম যাতীত জগতের কোন উন্নতি হয় না। কসালের জোরে লক্ষ টিকা পাবে এ কথা বিশ্বাস করে না।”<sup>৮</sup>

[ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদতা - যাদিশক্তির মেঘোঁ, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ গৃহ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৮]

### ১৮। জীবনের উন্নতি ও সকলতা আনতে মনের ইচ্ছার ঘৰেকে :

মানুষের জীবনে প্রতিষ্ঠিত ও সকল হতে হলে সকলকে একাডেমিক শিক্ষায় নিষ্ক্রিয় হতে হবে এমন ধারণা ভুল। শিক্ষা মানুষের চিন্তা, চেতনা, বোধ, উপলব্ধিকে প্রসাদিত করে জীবনে উন্নতি ও সকলতার পথ দেখায় সত্তা, কিন্তু মনের প্রবল ইচ্ছা থাকলে অশিক্ষিত (একাডেমিক শিক্ষা বিদ্রোহ) লোকও জীবনের স্ব স্ব ক্ষেত্রে কঠোর পরিশ্রম ও সাধনা দ্বারা সম্যক জ্ঞান লাভ করে প্রতিষ্ঠিত হয়ে জগতের নিষ্ক্রিয় লোকদেরকেও চমকে দিতে পারেন। পৃথিবীর বড় বিজ্ঞানী, কবি-মাহিতিকদের ক্ষয় জনের একাডেমিক শিক্ষাগত যোগ্যতা ছিল? কাজী নজরুল ইসলাম, রাইচ ব্রাহ্মণ, এডিসন প্রমুখ বিশ্বব্যবেণ্য বাসিদের একাডেমিক শিক্ষাগত যোগ্যতা কত দূর? “অধ্যাবসায়, পরিশ্রম, বিশ্বাস ও সহিষ্ণুতা” প্রয়োজনে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “লেখাপড়া শুমি জ্ঞাননা, তোমার মধ্যে বদি শুণ এই দুটি শুণ যাকে, তাহলে শুমি বড় হতে পার। সে দুটি শুণ, অধ্যাবসায় ও বিশ্বাস।”<sup>৯</sup>

[ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদতা - যাদিশক্তির মেঘোঁ, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ গৃহ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৪]

### ১৯। পিতামাতার প্রতি ভক্তি :

সন্তানকে জন্ম থেকে বড় করে গোলার জন্ম মা-বাবা যে সৌমাহীন শ্যাগ পীকার করেছেন তা অমৃল সম্পদ। আচাড়া, মাতা-পিতার কষ্ট, ধৈর্য, সাধনা ও শুমের ফলশ্রুতিতে সন্তানদের সুন্দর জীবন গড়ে উঠে। তাই তাঁদের অংশ পরিশেখযোগ্য নয়। মা-বাবা নিচে বসলে তুমি কথনও উচ্চাসনে বসবে না। নিজের সন্তানদের থেকেও ভালো খাবার মা-বাবাকে দিয়ে, পিতা-মাতা যদি বিছানায় এন ত্যাগ করেন, তাহলে নিজ শাতে তা ধূয়ে দিতে হবে; সম্পত্তির লোভে পিতামাতাকে ভক্তি ও শুন্দি করলে তা দায়িত্ব ও কর্তব্যের মধ্যে পড়ে না; সম্পদের লোভে যদি কোন সন্তান ভক্তি করে থাকে তা বড়ই দুঃখজনক। সে সন্তান নামের অযোগ্য। তাকে পরিভ্রান্ত করাই পিতামাতার দায়িত্ব। পিতামাতাকে ভক্তি শুধু সেবা দ্বারা করা যায় এই ধারণা ভুল। তাঁদের সদগুণাবলীকে অর্জন করলেও পিতামাতার সেবা হয়ে থাকে। সুতরাং সকলের উচিত পিতামাতাকে সেবা করার পাশাপাশি তাঁদের সদগুণাবলীকে অর্জন করা। “পিতৃ-মাতৃ ভক্তি” প্রবন্ধে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “তুমি এবং তোমার পুরুষ ছাড়া পুরু-কন্যা দ্বারা পিতামাতার সেবা করাবে না। পিতার ধন সম্পত্তির লোভ বেশী না করে তাঁর সদগুণাবলী আয়ত্ত করবার জন্য তোমার আগ্রহ যেন বেশী হয়।” ১৯

২০। [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - রবিশক্তির মেট্রো, ‘উচ্চ জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৯০]

### ২০। আনন্দবোধ বা বিদেকের আপোন ও সত্ত্ব :

মানব জীবনে চলার পথে ভালো-মন্দ, মহো-মিথ্যা, ন্যায়-অন্যায় প্রকৃতি এমে হাজির হয়। প্রাজ্ঞবিক্ষিতে এদের চেনা না গেলেও বিদেক থেকে একটি নির্দেশনা আসে। বিদেকের এই নির্দেশনাই ন্যায়-অন্যায় ও মহো-মিথ্যাকে চিনিয়ে দেয়। মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের মতে, বিদেকের সত্ত্বই প্রকৃত মহো, সেটা মশ অন্যায় বা ভুল হলেও মহো। “বিদেকের বাণী” প্রবন্ধে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “তেমনি প্রত্যেকে আপন-আপন বিদেক অনুযায়ী চল, ফলাফলের জন্য তুমি দায়ী নও, বিদেকের অনুগত থাকাই তোমার কাজ।” ২০

২০। [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - রবিশক্তির মেট্রো, ‘মানব জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১০৮]

## ২১। সততা ও মিথ্যাচার :

সত্য বলতে কোন কিছুর যথার্থ প্রকাশ বোধায়। সত্যের মধ্যে কোন গোপনীয়তা নাই। সত্যের মধ্য দিয়েই মানুষ অর্জন করে সততা; সততা মানব চরিত্রের একটি মহৎ শৃণ। সততা ও সত্যবাদিতা বাস্তব জীবনের একটি মহত্বর দিক হলেও বর্তমান পরিস্থিতিতে তা যথার্থ মর্যাদা লাভ করতে পারছে না। সততা পরিশার করে মানুষ সত্যপথ থেকে বিছুট হয়েছে; ফলে নিজেদের প্রাথমিকিকেই আরো প্রাধান্য দিয়ে নানা রকম দুর্বোধি ও অভ্যাচার করছে। ধূম, ডেজাল দ্রব্য বিশেষ ও মিথ্যা বিজ্ঞানে দেশ আজ বিধব্রত, সমাজের বক্সে বক্সে দুর্বোধির শিক্ষ জন্মেছে। এই মিথ্যাচারকে ঠেকিয়ে সততাকে প্রতিষ্ঠিত করতে না পারলে দেশের উদ্বিষ্ট আকলকার, “সত্য প্রচার” প্রবক্ত মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “প্রজুড় সত্য সর্বপ্রে প্রচার কর - পাপের আগুন চায়িদিকে ঝুলে উঠেছে - ও দৃশ্য দেখা যায় না।” ২৭

২৭ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, মস্পাদনা - রবিশক্তি মেগো, ‘মহাজীবন’ প্রবক্ত প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৪৬]

## ২২। নারী ও পুরুষ ভাবনা :

পরিবারের পুরুষদের পাশাপাশি নারীদেরকেও সমান জুমিকা রাখতে হবে, প্রয়োজনে চাকুরী করে, কাজ করে নারীদেরকেও সংঘারের বায় মিটাতে আশায় করতে হবে। আরো কোন সত্যেই নিজেদেরকে ধরের মধ্যে আবক্ষ রাখবে না। কেননা, মানুষ হিসেবে তাদেরও সমাজের জন্য, অপর মানুষের কল্যাণের জন্য দায়িত্ব ও কর্তব্য আছে। যুক্ত পুরুষদের শিক্ষকতা সেশা মানায় না। এতে অর্থনৈতিকভাবে উন্নতির সুযোগ নাই; জীবন শুধীর হয়ে পড়ে। তাদের যেখানে যেজায়ে অধিক উপার্জন কর যায়, সেখানে যেতে হবে। প্রয়োজনে বিদেশে যেতে হবে, অর্থোপার্জনের ক্ষেত্রে পিছসা হওয়া চলবে না। অর্থোপার্জন ও মানব কল্যাণে দানের মধ্যেই জীবনের সার্থকতা নিহিত। “নারী-পুরুষ” প্রবক্ত মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “আমার কথা নারী ইচ্ছা করলে পুরুষদের ন্যায় নিজেদের জীবনকে মূল্যবান ও শুঁকেয়ে করে ঝুলতে পারেন।” ২৮

২৮ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, মস্পাদনা - রবিশক্তি মেগো, ‘উচ্চ জীবন’ প্রবক্ত প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৬৬]

## ২৩। বশ্প বনাম মানুষের নিজস্ব মূল্য :

মানুষ নিচু বশ্পে ও গরীব অবস্থায় জন্মেও সৌম কর্মকাল দ্বারা সমাজের সর্বোচ্চ আসন লাভ করতে পারে। কেননা, কর্মই মানুষকে বড় করে তোলে, জন্ম নয়।

ধনী ও অভিজ্ঞত পরিবারের অশিক্ষিত ও অকর্মন্ত ছেলে অপেক্ষা উচ্চ শিক্ষিত ও উচ্চ পদবী দখিদু  
ধরের সন্তানের সামাজিক মূল্য অনেক বেশি, উচ্চ পদে অধিষ্ঠিত হলে মানুষের সিদ্ধান্তে ইতিহাস ধূয়ে  
মুছে নতুন ইতিহাস রচিত হয়। উচ্চ পদবী বাস্তি সংগত কারণেই সমাজের ও দেশের ক্ষণধার। বড়  
লোকের বর্তু, ঝাড়, চোর, ভাকাত অপেক্ষা ছোটলোকের সৎ, বিনয়ী, উদার, নৈতিক সন্তানের  
সামাজিক মূল্য লক্ষ গুণ বেশী। “মর্যাদা ও শ্রেষ্ঠত্বের আসন - নিজের শক্তি সাধনা” প্রবক্ষে মোহাম্মদ  
লুৎফুর রহমান বলেন, “শিক্ষা, চরিত্র ও জ্ঞান মানুষ ও পরিবারকে সন্মানী করে - অর্থে সন্মানের সব  
দিক দিয়েই বড় করে তোলে। মানুষ যখন মূর্খ ও চরিত্রহীন হয়ে পড়ে তখন প্রজ্ঞ ও সন্মান থাকে  
না।” ২৩

২৩ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যাবিশক্তির মেগ্রী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা সংখ্যা -  
১৯]

#### ২৪। প্রেম ও সেবা :

প্রেম মানুষকে হ্যাঙ্গী করে, তাকে দুঃখ বরণ করতে উন্মুক্ত করে। প্রেম কখনো মানুষকে অবিবেচক,  
নিষ্ঠুর, আশুমর্বন্ত, ঝাড়, পরমার্থশাস্ত্রী ও দাত্তিক করে না। জীবনের দুকি নিয়ে রোগীদের,  
অসহায়দের, দুর্গতদের সেবা করতে সাহায্য করে। প্রেম ছাড়া সেবা হয় না। জীবনের প্রতি প্রেম আছে  
বলেই আমরা জাগতিক কাজকর্ম করি এবং জীবনকে উন্নতির চরম শিখারে নিয়ে যেতে চেষ্টা করি।  
মানুষ এবং অন্যান্য প্রাণীদের প্রতি প্রেমই মানুষকে অপর মানুষ ও প্রাণীর প্রতি সহানুভূতি, আশুভ্যাগ,  
ক্ষমা, পরদুঃখকাতৃত্বা আনয়ন করে আদের সেবা-শুক্ষমা করতে সাহায্য করে। তাই বলা যায়, প্রেম  
ও সেবা অঙ্গাঙ্গসিভাবে জড়িত। “প্রেম” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “প্রেম মনুষ্যকে  
হ্যাঙ্গী করে, তাকে দুঃখ বরণ করতে উন্মুক্ত করে, মানুষের ও জাতির জীবনকে নিয়ন্ত্রিত করে।” ২৪

২৪ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যাবিশক্তির মেগ্রী, ‘মানব জীবন’ প্রবক্ষ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা সংখ্যা -  
- ১১১-১১২]

#### ২৫। প্রার্থনাকর্তা ও মহামানব :

জ্ঞানের দিক থেকে মূর্খ ও শুলবুদ্ধি সম্পন্ন মানুষেরা কখনো নিজের প্রার্থনাগ করতে পারে না। কেবল  
নেব, যিনিময়ে কিছু দেব না - এই সংকীর্ণ প্রার্থনোধ সমাজন্মার্থ বিরোধী, বৃহত্তর মানব গোষ্ঠীর পক্ষে  
অকল্যানকর, পরোপকারী সমাজ বক্তব্যের মূলসূত্র। এতে আনন্দ ও শৃঙ্খি আসে এবং সমাজ জীবন  
হয়ে উঠে পুনরু। জ্ঞানী ও মহামানবেরা আপনের ক্ষতিকর দিকটি ঘর্ষে ঘর্ষে অনুভব করে যন্তে  
নিজের সর্বস্ব শান্তিয়ে অপরের ক্ষতি করে না।

অপরের দুর্দশা ও অভাব মহামানবের হন্দয় দিয়ে অনুভব করে আদের সাহায্যার্থে নিজের যা সম্পদ আছে তাই নিয়ে এগিয়ে আসেন। মোহাম্মদ লুৎফুর রহমানের মতে, দেশের জন্য আদের জীবন প্রস্তুত, সেই সেনিফেড়াও মহামানব (যদি তারা দুর্বল না হন), “মৎস জীবন” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “আরব সমাজের পাস আর বায়িতের মর্মৌজা মহাপুরুষ হ্যরত মোহাম্মদ (সা) কে কাদিয়েছিল - তিনি মানুষ মানুষ বলে পথে যেতে হয়েছিলেন।”<sup>১৫</sup>

<sup>১৫</sup> [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশক্ত মেরী, ‘মৎস জীবন’ প্রবক্ষ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৩৯]

## ২৬। পরকাল নির্ভরতা :

আপন দেশ, মাতৃভাষা, জীবিত মনুষ্য সমাজ এবং পৃথিবীকে অস্তীকার করে চলাই মুসলমানদের প্রভাব। আমরা সবাই যেন পরকালের বাসিন্দা। এই জগতের সাথে আমাদের কেন সংস্পর্শ নাই। এতেই আমাদের প্রচেয়ে বেশী পর্যবেক্ষণ হচ্ছে।

এই কারণেই মুসলমান জাতি জ্ঞান-বিজ্ঞান, শৈর্য-বীর্যে পৃথিবীতে প্রস্তুত পশ্চাদপদ হচ্ছে। আমাদের বোধা উচিঃ ইহ জগতের কাজের উপর পরকাল নির্ভর করে। ইহকালে উন্নতি ও অগ্রগতি লাভ করতে না পারলে পরকালেও ডালো কিছু আশা করা যায় না। কেননা, নির্যাতিত, নিসাতিত, দুর্দশাগ্রস্ত বাস্তি ও জাতিকে উন্নায় করতে না পারলে আল্লাহর কাজও পরিপূর্ণভাবে সম্পূর্ণ হয় না। আছাড়া, খোদার আদর্শ / রাজ্য বিশ্বাস করতে হলেও জ্ঞান বিজ্ঞান ও অর্থ সম্পদে সমৃদ্ধিশালী হতে হয়। “ধর্মের জীবিত উৎস” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “আর বিশ্বাস, নামাজ আগাই সকল পাদের বড় পাপ, কিন্তু তা তো নয়। অকৃতক্রতা, বিশ্বাসাতক্রতা, ফুরতা, মিথ্যাচার, দয়াশূন্যতা, ছলনা, প্রতারণাই বড় পাপ কিন্তু সে তা বিশ্বাস করে না, এই অবিশ্বাসই তার পতনের কারণ।”<sup>১৬</sup>

<sup>১৬</sup> [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশক্ত মেরী, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবক্ষ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১২২]

## ২৭। আত্মীয়-বাক্তব্য :

একদিন দই, পোলাও, মাংস খাওয়ানোই আত্মীয়তা নয়। আত্মীয় সৃষ্টি হয় আত্মার অঙ্গস্তুল থেকে। সভ্যতা, শিক্ষা, জ্ঞান মানুষকে পশ্চ বানিয়েছে; গরীব আত্মীয়কে সাহায্য, দাওয়াত, সন্তুষ্ট তো দূরের কথা, বাসার চাকর বলতে এ কালের মানুষ সংকেচ-বোধ করে না। উচ্চ পদস্থ বাস্তিয়া আত্মীয় না হয়েও পরমাত্মীয় হয়ে দাসে আছে। সভ্যিকার আত্মীয়ের খবর থাকে না।

পদলেখনগিরি যক্ষ করতে হবে। পতু জীবনের কথা তুলে যে প্রতিশোধ নিতে চায়, সে ভাই হলেও যেগানা। আর সঙ্গে মংস্তুব না যাখাই ভাল; যারা পতিঃহ, দবিদ্র, দিপন্ত, বোগশস্তু আদের জন্য যে অর্থ ডাঙার খুলে দেয় সে পরমাণুয়ীয়। “আগুয়ীয়-বাঙ্গব” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “জীবন যুক্তে মাঝে মাঝে যে কঠিন সমস্যার উদয় হয়, সেই সমস্যা সমাধানের জন্য যারা শরীর, বুদ্ধি, অর্থ নিয়ে অগ্রসর হয় তারাই আগুয়ীয়।” ২৭

২৭ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দানা - রবিশঙ্কর মেঘী, ‘শহ জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংখ্যা - ১৪৪]

## ২৮। যৌবন ভাবনা :

যৌবনে ধোয়াধুরি, আম খেলে, গল্প করে সময় নষ্টি করলে পরবর্তীতে দুঃখ শোধবানোর উপায় থাকবে না। ডালো-মন্দ, ন্যায়-অন্যায় অনুধাবনের জ্ঞান এবং পিতামাতা ও প্রকৃজনকে ভঙ্গি এই সময়েই আসতে হবে। ধর্ম জীবনে ষড়যিষ্ঠুকে কঠোর হল্কে দমন করতে হবে। মনে যাখতে হবে বিশ্বাসধাতুক ও আলস্যসরায়ণ ব্যঙ্গি উচ্চাসনে বসে থাকলেও ছোট।

সততা, ন্যায়নিষ্ঠা, ধৈর্য ও সাধনা, স্নেহুর ভঙ্গি, স্নেহুর জৌতি যৌবনে না থাকলে সে জীবনের কোন উন্নতি সত্ত্ব নয়। নারী চিন্তা বিষবৎ বর্জন করতে হবে। নারীর কথা একবায় মনে ঢুকলে জীবনে উন্নতির আশা করো না। বৃক্ষকান্তে ব্যবহার করার অর্থ যৌবনেই উপার্জন করতে হবে। আর্থোপার্জনের জন্য প্রযোজনে বিদেশে যেতে হবে। “যুবকদের উদ্বিষ্যত চিন্তা” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “আজিকার যৌবনের একটি দিনের মূল্য বার্ধক্যের এক বৎসরের সমান।” ২৮

২৮ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দানা - রবিশঙ্কর মেঘী, ‘যুবক জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুত, পৃষ্ঠা মংখ্যা - ১৬৭]

## ২৯। ওয়াদা বা প্রতিশ্রূতি রক্ষা করা :

বাকেয় মূল্য হতে ভদ্রতা যাচাই করা হয়। দুষ্টি ও প্রতারক লোকেরা নিজস্ব ওয়াদা মানন করে না। বায় বাব ওয়াদা করে মানুষকে ধোয়ানোই আদের প্রভাব। অপরদিকে, যথার্থ উদ্দলোক যে কোন মূল্যে প্রতিশ্রূতি রক্ষা করে থাকেন। দেনবিন জীবনের ছোট ছোট কথার মূল্য রক্ষা করতেই মানুষ সর্বজনগ্রাহ্য প্রতিশ্রূতিশীল ব্যঙ্গি হয়ে ওঠেন, যা ঢাকা-পয়সা দ্বারা আর্জন করা সত্ত্ব নয়। যে কথার মূল্য শুমি যাখতে পারবে না, সে কথা শুমি বলো না।

“কথায় মূল্য - প্রতিজ্ঞা রঞ্জন” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “মজা জাতি শব্দ আটুলিকা ও আর্থে হয় না। আটুলিকা ও ধন সম্পদের সঙ্গে আর একটো বড় জিনিস সভাপত্তায় পরিচয় - মেটি বাদেগুর মূল্য।” ২৯

২৯ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমষ্টি, মস্কাদতা - যবিশ্বস্ত মেগ্রী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুতি মংথ্যা - ৩২]

### ৩১। বাস্তিতু ও প্রফলতা :

দার্শনিক মিল বলেছেন, “তুমি তোমার বাস্তিতুকে দৃঢ় করে তোল, কেউ তোমার উপর অন্যায় আধিপত্য করতে পারবে না।” নিজের প্রতি আণুবিশ্বাস থেকে বাস্তিতুর সুরক্ষি হয়। আর আণুবিশ্বাস থেকে যথাযথ কর্ম আসে, যথাযথ কর্মই মানুষকে সকলতার স্বারে নিয়ে যায়। বাস্তিতুশীল মানুষ বিশ্বাস করে শিখা, আনালোচনা, চরিত্র ও পরিশ্রমের দ্বারা জীবনের যে কোন পর্যায়ে সকলতা আনয়ন করা যায়। তাই তারা অন্যের সহযোগিতা নিতে লজ্জা পান। “বাস্তিতু ও শক্তির সকলতা” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “যে যেখানেই থাক, নিজের বলে বড় ও উন্নত হতে চেষ্টা কর। জীবনের সকল অবস্থায় নিজেকে বড় করে তোলা যায় - এ তুমি বিশ্বাস কর।” ৩০

৩০ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমষ্টি, মস্কাদতা - যবিশ্বস্ত মেগ্রী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রস্তুতি মংথ্যা - ১২]

### ৩১। উদ্ভৃতা :

উদ্ভৃতা মানব জীবনের একটি প্রশংসনীয় উপাদান, ন্যূন, বিনয় ও মধ্যের আচরণের প্রজাবকে উদ্ভৃতা বলা হয়। যাপ্তার্থে যমনী কিংবা যয়োঁজেঁজের সিটি ছাড়িয়া দেওয়া উদ্ভৃতা। উদ্ভৃত ব্যবহারে উচ্চসদস্য কর্মকর্তার সুনাম বাঢ়ে। উদ্ভৃত এমন একটি শুণ, যার দ্বারা সমাজে মজা, নিয়োগ ও অমাসিক মানুষ হিসেবে পরিচিত হওয়া যায়। উদ্ভৃত ব্যবহার করতে দোকা পয়সার দরকার হয় না। মনের ইচ্ছাই শর্থেই, আত্ম উদ্ভূতকের মংথ্যা থুবরৈ কর। কোন বাস্তিকে উদ্ভৃত হতে শব্দে প্রতিদিন সাধনা করতে হবে। উদ্ভৃত ধরের মজানরে উদ্ভৃত হবে এমন কোন কথা নেই। এমার্ফন বলেছেন, “একটো সুস্বর মুখের চেয়ে একটো কুৎসিত মুখের মধ্যে কথা অধিকতর সুস্বর।” মানুষের প্রতি প্রেম, দেশের আর্ত-পৌর্ণতার প্রতি মাঝা, অহ্যাচারিত, নির্যাতিত মানুষের প্রতি অক্ষিম সহানুভূতি যাই নাই, তিনি উদ্ভূতক নন। উদ্ভূতকের ব্যবহার দেখেই বুঝতে পারা যায়, তিনি কৃত উক ত্বরের লোক। উদ্ভূতক যেমন নিজের মন্মান ব্যোবেন, ঠিক তেমনি অন্যের মন্মানও ব্যোবেন।

“ডন্ডো” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “ডাকখালে, বাজারে, কাচারীতে আথবা থানায়, যেখানে ভূমি থাকে না, তোমাকে সব জায়গাতেই উদ্ধ ও মধ্যুর প্রভাব হতে হবে।” ৩ ১

৩১ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা মমতা, সম্মাদনা - রাধিশক্তর মেমো, ‘মহৎ জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৫৭]

### ৩২। কাজ :

কাজের মাধ্যমেই মানব জীবনের মুখ ও কল্যাণ নির্মিত। কঠোর পরিশ্রম ছাড়া জগতে কোন সম্পদ লাভ করা যায় না। এই জগতে যাদা বড় হয়েছেন, বড় কল্যাণ-সম্পদ দিয়ে পিয়েছেন, তারা জীবনে অনবরত কাজ করেছেন। জীবনে অপমান আসে দুটি জিনিসে - সুখমতি অঙ্গতায়, ছিঁড়িয়ে পরানিউচ্চীলগতায়। অঙ্গতায় ন্যায় মহাশক্তি মানব জীবনের আয় নাই। যে পরিশ্রম করতে পারে, তার দুঃখ নাই। মে নিজেও মুখ অংশহ করে নিতে পারবে, অপরকেও মুখ দিতে পারবে। অলস, পরম্পুরোচনার জগতে দুঃখী হয়ে থাকে; পরিশ্রম শুধু গরীবরাই করবে না, ধনীদেরকেও পরিশ্রম করতে হবে। যে যত বেশী শুম দিয়ে অর্থ উদ্বাঞ্জন করতে পারবে, মে তত বেশী মানব কল্যাণে দান করতে পারবে। দুঃখী নরনারীর জন্য পরিশ্রম করা কি এবাদত নয়? যে কাজে প্রাণ দেলে দেওয়া যায় না, তাতে বিশেষ লাভ হয় না। জ্ঞানের জন্য যে পরিশ্রম করা হয়, তার মূল্য অনেক বেশী। জ্ঞানই জগতের কাজকে মহজ, সরল ও সুখময় করে তোলে। যে জাতির মানুষ শুমশীল এবং জ্ঞান সাধনায় আনন্দ লাভ করে তারাই জগতের প্রের্ণ স্থান অধিকার করে। শরীরের পরিশ্রম অপেক্ষা মাথার পরিশ্রমের মূল্য বেশী। “কাজ” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “মানবা ও পরিশ্রমের সঙ্গে যদি জ্ঞানের যোগ থাকে, তবে লাভ হয় খুব বেশি। মুখ শত পরিশ্রম করে যা না করতে পারে, জ্ঞানী অর্থ পরিশ্রম করেই তা করতে পারে।” ৩ ২

৩ ২ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা মমতা, সম্মাদনা - রাধিশক্তর মেমো, ‘মহৎ জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৪৮]

### ৩৩। অশ্লীল ভাষা ভ্যাপ :

মানুষের সাথে মানুষের কথোপকথনে বিনয়ী ও মধ্যুর ভাষা ব্যবহার করতে হবে। অশ্লীল কুরআনিসূন্ন কথা এবং কাজ পরিশার করতে হবে। বিনয় ও মধ্যুর ভাষা দ্বারা মানুষের সাথে মানুষের মানসিক আত্মীয়তা ও আত্মরিকণার গভীর সম্পর্ক স্থাপিত হয়। অপরদিকে, অশ্লীল কথা ও কাজকে উদ্ধ সমাজ মন থেকে ধূণা করেন এবং অশ্লীল ভাষীর কাছ থেকে নিজেকে দূরে সরিয়ে নেন।

অশুলতা বক্স করে আমাদের সমাজকে সুস্থ ও সাধলীল প্রতিটে চলতে দিতে হবে। “যুবকের মুখে অশুল জীবা” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “ধিক! এই সব নরপিণ্ড যুবকদের, যারা অশুল কথা বলতে লজ্জা বোধ করে না। তারা বথাই বন্ধু পরিধান করো।”<sup>৩৭</sup>

- ৩৬ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদরা - রবিশক্তি মেট্রো, ‘যুবক জীবন’ প্রবক্ষ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১৭৩]

### ৩৭। দানশীলতা ও সামাজিক নিয়াপত্তা :

সমাজের প্রত্যেক মানুষ যদি পরিশুম করে আর্থ উপার্জন করে এবং উপার্জিত অর্থের ফিছু অংশ দুর্শাশ্রম, যোগসূত্র, অসহায় নরনারীর কল্যাণে দান করে, তবে সমাজের অসহায় লোকদের জন্য এমনিতেই সামাজিক নিয়াপত্তা যেক্ষণী গড়ে ওঠে। কেহই অবনেত্রিকভাবে নিয়াপত্তাসৈন্যদের শিকায় হন না। সমাজে একটো সুস্থ অবস্থা ফিরে আসে। ইংল্যান্ডের জনগণের দানশীলতা যেহেতু সমাজকল্যাণের উন্নয় খটোছিল। বর্তমানে যুগ্মযোক্ত্বের সামাজিক নিয়াপত্তা গঠনের মাধ্যমে তার চরম বিকাশ ঘটেছে। বর্তমানে যুগ্মযোক্ত্বে প্রমিকদের বেতনের ২৮% কেটে রাখা হয় সামাজিক নিয়াপত্তা খাতে, যার ফলে বেকার ভাতা, চিকিৎসা সেবা, দুর্যোগ সেবা প্রভৃতি প্রদান করা হয়। দানের অর্থ দিয়ে যোগীদের জন্য হাসপাতাল নির্মাণ করে জাতীয় রাখা হয়। দুর্শাশ্রমদের অর্থ সাহারা দেওয়া যায়। “অনুদান ও দৃঃস্থের উপর্যুক্ত চেক্টো” প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “দরিদ্র মানুষের সঙ্গে ঢাকায় শিমাব করো না। অফুরণ উপার্জন কর এবং যোগ ব্যক্তিকে দান কর। তোমার শ্রামের নিঃসহায় বিধবা পৌত্রিদের যেন অভুত এবং বেদনায় ব্যথিত না থাকে।”<sup>৩৮</sup>

- ৩৯ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদরা - রবিশক্তি মেট্রো, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবক্ষ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১২৯]

### ৩৫। অধ্যবসায়, পরিশুম, বিশ্বাস ও সহিষ্ণুতা :

আল্লাহ প্রতিজ্ঞা নিয়ে খুব অন্ত সংখ্যক মানুষই পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করে। অধ্যবসায় ও বিশ্বাস ফলাফল প্রতিজ্ঞাকে অভিভূত করা যায়। এই দুটি শুণ ফলাফল পৃথিবীতে বহু মানুষী সূক্ষ্ম হয়েছেন। পৃথিবীতে বহু দুঃসাধ্য ফাজ সাধিত হয়েছে অধ্যবসায় ও বিশ্বাসের শুণে। মনে প্রাণে বিশ্বাস থাকলে বে কোন ক্ষমতি সফল হওয়া যায়। সংশয়ে মনোবল করে যায় এবং ব্যর্থতা চলে আসে। এক সাথে একাধিক ফাজ করার চেক্টো করলে কোনটাতেই সফল হওয়া যায় না। “অধ্যবসায়, পরিশুম, বিশ্বাস ও সহিষ্ণুতা” শুষ্ঠে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “লেখাপড়া শুমি জান না, তোমার মধ্যে যদি শুধু এই দুটি শুণ থাকে, তাহলে শুমি বড় হতে পার। মে দুটি শুণ অধ্যবসায় ও বিশ্বাস।”<sup>৩৯</sup>

- ৪০ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কাদরা - রবিশক্তি মেট্রো, ‘উন্নত জীবন’ প্রবক্ষ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১৪]

### ৩৬। ক্যাম্পাস, শিল্প, বাণিজ্য :

ধৈর্য ও সাধনা দ্বারা যে ফোট ধরনের কাংশিত শিল্প কারখানা তেরী করা যায়। মানুষের নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্য তেরীর কারখানাগুলো ধ্যানীদের অসম্ভ ইঞ্চার দ্বারা মাধিত হয়েছে। ক্যাম্পাস বাণিজ্যের ক্ষেত্রে সহজের নোটি অবলম্বন করতে হবে। দুর্বোত নথায়ণ ক্যাম্পাসী কথনো সকল হতে পারে না। “ক্যাম্পাস, শিল্প, বাণিজ্য” প্রয়োকে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “সাধুভাবে অবলম্বন করে তুমি ক্যাম্পাস কর - পরিশৃঙ্খ করে জীবিকা আর্জন কর - তোমার আসন নিচে হবে না। প্রতারণা ও মিথ্যা ডেরা উদ্বোধন ত্যাগ করে তুমি মামান্ত ক্যাম্পাস অবলম্বন কর।” ৩-৭

৩৭ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা - রবিশক্ত মেসী, ‘উন্নত জীবন’ প্রয়োক প্রক্ষ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৭]

### ৩৮। মানুষের মর্যাদা :

শিক্ষা, চরিত্র, জ্ঞান ও মনুষাত্মের বিকাশ মানুষকে বড় ও সম্মানিত করে তোমে। অলস ও মৃদ্ধতা মানুষকে দিনি ও নিছু করে দেয়। চরিত্র মানুষের বিবেক হতে সৃষ্টি হয়। তাই চরিত্রবান লোক মডেলিং হয়। চরিত্র বাসের সামনে পান, অন্যায়, নৌচাতা ও দুর্বলতা ধ্বংস হয়ে যায়। “মর্যাদা ও প্রের্তিত্বের আসন - নিজের শক্তি সাধনা” প্রয়োকে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “শিক্ষা, চরিত্র ও জ্ঞান মানুষ ও পরিদারকে সম্মানী করে - অর্থে সম্মানে সব দিক দিয়েই বড় করে।” ৩-৯

৩৯ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা - রবিশক্ত মেসী, ‘উন্নত জীবন’ প্রয়োক প্রক্ষ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৯]

### ৩৮। শারীরিক পরিশৃঙ্খলা ও লক্ষণ কর্তৃ :

শারীরিক পরিশৃঙ্খলকে অবজ্ঞার দৃক্তিতে দেখা হীনতায় পরিচয়। শারীরিক পরিশৃঙ্খলে মর্যাদা কমে না এবং বাঞ্ছি পায়। কাজ করতে না জানার মধ্যে সম্মান নাই। জ্ঞান, চরিত্র, মত্তা ও মনুষাত্মের উপর মানুষের মর্যাদা নিভর করে। আছাড়া, সংসারে সুখ মঞ্চিকর জন্য ঢাকা পয়সা উপার্জনের বিকল্প পথ নাই। পয়সা ছাড়া জীবন এক কদমও চলে না। ঢাকা পয়সা না থাকলে মানুষের দুঃখ দুর্দশার সামনে যোকায় মত্তো দাঢ়িয়ে থাকা ছাড়া উপায় থাকে না। সৎ উদ্দেশ্যে মানব কল্যাণের জন্য পয়সা উপার্জন ইয়াদতের সামিল। ‘শারীরিক পরিশৃঙ্খল’ প্রয়োকে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “হাতের কাজে যে অঙ্গীকার নাই, এ আর বারে বাবে বলে লাজ কি? অঙ্গীকার হয় মিথ্যায় আর নৌচাতার।” ৩-৮

৪০ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা - রবিশক্ত মেসী, ‘উন্নত জীবন’ প্রয়োক প্রক্ষ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ২১]

### ৩৯। মানব চিত্তের তত্ত্ব :

ধন প্রস্তাদের মধ্যে মানবিক সুখ নাই। ধন প্রস্তাদ বৃক্ষের মাঝে মানুষের চাহিদাও বাড়ে। সত্ত্ব ও সুস্নেহের মাধ্যনাই মানব শব্দের চরম ও পরম মাধ্যন। এর মধ্যে মানব চিত্তের প্রকৃত সুখ নিহিত। ‘মানব চিত্তের তত্ত্ব’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “সত্ত্বের মাধ্যনাই মানব শব্দের চরম ও পরম মাধ্যন। পরম সত্ত্বকে দিনে দিনে জীবনের প্রতি ক্ষেত্রে ভিতরে দিয়ে অনুভব করাই মানুষের শ্রেষ্ঠ মাধ্যন।” ৩ ~

- ৩৯ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা মমতা, মস্কাদনা - দ্বিপদ্ধত্ব মেটো, ‘মানব জীবন’ প্রয়োগ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ৯৫]

### ৪০। উপদেশ দেওয়ার যোগ্যতা :

আপনকে ডাল হ্যায় উপদেশ দেবার আগে নিজে ডাল হতে হবে। মনের জোপন দাপ, অঙ্গের প্রাণি ধূমে না ফেললে প্রকৃত মহৎ মানুষ হওয়া যায় না। ‘সংক্ষার মানুষের অন্তরে’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “নিজে নিষ্ঠুর বাক প্রয়োগ করে, আপর মানুষকে মধুর কথা বলতে অনুরোধ করো না।” ৪ ~

- ৪০ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা মমতা, মস্কাদনা - দ্বিপদ্ধত্ব মেটো, ‘মানব জীবন’ প্রয়োগ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ৯৯]

### ৪১। এবাদত :

আল্লাহ তার সুক্ষিয় কলানোর মধ্যে বর্ণিত। জীবনকে সত্ত্ব ও ন্যায়ের পথে পরিচালনা করে আপনের প্রস্তুত কামনার মধ্যেই আল্লাহর এবাদত নিহিত। অন্যায়, বিশুম্বাত্তকতা, প্রতারণা করে আপনের ক্ষতি করা আর নবহজ্ঞ একই কথা। মহামানবদের নিয়ে অলৌকিক কাহিনী যা বৃক্ষ ও বৃক্ষ দ্বারা অপ্রহণযোগ্য আ বিশ্বাস করা ধার্মিক লোকের উচিত নয়। এতে মনুষ্যত্ব নষ্ট হয়। আর তখ্য যোজা নামাজ পড়লেই ধার্মিক হওয়া যায় না। যোজা নামাজের অঙ্গালৈ জীবনকে মিথ্যামুক্ত করার চেষ্টা আল্লাহ উপাসনা। চোর, ধূষথোর, প্রতারক, পরানিন্দুক, পরম্পরাশাহী, বিশুম্বাত্তক, উক্তধার্মিকতা খোদা সহ করতে পারেন না। সত্ত্ব ও ন্যায়ের জন্য দুঃখ বেদনা সহ্য করাই এবাদত। ‘ধর্মের ব্যাখ্যা’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “নামাজ দুষ্ট একবার ত্যাগ করলে তত পাপ হয় না, যত হয় মিথ্যা, অন্যায়, প্রবক্ষনা, বাড়িচার, লোড, ছুরি এবং মানুষকে দুঃখ দেওয়াতে।” ৪ ~

- ৪১ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা মমতা, মস্কাদনা - দ্বিপদ্ধত্ব মেটো, ‘ধর্ম জীবন’ প্রয়োগ গ্রন্থ, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১১৯-১২০]

#### ৪২। অনকল্যাণমূলক কর্ম ও এবাদত :

শুধু বোজা নামাজ পড়লেই চলবেনা, পাঁড়িতের সেবার জন্য শাস্তাগাল, আনন্দীন মৃথ লোকদের জন্য বিদালয়, নারীদের জন্য নারী হোম ছাপন করা ধর্ম পালনের মতই অবশ্য করণীয় মনে করা উচিত। ‘শাস্তাগাল নির্মাণ’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুল যশমান বলেন, “আবাদ বলি, দেশের সর্বপ্র পাঁড়িতের জন্য বিদালয় ছাপনের পাখাদারি শাস্তাগাল, বক্ষাগার ছাপিত ইওয়ার মতো ধর্ম কর্ম আব নাই। পাঁড়িতের সেবা কর। এই শক্ত ধর্ম।” ৪২

৪৩ [ডাঃ লুৎফুল যশমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদতা - দ্বিশক্ত মেলী, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৭১]

#### ৪৪। কাঞ্চি ও আজীব উন্নতি :

বিদ্যু বিদ্যু জল নিয়েই গঠিত হয় মনুজ। বিদ্যু বিদ্যু বালুকণাই গড়ে তোলে মহাদেশ। তেমনি কাঞ্চিয় উন্নতিয় মাধ্যমেই সমাজ ও জাতিয় উন্নতি মাধ্যিত হয়। ‘জাতিয় উত্থান’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুল যশমান বলেন, “কোন জাতিকে যদি বলা হয় তোমরা বড় ইও, তোমরা আগো – তাতে ডাল কাজ হয় মনে হয় না। এক একটা মানুষ নিয়েই এক একটা জাতি।” ৪৩

৪৪ [ডাঃ লুৎফুল যশমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদতা - দ্বিশক্ত মেলী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১১]

#### ৪৫। ধর্ম বর্ণের উকৰ্ণ ও ঠে সম্বল মানব জাতিয় উন্নতি কামনা :

মোহাম্মদ লুৎফুল যশমান ছিলেন উদায় মানসিকতায় অধিকারী, কুসংস্কার, অক্ষিবিশ্বাস কিংবা সীমাবন্ধ জ্ঞান দ্বারা তিনি মানুষের কল্যাণ চিন্তা করেননি। তিনি মকল ধর্ম ও বর্ণের মানুষকে জেগে ওঠার আববান জানিয়েছেন। যুক্তি ও বুক্তি দ্বারা বিচার করে মানুষকে সামনের দিকে অগ্রসর ইওয়ার আববান জানিয়েছেন। ‘জীবন সাধনা’ প্রয়োগে মোহাম্মদ লুৎফুল যশমান বলেন, “তোমাদের তিতুর যে শক্তি আছে, সে শক্তিকে ডাঢ়া না দিয়ে স্বাধীনভাবে নিজের এবং জাতিয় মসলের পথে নিযুক্ত কর, মকল দেশের মকল জাতিয় মুক্তির পথেই এই।” ৪৫

৪৬ [ডাঃ লুৎফুল যশমান রাচনা সমগ্র, মস্কাদতা - দ্বিশক্ত মেলী, ‘মানব জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ঠ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১০৫]

#### ৪৫। বিনয় ও নম্রতা দ্বারা মানুষের মন জয় করা :

বিনয় ও নম্রতা উন্নত শব্দের পরিচয় বহন করে। এটাকে কখনো ছোট ও শৈন মনে করা উচিত নয়। গোড়ামৌ ও উগ্রতা মানুষে দ্রুত স্থিতি করে যাকি ও সমাজে অশান্তি আনন্দন করে সমাজকে দুর্বিষহ করে তোলে। গোড়ামৌ ও উগ্রতা দ্বারা প্রজুণ স্থিতি করা প্রত্যে হলেও মানুষের শব্দে জয় করা সহজ নয়। যোহান্নাদ লুক্ফয় রহমান গোড়ামৌ ও উগ্রতা পরিহার করে বিনয় ও নম্রতা দ্বারা মানুষের শব্দে জয় করার আহ্বান জানিয়েছেন। তাই তো তিনি, ‘উন্নত প্রজাত’ প্রবন্ধে বলেন, “একটো বিদ্বন্দ্ব কথা শোনামাপ্তই উগ্র হয়ে উঠে না, একটু অপমানে প্রজাতকে উন্নত করে তুলে না - অসেক্ষণ কর, ধৈর্য অবলম্বন কর - তোমার বিনয়ের জয় অবশ্যই আসছে।” ৪৭

৪৭ [ডাঃ লুক্ফয় রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - রবিশঙ্কর মেধী, ‘উন্নত জীবন’ প্রবন্ধ প্রষ্ট, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ৩২]

## উপন্যাসে বর্ণিত মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের জীবন ভাবনার প্রধান প্রধান দিক :

### ১। নারী আতিক নিষ্ঠাদণ্ডনা :

আন মানুষ ভালো-মন্দ, নায়-অন্যায় বিচারবোধের অধিকারী হতে পারে। মানুষ হিসেবে প্রের্ণয় মাজের জন্য জানের সহায়তা অপরিহার্য। জানের দিক থেকে আমাদের নারীরা দরিদ্র, তাই ফর্যাদায়ও এবং দরিদ্র। যেসব নারী অনেকের গল্পেই হয়ে জীবনধারণ করে আদেব কক্ষের সীমা থাকে না। অক্ষতা, পৃথিবী, সহায়শূন্তা ও দারিদ্র আমাদের নারী সমাজকে অতি নৌচু উরে নামিয়ে এনেছে। নারীকে তাই শিক্ষিত ও স্বাধৈরণী হয়ে নিজের ফর্যাদকে ফিরিয়ে আনতে হবে। নারীকে প্রাণীতা না দিলে তার মনের নৌচতা ও সংকোষণা ঘূর্ছে না। পুরুষ অসেক্ষা নারীর শিক্ষা বেশি দরকার। তাই মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “শিক্ষিতা নারীর জান ও চারিপ্রাণি জাতিকে অতি অল্প সময়ে শক্তি ও আত্মস্থান জান সম্পন্ন করে তুলতে পারে।” ১

১ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্মাদনা - রবিশংকর মেজো, ‘যায়বান’ উপন্যাস, পৃষ্ঠামংথ্যা - ৪৪১]

### ২। পবিত্র জীবন যাপনের সাধনা :

আমাদের দেশক্ষেত্রে জীবনে চলাকেয়ায়, আচার-বাদৰায়ে সহজ সরল ও নায়নিষ্ঠ হতে রহে মনের পবিত্রতা আবশ্যক। অন্যায় ও পাপ আমাদের পবিত্র জীবন যাপনের পথে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি করে। আন মানুষকে কল্যাসমূক্ত জীবনের সংক্ষান দেয় এবং মানুষের অঙ্গনিষ্ঠ পাশ্চাত্যিক শক্তির বিলাপ সাধন করে পৃত পবিত্র জীবন গঠনে সহায়তা করে। আত্মার পবিত্রতা বাহীত ধর্মসালন হয় না। ফুলের মত নিজেকে পবিত্র করায় চেষ্টা করতে হবে। তাই মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “যে মানুষ আত্মাকে শুন্দি ও পবিত্র করবার চেষ্টা না করে ধর্মকার্যে লিপ্ত হয় মে ভুক্ত।” ২

২ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্মাদনা - রবিশংকর মেজো, ‘যায়বান’ উপন্যাস, পৃষ্ঠামংথ্যা - ৪৪২]

### ৩। বিশুদ্ধ ধর্ম লালনে আনের প্ররোচনীয়তা :

আন শক্তি মানুষকে কোনকিছু প্রশংসকে প্রতিক ও সম্যক ধারনা দিয়ে সে বিষয় প্রশংসকে চিন্তা-চেতনা-বোধ-উপলক্ষ্যে তথা দৃষ্টিভঙ্গিয়ে প্রমাদতা আনয়ন করে।

পঞ্চাংশের অঙ্গতা থাকলে কোনকিছুই সঠিকভাবে পালন করা যায় না। ধর্মসালতও এর বাতিষ্ঠম নয়। জ্ঞানের দ্বারা মনকে চাষ করতে না পারলে ধর্মসালত হয় না। তাই মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “না বুঝে লক্ষ লক্ষ পবিত্র শৃঙ্খলাটি করলেও কেন্দ্রো লাড হয় না।” ৭

- ৬ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দানা - দরিশংকর মেট্রো, ‘যায়হান’ উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ৪৩৮]

#### ৪। অসহায় মানুবের কল্যাণ পাঠনেই জীবনের সার্থকতা নিশ্চিত :

অসহায় কল্যাণে নিজেকে উজাড় করে দেয়ার মধ্যেই নিশ্চিত আছে জীবনের সার্থকতা। সদা কোটি মুল বেমন চারিদিকে তার আপার সৌন্দর্য বিলিয়ে দেয়, তেমনি এই পৃথিবীতে যারা মশান যাকি হাঁকা অপরের কল্যাণের জন্য নিজের মূল্যায়ন জীবন উৎসর্গ করে এক অনিবাচনীয় আনন্দ লাভ করেন। মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান মানুবের হাদয় বেদনকে উপলক্ষ্মি করে প্রের ও ভালবাসা দ্বারা সুস্থ জীবন যানন্দের জন্য ধর্ম ও সমাজকে আহ্বান জানিয়েছেন। ‘পথহারা’ উপন্যাসে লেডী ডাক্তার সরবু বলেন, “আমার সঙ্গে যেতে যাজী আছ! তোমার চিকিৎসা হবে; তোমার মুখ কিনে আসবো। বল, যেতে যাজী আছ! আমি তোমার জননী হলাম।” ৮

- ৫ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দানা - দরিশংকর মেট্রো, ‘পথহারা’ উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ৩৯৮]

#### ৫। অপরাধ ও পাপের জগত হতে ফিরে আসার আহ্বান :

কোন মানুষই পাপী হয়ে পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করে না। মার্বিক পরিষ্ঠিতিই তাকে পাপ কাজে লিপ্ত করে পাপী বানায়। জীবনের এই বাতুব পরিষ্ঠিতি মোকাবিলা করেই মানুষকে বীচতে হয় এবং তার জীবনকে এর মধ্যে মমগ্রয় করে বিকশিত করে চুলতে হয়। মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান যে কোন অবস্থায় মানুষকে অপরাধ ও পাপের জগত থেকে মত্ত, মুক্ত, সহানুভূতি ও মহাযোগিতার জগতে প্রবেশ করার জন্য আহ্বান জানিয়েছেন। ‘পথহারা’ উপন্যাসে ‘মুরী’ চরিত্রটি তার বাতুব প্রমাণ। ‘পথহারা’ উপন্যাসের মুরী কহিল, “ইশা ধর্ম মন্দির নয় শ্বীকার করিলাম, কিন্তু মহাশয়! অবশ্য করিয়েন ইহা প্রেমেরও ছান নহে। এখানে দিয়াবাপ বাসনার আগুন জ্বলে। আপনি ঘনে করিয়েছেন আপনার প্রস্তাবে আমি আগুঢ়া হইব, তাহা কথনো নহে।” ৯

- ৬ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দানা - দরিশংকর মেট্রো, ‘পথহারা’ উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ৩৫২]

## ৬। নারীর বিদ্যাহিত জীবন :

‘প্রতি উপহার’ উপন্যাসে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান নন্দ শলিমা ও ডাকী কুলসুমের পারস্পরিক কথোপকথনের মাধ্যমে কিজাবে একটি সুখী দাস্তা জীবন গড়ে উঠতে পারে আর বর্ণনা দিয়েছেন। তিনি বলেছেন, বিদ্যাহিতা নারীকে স্থামীয় বাড়ির লোকজন তো আছেই, পাড়া প্রতিবেশীদেরকেও আপন করে নিতে হবে, আদের মুখ-দুঃখ, হাসি-কানুন সাথী হতে হবে, বাসের বাড়ীর খামখেয়ালী পঞ্জাব সকলের আগে উগে উগে করতে হবে। কোন প্রকার উচ্ছুল পঞ্জাব থাকতে পারবেনা। পিতা-মাতা মেয়ের আবদার, জেদ সহ করতে পারে, শুভ্র বাড়ীর লোকজন তা কখনোই সহ্য করবেনা, এবং বউকেই (নারীকেই) আদের আবদার সহ্য করতে হবে, বউকেই শুভ্র বাড়ীর লোকদের উচ্ছুলতা সহ্য করে নতুন পরিবেশকে মানিয়ে নিতে হবে। স্থামীকে যেমনভাবে আপন মনে করবে, শুভ্র-শাস্ত্রিকেও তেমনি আপন মনে করে ভালবাসতে হবে, শাস্ত্রিকে নিজের মায়ের মত মনে করলে অনেক সমস্যাই কেটে যায়। দেবর-নন্দকে সহোদর ডাই-বোন মনে করলে কোন সমস্যাই থাকে না। নারীকে বাবার বাড়ীর ইতিহাস ভুলে স্থামীয় বাড়ির লোকদের সাথে মনে প্রাপ্ত মিশ্র যেতে হবে। এতে সাংসারিক জীবনে নারী শান্তি পাবে এবং সংসার হতে অশান্তি বিশ্বাসে দূর হবে। বাইরের কল্পের গোবৰ স্ত্রীলোকের সাজে না, বাইরের কল্প ক'দিন থাকে? কল্প থাকলেও স্থামীর চোখে দুই এক বছরের মধ্যে তার ঔজ্জ্বল্য, মাদকতা রক্ষ হয়ে যায়। তাই কল্পের গোবৰ না করে সর্বাঙ্গকরণে স্থামীর সেবার করার জন্য নারীকে সচেষ্ট থাকতে হবে। অপরিমিত ব্যয় করা যাবে না। সার্বী শার্ট পালক কিনে বিলাসিতার পরিচয় দিতে পিয়ে অনেক পরিবার ধ্বংস হয়ে যায়। স্থামী-স্ত্রী পারস্পরিক সহযোগী হলে পরিবারে আনাদিল শান্তি ও আনন্দ চলে আসবে।

‘প্রতি উপহার’ উপন্যাসে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “মেয়েছেলেকে নিজের মা আসেন্ধা স্থামীর মাকেই বেশী করে আপন মনে করতে হবে এবং মন্তব্য মত তাঁর কষ্ট দূর করতে হবে।” ৫

৫। [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - রবিশংকর মেরী, ‘প্রতি উপহার’ উপন্যাস, পঞ্চাঙ্গথ্যা - ২৭৭]

## ৭। পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্ন জীবন ধাপন :

পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা মনকে শুন্দর ও সুখী করে তোলে। প্রত্যেক ধরণের পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার প্রতি গুরুত্ব দিয়েছেন। ব্যবহারের কাপড়গুলোকে সর্বদা পরিষ্কার করে পরিধান করতে হবে, মোংরা বিছানা, বালিশের ওয়াড় সর্বত্তোজাবে পরিয়াজ্জ।

আমরাব-পত্র, খালা, যাটি, বাসনপত্র ভালো করে পরিষ্কার করতে হবে। বাসার কাজের মেয়েটিকেও যেখ পরিষ্কার পরিষ্কার থাকায় আগিদ দিতে হবে। বিছানাপত্র অবস্থে পোচলার ঘণ্ট ফেলে রাখা যাবে না। বেসব ছোট বাচ্চারা বিছানায় প্রসার করে আদেরকে দাঢ়ী বিছানা দেবার দরকার নাই। যথাস্থানে জিনিসপত্র রাখতে হবে এবং ছেলেমেয়েদেরকেও যথাযথ ভাবে কাশড়-চোলড়, ঝুঁতা, আমা রাখার আগিদ দিতে হবে। ‘প্রোতি উপহার’ উপন্যাসে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “কথায়, মনে, ব্যবহারে, কাজে-কর্মে সব জায়গায় পরিষ্কার হওয়াই ভালো লোকের কাজ।” ৭

৭। [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কানতা - রাধিশংকর মেলী, ‘প্রোতি উপহার’ উপন্যাস, পৃষ্ঠামংখ্যা - ২৮৪]

#### ৮। শালীনতা রঞ্জন করতে হবে :

পোশাকে, ব্যবহারে শালীনতা রঞ্জন করতে হবে। যেখানে যে রকম পোশাক মানায়, সে রকম পোশাক পরিধান করা উচিত। আগুয়া-অনাগুয়া, মুদ্রবর্ণী সকলের সাথে যথোপযুক্ত ব্যবহার করতে হবে। অশালীন পোশাক, অঙ্গ ব্যবহার মানুষকে নিম্নুন্তরে পোছে দেয়। ডন্ড পোশাক ও উওম ব্যবহার দ্বারা মানুষ সকলের নিকট প্রশংসনিত হয়। ‘প্রোতি উপহার’ উপন্যাসে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “অশালীন পোশাক ছেড়ে আমাদের ডন্ড পোশাক দ্বারা উচিত।” ৮

৯। [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, মস্কানতা - রাধিশংকর মেলী, ‘প্রোতি উপহার’ উপন্যাস, পৃষ্ঠামংখ্যা - ২৮৯]

#### ১০। বদ অজ্ঞাস ত্যাগ করতে হবে :

অজ্ঞাস উভানক জিনিস, একে হঠাত পড়ার থেকে শুলে ফেলা কঠিন। অজ্ঞাসকে ত্যাগ করতে হলে কঠিন সাধনার প্রয়োজন। আপ্তে আপ্তে অল্প অল্প করে নিজের বদ অজ্ঞাসগুলোকে ত্যাগ করার সাধনা করতে হবে। সাধনার প্রয়োজনিতে বদ অজ্ঞাসকে ত্যাগ করা সম্ভব। যেমন, প্রত্যেক মুসলমানের উচিত সকালে ধূম থেকে উঠে নামাজ পড়া। এটো না করে যাদা দেরী করে ধূম থেকে উঠে, আদের উচিত সকালে তাড়াতাড়ি উঠার চেষ্টী করা। আপ্তে আপ্তে অল্প অল্প সময় নিয়ে সাধনা করলে, একদিন তার সকালে উঠার অজ্ঞাস হবে এবং নিরমিত নামাজ পড়তে পারবে। এজাবে সবলেকারের বদ অজ্ঞাস ত্যাগের সাধনা করতে হবে। ‘প্রোতি উপহার’ উপন্যাসে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “অনেক নোংরা মেয়ের পাছার কাশড় ও আঁচলে শাত মোছবার অজ্ঞাস আছে। কোমরে একথানা রঞ্চাল প্রঁজে রাখাও এবং নয়।” ৯

৭ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশংকর মেপ্টি, 'প্রতিউপহার' উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ২৮৯]

#### ১০। ঝপের নেশা ফনুষত্বকে ধ্বংস করে :

নারীর ঝপ প্রত্যেক পুরুষকেই আকর্ষ করে। নারীর ঝপের মোহে পুরুষের বিবেক বুদ্ধি লোপ পায়। ঝপের নেশায় অঙ্গ হয়ে পুরুষেরা যে কোন ধ্বংসাত্মক আপকর্মে লিপ্ত হতে পারে। নারীর ঝপের নেশায় অঙ্গ হয়ে পৃথিবীতে অধিকাংশ দুর্ঘটনা ঘটেছে। ইতিহাসে প্রয় নগরী ধ্বংসের পিছনেও নারীর ঝপের মোহ। 'যানী হেলেন' উপন্যাসের প্রধান চরিত্র হেলেনের ঝপই প্রয় নগরী ধ্বংসের কারণ হয়েছিল। মোহাম্মদ লুৎফর রহমান 'যানী হেলেন' উপন্যাসে বলেন, "এই সময় যুবক প্রেরিম মেধে মেনেলাসকে ভর্তীয়ে বললেন - যে রত্ন আমি হাতে পেয়েছি তাকে কিছুতেই ছাড়বো না। যদি প্রাণে বাঁচতে চাও, তবে দেরী না করে নগরের সীমা ত্যাগ করে বাড়ী ছেলে যাও।" ১০

১১ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশংকর মেপ্টি, 'যানী হেলেন' উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ৪১১]

#### ১১। স্ক্রান্দের সাংমারিক কাজকর্ম শিক্ষাদান :

তুমি যত বড়লোকই হও না কেন, নিজের ছেলেমেয়েদেরকে কাজে লাগিয়ে দাও। বিশ বছরের আগে স্ক্রান্দের কোনমতেই বিলাসী জীবনের আদ শৃঙ্খল করতে দিও না। একেবারে মোটা বন্ধ, মোটা চাল, কঠিন শয়া প্রায়া আদের অভিষ্ঠ করাও। সাংমারিক সমষ্টি কার্য যেমন : গো-সেবা, গাড়ী দোহন, ধর-ধার বাঁট দেওয়া, যান্না, পানি তোলা, ধান বের করা, চাল প্রস্তুত করা, বোন্দো দেওয়া, বাগানের কাজ, কাপড় ধোয়া, কাঠ চেলাই করা, বাঁশ ফাড়া, বেড়া বাঁধা, গাছ লাগান প্রস্তুতি গৃহস্থালীর দ্রব্যাদি প্রস্তুত করা, বোর্গীর সেবা ইত্যাদি কাজ করাতে হবে। 'যাসর উপহার' উপন্যাসের 'গৃহস্থালী' প্রবক্তে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, "সমষ্টি সাংমারিক কার্যে যত বড় লোকই তুমি হওনা, ছেলেমেয়েদেরকে কাজে লাগিয়ে দাও। থবরদায়, একটু মংকোচ করো না। পরিশ্রম ও কাজের জার দিয়ে আদেরকে লোহার মত শক্ত করে তোল।" ১১

১২ [ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশংকর মেপ্টি, 'যাসর উপহার' উপন্যাস। পৃষ্ঠামংথ্যা - ২০২]

## ১২। সংমারে শান্তি রক্ষায় স্বামী-স্ত্রীর কর্যবীষ্ট :

স্বামী-স্ত্রী পরম্পরাকে সন্দয় দিয়ে ভালবাসবে, একে অসরের মঙ্গল কামনায় পর্বদা সচেষ্ট থাকবে। স্বামী-স্ত্রীর পারম্পরিক মহানৃত্বি ও সহযোগিতা ছাড়া সংমার মুখের হয় না। স্ত্রীকে স্বামীর বাবা-মা, ভাই-বোনকে নিজের বাবা-মা ও মহোদর ভাই-বোনের মত মনে করবে। শুভ্র-শাশ্঵ত্বকে অভিশয় শুন্ধা ও উক্তি করবে। স্বামীর উচিত স্ত্রীকে ময়কভাবে বোধা, অব্যথা দোষ না ধয়া। ‘বাসর উপহার’ উপন্যাসে ‘স্বামীর দুঃখ’ প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “স্বামীর পক্ষে নিয়ন্ত্রণ পত্নীর দোষ-শুচি ধয়া পড়াই অভদ্রতা।” ১২

- ১২ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশংকর মেগো, ‘বাসর উপহার’ উপন্যাস, পৃষ্ঠাসংখ্যা - ১৮৬]

## ১৩। বিবাহিত জীবনে মাতৃ-পিতৃ উক্তি :

বিবাহিত ছেলেকে নিজের মা-বাবাকে শুন্ধা ও সেবা করতে হবে। অসুস্থ মা-বাবা থাকলে তাদের সেবা ছেলেদের নিজের হাতে করতে হবে। কেন অবস্থাতেই স্ত্রী বাতৌত অন্য লোক দ্বারা বাবা-মায়ের সেবা করানো যাবে না। অভিমানায় পিতৃ-মাতৃউক্তি যেন স্ত্রীকে তার ন্যায় আধিকার ও ভালবাসা থেকে বাঞ্ছিত না করে। ‘বাসর উপহার’ উপন্যাসের ‘বৃক্ষ মা-বাপ’ প্রবক্ষে মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান বলেন, “কোনো কোনো বাড়ীতে বুড়ো মা-বাপের বড় কষ্ট হয়, বুড়াকালে মানুষ শিশুর মতোই নিঃসহায় হয়, শিশুকে যেমন লালন-পালন করতে হয়, তাদেরকেও ঠিক তেমনি পালন করতে হবে।” ১৩

- ১৩ [ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - যবিশংকর মেগো, ‘বাসর উপহার’ উপন্যাস, পৃষ্ঠাসংখ্যা - ২৬৪]

### শেষ কথা :

পরিশেষে আমরা বলতে পারি, মানুষের মধ্যে দুটি সত্তা বিনমান - একটি জীবসত্তা আর অপরটি মানবসত্তা। এই দুটি সত্তাকে একটি দেওলা ধরের সাথে তুলনা করা যেতে পারে। জীবসত্তা সেই ধরের নিচেলা, আর মানবসত্তা বা মনুষ্যত্ব উপরের তলা। জীবসত্তার কাজ প্রাণব্যবহারণ, আণুবৰ্ক্ষা ও বংশ বংশ্বা কি করে নিজে বাঁচা যায় ও সত্তান সঞ্চালিদের বাঁচিয়ে রাখা যায়, সে চিন্ময় সে অঙ্গীর থাকে, জীবসত্তার ধরে থেকে মানবসত্তার ধরে যাবার মই হচ্ছে শিক্ষা। শিক্ষা ও জ্ঞান দ্বারা মানুষ সংকৌণ্ডিতা, প্রার্থপরতা ও ঈনতার উভের উচ্চে মানবিক মূল্যবোধ তথা মনুষ্যত্ব লাভ করে। শিক্ষার প্রধান উদ্দেশ্য হচ্ছে মনের চেখ বাড়ানো বা চিন্ময় চেতনা বোধ উপলক্ষ্মির প্রসারণ আনন্দন করা। শিক্ষার বদৌলতে মানুষ আণুকেন্দ্রিকতার বলয় থেকে বেরিয়ে দৃঢ়তর জনসমাজের কল্যাণ, সুখ-দুঃখ, আনন্দ-বেদনকে সান্দেশ দিয়ে উপলক্ষ্মি করতে পেরে এবং পরার্থে নিজেকে বিলিয়ে দিতে পেরে। আর উখনই মানব প্রেম তথা মনুষ্যত্বের জন্ম হয়।

মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান গভীরভাবে উপলক্ষ্মি করতেন যে, জ্ঞান মানুষের শক্তির অন্যতম মূল উৎস, তিনি বলেন, মনুষ্যত্ব লাভের পথ - জ্ঞানের সেবা। জীবনের সকল অবস্থায় - সকল সময়ে আহারণান্বয়ে মধ্যে মানুষের পক্ষে জ্ঞানের সেবা করা প্রয়োজন। . . . . . জাতিকে শক্তিশালী, প্রেষ্ঠ, ধনমন্দশালী, উন্নত ও সুখী করতে হলে শিক্ষা ও জ্ঞান বর্ষার বারিধারার মধ্যে সর্ব মাধ্যমের মধ্যে সমজাবে বিভাগণ করতে হবে। . . . . . দেশকে বা জাতিকে উন্নত করতে ইচ্ছা করলে, সাহিত্যের সাহায্যেই তা করতে হবে। মানব মন্দিরের জন্য যত অনুষ্ঠান আছে তার মধ্যে এইটিই প্রধান ও সম্পূর্ণ। মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান মনুষকে প্রকৃত শিক্ষায় শিক্ষিত হয়ে মনুষ্যত্ব লাভের মধ্যে মানব জীবনের কল্যাণকে চিহ্নিত করেছেন। কেননা প্রকৃত শিক্ষায় শিক্ষিত বাস্তিক দৃষ্টিক্ষেপ অর্থাৎ চিন্ময়-চেতনা-বোধ-উপলক্ষ্মির প্রসারণ আমে।

ফলে সংকৌণ্ডিতা ও প্রার্থপরতার উভের উচ্চে সে মহামানবে পরিনত হয়। তার কর্মকাণ্ড সংকৌণ্ডিতা ও প্রার্থপরতাকে অতিপ্রিম করে প্রকৃত মানব কল্যাণে বাস্তিত হয়। মানব সত্তা সমাজ ও যান্ত্রে সাম্য, মেয়ে ও শ্রাদ্ধে প্রতিষ্ঠা করে জীবনকে সুখময় করে তোলে। সমাজ থেকে দূরীতি, প্রজনপ্রীতি, প্রার্থপরতা দূরীভূত হয়ে গড়ে ওঠে সত্তা, সুন্দর, ন্যায় ও যুক্তিনিষ্ঠ সামাজিক কাঠামো। আগ ও সুদূর প্রসারণী চিন্ময়-ভাবনার দ্বারা মোহাম্মদ লুৎফুর রহমান মানব জীবনকে উদার ও সত্ত্বনির্ণ পথে চালিত করতে চেষ্টা করেছেন। তাই তিনি বলেছেন, “শিক্ষা, চারিপ্রিম ও জ্ঞান মানুষ ও পরিবারকে সম্মানী করে, অর্থে সম্মানে সব দিক থেকেই বড় করে। মানুষ যখন মূর্খ ও চারিপ্রেরীন হয়ে পড়ে উখন প্রজ্ঞত্ব ও সম্মান থাকে না।”

[ডাঃ লুৎফুর রহমান রচনা সমষ্টি, সম্পাদনা - রবিশংকর মেঝী, ‘উন্নত জীবন’ প্রক্ষেপ পত্রের ‘মর্যাদা ও প্রেষ্ঠত্বের আপত্তি - নিজের শক্তি সাধনা’ প্রবন্ধ, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১৯]

প্রথিবী সংক্ষিগ্নির পর হতে যুগে যুগে বিভিন্ন ধর্ম ও অন্তর্ভুক্ত হয়েছে মানুষের কল্যাণের জন্য, মানুষকে সুস্থিত করে পরিচালনার জন্য, পাপ ও অন্যায় কাজ হতে মানুষকে বিরত রাখার জন্য। অর্থাৎ আমরা দেখছি ধর্ম ও মানবিক উপর দ্বারা এক ধর্মের লোক আর ধর্মের লোককে ধূণা করে, এমনকি হত্যাও করে, প্রত্যেক ধর্মই আছে শাস্তির কথা, সাময়িক কথা, প্রাতঃক্রিয় কথা ও পারম্পরিক সহযোগিতার কথা। এমনকি প্রত্যেক ধর্মই বলা হয়েছে পাপকে ধূণা কর, পাপীকে নয়। আমরা দেখছি, মানবিক ধর্ম ও বর্ণ দ্বারা মানুষের অঙ্গ হয়ে অপর মানুষের ঝুঁতি করতে দ্বিধাবোধ করে না, হত্যার মতো জরুরি কাজ করতে পিছনা হয় না। মানুষকে হত্যার মধ্যে তারা পুণ্য খোজে।

মানুষকে হত্যা ও ধূণার মধ্যে কি পুণ্য থাকতে পারে তা মুক্তি বিদেক খাটিয়ে একটু চিন্তা করলেই বুঝতে পারা যায়। অঙ্গ ও সৌম্যবন্ধ জ্ঞানী মানবিক মনোভাবাপন্ন মানুষের প্রকৃত প্রত্যক্ষে চিনতে পারে না, বুঝতে পারে না। উপর নয়, বিনয় ও নম্রতা দ্বারাই মানুষের মনকে জয় করা যায়। ১৯২৭ খ্রীকার্ডে প্রকাশিত আবুল হোসেন সম্পাদিত ‘শিখা’ পত্রিকার উপরে লেখা থাকত “জ্ঞান যেখানে সৌম্যবন্ধ, বুদ্ধি যেখানে আড়ক্ত, মুক্তি যেখানে অস্তুব।” ধর্মীয় উপর দ্বারা আড়ক্ত বাস্তির মধ্যে ভাল-মন্দ হিতাহিত জ্ঞান থাকে না। আদের মনুষ্যত্ব ব্যংস হয়ে যায়।

মোহাম্মদ নুরফর রহমান ধর্ম ও বর্ণের উর্ধ্বে উঠে উদায় মানসিকতার বিকাশ প্রয়াশ করেছেন। লেখকের মন উদায় ছিল, তাই অনেক শাশ্বত প্রত্যবাণী প্রাপ্তের জোর দিয়ে বলতে পেরেছেন।

“ধর্ম জীবন” প্রবক্তে মোহাম্মদ নুরফর রহমান বলেন, “সভের জন্য - ন্যায়ের জন্য দুঃখ সহ কর। ইহাই এবাদত। ইহারই নাম সেশ্বর উপাসনা। ওঠের আবশ্যিক কি সেশ্বর আর্চনা হয়?”

(ডাঃ নুরফর রহমান রচনা সমগ্র, মস্পাদনা - যবিশংকর মেঠী, ‘ধর্ম জীবন’ প্রবক্ত শত্রু, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ১১৮)

“রায়হান” উপন্যাসেও মোহাম্মদ নুরফর রহমান বলেন, “যে মানুষ আত্মাকে শুন্ধ ও পবিত্র করবার চেষ্টা না করে ধর্মকার্যে লিপ্ত হয় সে ভুক্ত।”

(ডাঃ নুরফর রহমান রচনা সমগ্র, মস্পাদনা - যবিশংকর মেঠী, ‘রায়হান’ উপন্যাস, পৃষ্ঠা সংখ্যা - ৪৪২)

মোহাম্মদ নুরফর রহমানের মতে, সংক্ষিগ্নি প্রের্ণ এবং বিদেকবান জীব হিসেবে মানুষের মধ্যে আগ, ঝুঁতি ও সহনশীলতা থাকা উচিত। মানুষ যদি মানুষের জন্য নিজের স্বার্থসংগ্রহ করে অপরের কল্যাণ সাধন না করতে পারে, তাহলে মানুষের সাথে অন্যান্য জীবের পার্থক্যটা কোথায়? পংকীর্ণ ও স্বার্থসংর মানুষের মন কখনো

উদায় ও ন্যায়-নৈতি দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হতে পারে না। ক্ষমা একটি মহৎ শব্দ। না বুঝে অন্যায় করলে বিবেকবান স্থানী হিসেবে মানুষকে ক্ষমা করা উচিত। ক্ষমা দেলে সাপৌর পরোক্ষব পরিবর্তিত হয়ে সুস্থ ও স্নাভাবিক জীবনে ফিরে এসে সমাজের পঙ্কলের জন্য অবদান রাখতে পারে। ক্ষমা না করে ধর্ম করা হলে মানুষের ডালো ইওয়ার সুযোগটা বন্ধ হয়ে যায়। মহনশীলতা বা ধৈর্য না থাকলে বিপদকে / সংকটকে স্নাভাবিক ও সুস্থ উপায়ে মোকাবেলা করা সম্ভব হয় না। ‘অধ্যাত্মায়, পরিশ্রম, বিশুস ও সহিষ্ণুতা’ প্রবক্ত্বে মোহাম্মদ লুৎফর রহমান বলেন, “ডালটনকে লোকে প্রতিভাবান বলতো। তিনি আশীকার করে বলতোন - পরিশ্রম ছাড়া আমি কিছু জানি না। পরিশ্রম, পর্যবেক্ষণ ও সহিষ্ণু মাধ্যনার সম্মুখে কিছু অস্তুব নয়।”

[ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, সম্পাদনা - রবিশংকর মেগো, “উন্নত জীবন” প্রবন্ধ পত্র, পৃষ্ঠা মংথ্যা - ১৪]

বাস্তি জীবনকে আদর্শায়িত করে কল্যাণের পথে নিয়ে যাওয়ার প্রয়াগই ছিল তাঁর মাহিত্য সাধনার মূলমন্ত্র এবং ধর্মীয় গভীর উদ্দেশে উচ্চে উচ্চে নিখিল মানব জাতির কল্যাণধর্মী চিন্তাই মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের মনকে চালিত করেছিল। তাঁর মতে, পৃথিবীতে মানুষের জন্য একবারই। তাই তিনি বলেছেন, “জীবনকে যে কোন উপায়ে সার্থক করে তুলতে হবে এবং জাতি ধর্ম বর্ণ নির্বিশেষে সকল মানুষকে হিংসা বিদ্রোহের উদ্দেশে উচ্চে উচ্চে উদায়, স্নাভাবিক ও আনন্দময় জীবন যাপন করতে হবে।

মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের প্রবন্ধ সহজ কিন্তু জাবগতীয়। মানুষকে উন্নত জীবনের পথে এবং মহৎ চিন্তার উদ্বৃক্ষ করার জন্য তাঁর প্রবন্ধরাজি উপদেশ মূলক, চিন্তাশীল এবং যুক্তিবাদী প্রাবন্ধিক হিসেবে বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেছেন। সবশেষে আমি বলতে চাই, মোহাম্মদ লুৎফর রহমান সারা জীবন মত্তা, ন্যায়, সুস্থির ও উদায় দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে সবকিছুকে বিচার করতে চেয়েছেন। ধর্ম, বর্ণ, নির্বিশেষে সকল মানুষের কল্যাণ চিন্তাই তাঁর মনকে সারাঙ্গণ ভাড়া করেছে। অসাম্প্রদায়িক, মানবদরদৌ এবং মত্তা রক্ষায় শহীদ এই লেখককে নিয়ে আয়ও বড় বকমের কাজ হবে এটাই দেশবাসীর আশা। এ সন্তুষ্টি উত্তোল পর্যায়ে কেউ গবেষণায় নেমে কলকাতা ও সন্তুষ্য সকল স্থানে তাঁর পশ্চিকায় প্রকাশিত রচনা ও গৃহের বিভিন্ন সংস্করণ দেখে পূর্ণ উত্থ দেবেন এই হবে আমার প্রশ়াস্তা।

## মহাযক প্রক্ষেপণ :

- ১। ডাঃ লুৎফর রহমান রচনা সমগ্র, মন্দাদনা : রবিশংকর মেডী, প্রকাশকাল - বইমেলা-২০০০, প্রকাশক - আলমা বুক ডিসো, ৩৮/২, বাংলাদার্জার, ঢাকা-১১০০।
- ২। লুৎফর রহমান রচনাবলী (প্রথম খন্ড), মন্দাদনা - ডঃ আশুয়াফ মিন্দিকৌ, প্রকাশকাল (প্রথম) - অক্টোবর, ১৯৮৭; প্রকাশক - আহমদ পার্লিশিং হাউস।
- ৩। লুৎফর রহমান রচনাবলী (দ্বিতীয় খন্ড), মন্দাদনা - ডঃ আশুয়াফ মিন্দিকৌ, প্রকাশকাল (প্রথম) - অক্টোবর, ১৯৮৭; প্রকাশক - আহমদ পার্লিশিং হাউস।
- ৪। বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস প্রসঙ্গ (আধুনিক যুগ), আজহার ইসলাম, দ্বিতীয় সংস্করণ - ১৯৮৮, আইডিয়ান লাইব্রেরী, ঢাকা।
- ৫। রত্নবতী থেকে আশ্বিদীণ।  
সম্পর্কের দর্শণে  
লেখক - মোশারুদ আবদুল কাইউম, প্রকাশ কাল - ডিসেম্বর, ১৯৯১, প্রকাশক - বাংলা একাডেমী, ঢাকা।
- ৬। মুসলিম বাংলার সাময়িক পত্র (১৮৭১-১৯৭০), লেখক - আনিমুজ্জামান, প্রকাশকাল - নড়েপুর, ১৯৬৯, প্রকাশক - বাংলা একাডেমী, ঢাকা।
- ৭। বাংলা একাডেমী চরিতাভিধান, মন্দাদনা - মেলিনা হোসেন, নুরুজ্জল ইসলাম; প্রথম প্রকাশ - জুন, ১৯৮৫; প্রকাশক - বাংলা একাডেমী, ঢাকা।
- ৮। মাহিতা পংশুভিত্তির উন্নয়ন প্রাঙ্গণ, লেখক - ডঃ মাসেদ-উল-বহুমান, প্রথম প্রকাশ - এপ্রিল, ২০০২; প্রকাশক - মৌলি প্রকাশনী।
- ৯। লুৎফর রহমান রচনাবলী (১ম খন্ড), মন্দাদনা - আবদুল কাদির, প্রকাশ কাল - ১৯৭২, প্রকাশক - বাংলা একাডেমী, ঢাকা।